



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e ss.mm., recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e ss.mm., recante “Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997 n. 59”;

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220 e ss.mm.ii., recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”, di seguito “legge”;

VISTI in particolare gli articoli 15 e 19 della legge 14 novembre 2016, n. 220 e ss.mm.ii., che prevedono un credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva;

VISTO il D.P.C.M. dell’11 luglio 2017 recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive” e ss.mm.;

VISTO il decreto ministeriale 14 luglio 2017, e ss.mm, recante “Individuazione dei casi esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive”;

VISTO lo stanziamento previsto per il Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo, di cui all’articolo 13 della legge 14 novembre 2016, n. 220 e ss.mm.ii.;

VISTO l’articolo 1, commi 583 e 584 della legge 30 dicembre 2020, n. 178, che prevede che eventuali scostamenti di spesa, relativi ai crediti d’imposta di cui agli articoli 15 e 19 della 14 novembre 2016, n. 220 e ss.mm.ii., saranno compensati dal Ministero dell’economia e delle finanze con variazioni del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo da applicare su future annualità;

VISTO il decreto interministeriale del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 4 febbraio 2021, rep. 70, recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e ss.mm.ii., di seguito “D.M. tax credit produzione 2021”;

VISTO il decreto interministeriale del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 2 aprile 2021, rep. 152, recante “Disposizioni applicative dei crediti



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**
DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220" e ss.mm.ii., di seguito "D.M. altri tax credit 2021";

VISTO il decreto interministeriale del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 22 ottobre 2021, rep. 383: "Modifiche al decreto ministeriale 2 aprile 2021, rep. 152, recante Disposizioni applicative dei crediti d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220";

VISTO il decreto interministeriale del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 23 febbraio 2022: "Ulteriori modifiche al decreto ministeriale 2 aprile 2021, recante Disposizioni applicative dei crediti d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220";

VISTO il decreto interministeriale del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 11 ottobre 2022, rep. 368: "Modifiche al decreto interministeriale 4 febbraio 2021, recante Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all'articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220";

VISTO il decreto interministeriale del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 4 gennaio 2023, rep. 1: "Modifiche al decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 2 aprile 2021, recante Disposizioni applicative dei crediti d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220";

VISTO il decreto interministeriale del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 8 novembre 2023, rep. 359: "Ulteriori modifiche al decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 4 febbraio 2021, recante Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all'articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220";

VISTO il decreto interministeriale del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 8 novembre 2023, rep. 360: "Ulteriori modifiche al decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 2 aprile 2021, recante Disposizioni applicative dei crediti d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220";



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, rep. 57, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’organismo indipendente di valutazione della *performance*”;

VISTO il decreto ministeriale 5 settembre 2024, rep. 270, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura”;

VISTO il decreto interministeriale del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze, del 10 luglio 2024, rep. 225, e ss.mm.ii., recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. tax credit produzione 2024”;

VISTO il decreto ministeriale 22 gennaio 2025, rep. 15, recante “Individuazione dei casi di esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive”;

VISTO il decreto interministeriale del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze, del 22 aprile 2025, rep. 141: “Modifiche al decreto del Ministero della cultura di concerto col Ministero dell’Economia e delle Finanze del 10 luglio 2024, n. 225, recante Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220”;

VISTO il decreto interministeriale del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze, del 4 ottobre 2024, rep. 329, recante “Disposizioni applicative in materia di credito d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui all’articolo 19 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. tax credit internazionale 2024”;

VISTO il “D.M. tax credit internazionale 2024”, e il “D.M. tax credit produzione 2024” che stabiliscono le modalità di accesso ai crediti d’imposta, i criteri di determinazione dell’aliquota del credito e le relative modalità di utilizzo;

VISTI il decreto direttoriale del 9 novembre 2022, le notizie del 10 gennaio 2023, del 15 novembre 2023, e del 4 dicembre 2023, i decreti direttoriali del 22 dicembre 2023 e del 28 ottobre 2024 e la notizia del 17 giugno 2025, tutti pubblicati sul sito internet della Direzione generale Cinema e audiovisivo, con i quali sono previste le date di apertura delle sessioni di presentazione delle domande di riconoscimento del credito d’imposta e sono indicati i criteri e le modalità applicati alle lavorazioni



MINISTERO
DELLA
CULTURA
DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

istruttorie delle stesse;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 22 dicembre 1986, n. 917, e ss.mm., recante il Testo Unico delle imposte sui redditi e, in particolare, l'articolo 109;

VISTA la legge 24 dicembre 2012, n. 234, recante "Norme generali sulla partecipazione dell'Italia alla formazione e all'attuazione della normativa e delle politiche dell'Unione europea" ed in particolare l'articolo 52, che contiene la disciplina e gli adempimenti connessi al Registro nazionale degli aiuti di Stato;

CONSIDERATE le istruzioni diramate sul sito internet istituzionale della Direzione generale Cinema e audiovisivo, consistenti in un *vademecum* di compilazione delle domande e di relativi chiarimenti interpretativi;

ESAMINATE le richieste tax credit preventive pervenute con cui le imprese italiane hanno richiesto il riconoscimento del credito d'imposta ai sensi del "D.M. tax credit produzione 2021", del "D.M. tax credit internazionale 2024" e del "D.M. tax credit produzione 2024";

ESAMINATE le autocertificazioni prodotte dai medesimi soggetti richiedenti e attestanti il possesso dei requisiti rilevanti ai fini dell'ammissibilità delle istanze pervenute;

CONSIDERATI gli esiti delle verifiche effettuate presso l'Agenzia delle Entrate-Riscossione ai sensi dell'art. 48-*bis* del D.P.R. 29 settembre 1973, n. 602, in ordine alla sussistenza di inadempienze a carico dei soggetti beneficiari;

RILEVATO che per la società Sly Production S.R.L, a seguito dell'esito della verifica ai sensi dell'art. 48-*bis* del DPR citato, il credito d'imposta riconosciuto corrisponde all'importo riportato nella tabella allegata, già determinato al netto della somma sottoposta a pignoramento:

DECRETA

Articolo 1

1. Alle imprese di produzione cinematografica e audiovisiva, inserite nella tabella allegata, che costituisce parte integrante del presente decreto, sono riconosciuti i crediti d'imposta, ai sensi dei "D.M. tax credit produzione 2021", del "D.M. tax credit internazionale 2024" e del "D.M. tax credit produzione 2024" citati in premessa, anche come rettificati a seguito delle ulteriori attività di istruttoria e controllo.



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Articolo 2

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della Direzione generale Cinema e audiovisivo (www.cinema.cultura.gov.it). Ai sensi della normativa vigente, tale pubblicazione assolve agli obblighi di pubblicità dichiarativa e ha valore di notifica a tutti gli effetti di legge nei confronti dei beneficiari.
2. I crediti d'imposta sono utilizzabili a partire dal giorno 10 ovvero 15 del mese successivo alla pubblicazione del presente decreto sul sito internet istituzionale della Direzione generale Cinema e audiovisivo, ai sensi dell'articolo 6 del "D.M. tax credit produzione 2021", del "D.M. tax credit internazionale 2024" e dell'articolo 34 del "D.M. altri tax credit produzione 2024", indicando l'anno di riferimento presente nella tabella allegata all'interno del modello F24 che deve essere presentato esclusivamente tramite i servizi telematici offerti dall'Agenzia delle Entrate.

LA DIRIGENTE DEL SERVIZIO III
Dott.ssa Elena Giacone

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Giorgio Carlo Brugnani



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-ca@cultura.gov.it

PRODUZIONE OPERE DI ANIMAZIONE							
Opera	Codice domanda	Codice concessione RNA - COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Credito d'imposta spettante comunicato all'AdE (art.6, c.5 D) 10/07/2024 e ss.mm.ii.) - anno di riferimento 2024	
TINY HEAD	DOM-2024-245203-TCANIM-00001	26121625	ENANIMATION SRL	08639250011	€ 459.409,42	€ 321.586,59	
PRODUZIONE CORTOMETRAGGI							
Opera	Codice domanda	Codice concessione RNA - COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Credito d'imposta spettante comunicato all'AdE (art.38, c.4 D) 10/07/2024 e ss.mm.ii.) - anno di riferimento 2024	
STAY	DOM-2024-239334-TCCOR-00001	26121537	REDSTRING	05116300285	€ 40.789,49	€ 28.552,64	
PRODUZIONE ESECUTIVA DI OPERE STRANIERE							
Opera	Codice domanda	Codice concessione RNA - COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Credito d'imposta spettante comunicato all'AdE (art.6, c.5 D) 04/10/2024) - anno di riferimento 2025	
THE GREATEST	DOM-2024-279519-TCPI-00001	26121591	LUCA SEVERI PRODUCTION GROUP ITALIA SRL	15006441008	€ 894.333,60	€ 626.033,52	
THE FOUR SEASONS 2	DOM-2024-279974-TCPI-00001	26121592	ZUECA FILM	04568900270	€ 3.026.745,26	€ 2.118.721,68	
ROSE'S BABY	DOM-2024-281509-TCPI-00001	26121590	SMALL FORWARD PRODUCTIONS	09785881005	€ 605.744,80	€ 424.021,36	
PRODUZIONE TV/WEB							
Opera	Codice domanda	Codice concessione RNA - COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Credito d'imposta spettante comunicato all'AdE (art.6, c.5 D) 10/07/2024 e ss.mm.ii.) - anno di riferimento 2025	
LA PROMESSA DI PATRIZIO	DOM-2025-268541-TCAVTW-00001	26121605	CINEMAFICTION FORMAZIONE E PRODUZIONE S.R.L.	0872062111	€ 659.000,00	€ 461.300,00	
QUALCOSA DI LILLA	DOM-2025-270214-TCAVTW-00001	26121608	MASTER FIVE CINEMATOGRAFICA S.R.L.	09581151009	€ 696.937,22	€ 487.856,05	
GLORIA 2	DOM-2025-270625-TCAVTW-00001	26121609	EAGLE PICTURES SPA	08338170155	€ 916.474,65	€ 366.589,86	
L'ALBUM DEI SOGNI	DOM-2025-270392-TCAVTW-00001	26121606	INDIGO FILM	0680790631	€ 3.600.618,35	€ 2.520.432,85	
LA VITA DI LORENZO S.	DOM-2025-264234-TCAVTW-00001	26121607	CROSS PRODUCTIONS SRL	03328110162	€ 3.178.928,55	€ 1.271.571,42	
CITTA' DI VITA	DOM-2025-273970-TCAVTW-00001	26121617	STAND BY ME	10776011008	€ 1.687.356,03	€ 674.942,41	
TATA CAROLINA	DOM-2025-276578-TCAVTW-00001	26121604	FABULA PICTURES	12914031005	€ 691.782,30	€ 276.712,92	
PRODUZIONE DOCUMENTARI							
Opera	Codice domanda	Codice concessione RNA - COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Credito d'imposta spettante comunicato all'AdE (art.38, c.4 D) 10/07/2024 e ss.mm.ii.) - anno di riferimento 2024	Credito d'imposta spettante comunicato all'AdE (art.6, c.5 D) 10/07/2024 e ss.mm.ii.) - anno di riferimento 2025
CIRCUS	DOM-2024-246385-TCDOC-00001	26121536	MAGNITUDO SRL	07377100967	€ 320.265,23	€ 154.185,66	/
A War on Women	DOM-2025-280998-TCDOC-00001	26121546	FOLO FILM PRODUCTIONS	17278831007	€ 8.000,00	/	€ 5.600,00
Maradona, San Gennaro e lo sciopero dei miracoli	DOM-2025-272791-TCDOC-00001	26121544	MILLENNIUM CINEMATOGRAFICA	02811280995	€ 20.000,00	/	€ 14.000,00
Maradona, San Gennaro e lo sciopero dei miracoli	DOM-2025-281248-TCDOC-00001	26121545	MICHELANGELO FILM SRL	08274531006	€ 20.000,00	/	€ 14.000,00
Dove i frati volano	DOM-2025-281524-TCDOC-00001	26121547	ORAZIO PRODUCTION	07039290724	€ 60.073,44	/	€ 24.029,38
DESPITE THE SCARS	DOM-2025-281399-TCDOC-00001	26121543	HELIOUS SUSTAINABLE FILMS S.R.L.	02765620212	€ 79.838,45	/	€ 55.886,92
STRADE MAESTRE	DOM-2025-268047-TCDOC-00001	26121602	STEMAL ENTERTAINMENT SRL	07163941003	€ 262.498,40	/	€ 183.748,88
DOTTORI IN CORSIA 6	DOM-2025-264461-TCDOC-00001	26121603	STAND BY ME	10776011008	€ 687.531,24	/	€ 275.012,50
NEVE, GHIACCIO E...GLORIA	DOM-2025-260618-TCDOC-00001	26121600	ART FK PRODUZIONI S.R.L.	18002061002	€ 123.377,20	/	€ 86.364,04
80 MINUTI	DOM-2025-259542-TCDOC-00001	26121598	ASCENT FILM SRL A SOCIO UNICO	07512681003	€ 108.224,40	/	€ 43.289,76
QUARANTA ANNI SENZA GIANCARLO SIANI (già POOL SIANI)	DOM-2025-259075-TCDOC-00001	26121601	COMBO INTERNATIONAL SRL	14989481008	€ 100.238,60	/	€ 70.167,02
CENTO ANNI DI ANDREA CAMILLERI	DOM-2025-260684-TCDOC-00001	26121599	QUOAT FILMS SRL	13300021006	€ 82.940,95	/	€ 58.058,67
TABLOID ALL'ITALIANA NINO NUTRIZIO E LA (SUA) NOTTE	DOM-2025-282073-TCDOC-00001	26121596	3D PRODUZIONI	07971570960	€ 27.736,16	/	€ 19.415,31
MONOPOLI - IL GRANDE GIOCO	DOM-2025-280987-TCDOC-00001	26121610	A WORLD WITH A VIEW SRL	04491440964	€ 361.379,14	/	€ 252.965,40
PRODUZIONE CINEMA							
Opera	Codice domanda	Codice concessione RNA - COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Credito d'imposta spettante comunicato all'AdE (art.6, c.5 D) 10/07/2024 e ss.mm.ii.) - anno di riferimento 2024	Credito d'imposta spettante comunicato all'AdE (art.6, c.5 D) 10/07/2024 e ss.mm.ii.) - anno di riferimento 2025
LA TERRA DEL FUOCO	INTEGRA-DOM-2024-237661-TCPF2-00002	26121538	NIGHTSWIM S.R.L.	13442291004	€ 167.895,66	€ 117.526,96	/
DAL NULLA	DOM-2024-247322-TCPF2-00001	26121539	LA SARRAZ PICTURES SRL	09171670012	€ 337.583,26	€ 135.033,30	/
Lastima	DOM-2025-259871-TCPF2-00001	26121558	ARTICOLTURE	02828621207	€ 409.938,15	/	€ 286.956,70
Notte prima degli esami - Remix	DOM-2025-270041-TCPF2-00001	26121566	ITALIAN INTERNATIONAL FILM	00437990583	€ 1.386.011,84	/	€ 970.208,29
La regola dell'amico	DOM-2025-269487-TCPF2-00001	26121550	ITALIAN INTERNATIONAL FILM	00437990583	€ 1.150.950,78	/	€ 805.651,55
PRATICAMENTE PERFETTE	DOM-2025-272680-TCPF2-00001	26121568	ITALIAN INTERNATIONAL FILM	00437990583	€ 1.497.172,72	/	€ 1.048.020,90
A PROVA D'AMORE	DOM-2025-277993-TCPF2-00001	26121551	RODEO DRIVE S.R.L.	03963311000	€ 1.216.378,52	/	€ 851.464,96
UN ALTRO GIORNO INSIEME	DOM-2025-275542-TCPF2-00001	26121552	GROENLANDIA	13097601002	€ 1.408.981,84	/	€ 563.592,74
REGINA	DOM-2025-275902-TCPF2-00001	26121567	GROENLANDIA	13097601002	€ 2.225.750,00	/	€ 890.300,00
OMBRE DELL'ANIMA	DOM-2025-281140-TCPF2-00001	26121555	DEA FILM S.R.L.	13558231000	€ 184.480,00	/	€ 129.136,00
ME, YOU	DOM-2025-273805-TCPF2-00001	26121553	EAGLE PICTURES SPA	08338170155	€ 2.549.713,50	/	€ 1.019.885,40
TTT- TANTO TORNANO TUTTI	DOM-2025-260169-TCPF2-00001	26121548	ONE MORE PICTURES	09062991006	€ 666.458,78	/	€ 466.521,15
SPYNE	DOM-2025-280808-TCPF2-00001	26121563	CREATIONS FACTORY SRL	01903740932	€ 247.674,70	/	€ 173.372,29
I GIORNI PIU' INTENSI DI GUIDO KALB	DOM-2025-281911-TCPF2-00001	26121559	MIR CINEMATOGRAFICA SRL	04676070966	€ 155.536,46	/	€ 108.875,52
LA GITA	DOM-2025-274564-TCPF2-00001	26121560	NIGHTSWIM S.R.L.	13442291004	€ 100.600,00	/	€ 70.420,00
IL PROFILO DELL'ALTRA	DOM-2025-277704-TCPF2-00001	26121554	PALOMAR S.P.A.	04639660580	€ 1.789.536,26	/	€ 715.910,50
Lo Scambio	DOM-2025-266165-TCPF2-00001	26121557	PALOSANTO FILMS SRL	01684017073	€ 144.416,74	/	€ 101.091,72
Lo Scambio	DOM-2025-265590-TCPF2-00001	26121556	SAJAMA FILMS	01880240708	€ 316.150,72	/	€ 221.905,50
ROMA ELASTICA	INTEGRA-DOM-2025-260078-TCPF2-00002	26121562	DUGONG SRL	10963871008	€ 38.151,22	/	€ 26.705,85
L'INVISIBILE FILO ROSSO (già TANTI FILI ROSSI)	DOM-2025-282346-TCPF2-00001	26121549	SLY PRODUCTION S.R.L.	07154331214	€ 98.105,84	/	€ 41.145,41
DUSE	DOM-2025-278296-TCPF2-00001	/	PALOMAR S.P.A.	04639660580	€ 3.131.999,71	/	€ 1.252.799,88
CHE DIO PERDONA A TUTTI	DOM-2025-264338-TCPF2-00001	/	OUR FILMS	17506111008	€ 1.989.576,94	/	€ 795.830,78