

[LA NOTTE DELLE STELLE]

## Il Festival di Roma sbanca Los Angeles

BARBARA TOMASINO a pagina 46

La notte delle stelle

# Il Festival di Roma è da Oscar

*Tre film premiati a Los Angeles sono stati anticipati dalla kermesse del cinema capitolina*

**BARBARA TOMASINO**

Il Festival Internazionale del Film di Roma si conferma una vetrina prestigiosa e di alta qualità: tre film premiati la scorsa domenica alla notte degli Oscar sono, infatti, stati presentati nell'edizione passata del festival. Si tratta di "In a Better World" di Susanne Bier, "Inside Job" di Charles Ferguson e "The Social Network" di David Fincher.

In a Better World di Susanne Bier ha ricevuto l'Oscar come Miglior film straniero. La pellicola aveva riscosso a Roma uno straordinario successo di critica e pubblico, aggiudicandosi il Gran Premio della Giuria Marc'Aurelio, assegnato dalla giuria internazionale diretta da Sergio Castellitto, e il Marc'Aurelio del Pubblico al miglior film, votato dagli spettatori del Festival.

L'Academy ha poi premiato Inside Job di Charles Ferguson come Miglior documentario. Il lungometraggio era stato presentato Fuori concorso nella sezione L'Altro Cinema Extra.

Tre Oscar, infine, per uno dei film di

maggior successo della stagione cinematografica, The Social Network. La pellicola firmata da David Fincher e presentata a Roma nella sezione Spettacolo-Eventi Speciali, ha ricevuto il riconoscimento per il Miglior montaggio, la Miglior colonna sonora e la Miglior sceneggiatura non originale.

«Sono veramente lieto per gli Oscar attribuiti a film presentati al nostro Festival e mi rallegro soprattutto con il direttore artistico Piera Detassis», ha detto Gian Luigi Rondi, presidente della Fondazione Cinema per Roma, «la sua lungimiranza e finezza di giudizio sono state confermate dalle scelte operate anche quest'anno con esperta intelligenza».

La storia del creatore di Facebook Mark Zuckerberg, impersonato sullo schermo dal bravissimo Jesse Eisenberg, è di grande attualità, soprattutto oggi che si discute a livello mondiale di come i social network abbiano cambiato la vita delle persone e il modo di trasmettere informazioni via web.





Il protagonista di "The Social Network" Jesse Eisenberg alla premiazione degli Oscar