Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
SERVIZIO II

DECRETO DI AUTORIZZAZIONE AL REINVESTIMENTO DEI CONTRIBUTI AUTOMATICI

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo" e successive modificazioni;

VISTI, in particolare, gli art. 23, 24 e 25 della legge 14 novembre 2016, n. 220, che disciplinano la concessione di contributi automatici per lo sviluppo, la produzione la distribuzione nazionale ed internazionale di opere cinematografiche e audiovisive di nazionalità italiana e le relative modalità di erogazione;

VISTO il decreto del Ministro della cultura 15 luglio 2021, rep. 251, recante "Disposizioni applicative in materia di contributi automatici di cui agli art. 23, 24 e 25 della legge 14 novembre 2016, n. 220" che, tra l'altro, ha sostituito il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 31 luglio 2017, rep. 342;

VISTO l'articolo 12, comma 2, del suddetto decreto ministeriale che prevede la costituzione di un fondo potenziale dell'impresa sul quale sono erogati i contributi automatici alla medesima impresa per sostenere lo sviluppo, la produzione e la distribuzione in Italia e all'estero di nuove opere cinematografiche o audiovisive di nazionalità italiana aventi i requisiti di eleggibilità culturale ai sensi dei decreti emanati in attuazione dell'articolo 15 della legge 220 del 2016;

VISTO l'articolo 12, comma 5, del citato decreto ministeriale che prevede che i contributi automatici decadono a seguito del mancato reinvestimento, entro il 31 dicembre del quinto anno solare successivo all'anno in cui sono stati accreditati, per le finalità indicate all'articolo 14, comma 1, lettere a) e b), secondo le specifiche attuative contenute in apposito decreto del Direttore Generale Cinema e Audiovisivo;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 20 maggio 2017, recante "Modalità di gestione del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e dell'audiovisivo", registrato dalla Corte dei Conti il 5 luglio 2017 - Foglio n. 1538;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 15 marzo 2018, rep. 148, recante "Riparto per l'anno 2018 del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo", registrato alla Corte dei Conti il 19/03/2018 e, in particolare, l'articolo 1, comma 1, lettera b), che prevede lo stanziamento di un importo di "euro 50.000.000,00 per i contributi automatici di cui agli art. 23 e 24 della legge n. 220 del 2016";

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali 6 agosto 2019, rep. 355, recante

"Riparto delle risorse del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo non utilizzate nell'anno 2018 in relazione agli incentivi di cui alla sezione II del Capo III della legge n. 220 del 2016" registrato dalla Corte dei conti il 9 settembre 2019 e, in particolare, l'articolo 1, comma 1, lettera b), che prevede lo stanziamento di un importo di "euro 10.000.000,00 per i contributi automatici di cui agli art. 23 e 24 della legge n. 220 del 2016"

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo 7 novembre 2019, rep. 520, recante "Riparto per le risorse del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo per l'anno 2019" e, in particolare, l'art. 1, comma 1, lett. b), che prevede lo stanziamento di un importo di "euro 1.800.000,00 per i contributi automatici di cui agli art. 23 e 24 della legge n. 220 del 2016";

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo 7 febbraio 2020, rep. 75, recante "Riparto delle risorse del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo per l'anno 2019", e, in particolare, l'art. 1, comma 1, lett. b), che prevede lo stanziamento di un importo di "euro 17.370.000,00 per i contributi automatici di cui agli art. 23 e 24 della legge n. 220 del 2016";

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo 22 aprile 2020, rep. 187, recante "Riparto delle risorse del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo per l'anno 2020", che, come espressamente indicato nell'allegato verbale del 28 febbraio 2020 del Consiglio Superiore del Cinema e dell'Audiovisivo, ha incrementato le risorse disponibili per i contributi automatici relative all'anno 2019 di euro 10.000.000,00;

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo del 3 febbraio 2021, rep. 65, recante "Riparto del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo per l'anno 2021" e, in particolare, l'art. 1, comma 1, lett. b), che prevede lo stanziamento di un importo di € 40.000.000,00 per i contributi automatici di cui agli art. 23 e 24 della legge n. 220 del 2016, per l'annualità 2019 e 2020;

VISTO il decreto del Ministro della cultura del 9 aprile 2021, rep. 154, recante "Ulteriore riparto del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo per l'anno 2021" e, in particolare, l'art. 1, comma 1, lett. b), che prevede lo stanziamento di un importo ulteriore di € 40.000.000,00 per i contributi automatici di cui agli art. 23 e 24 della legge n. 220 del 2016, per l'annualità 2019 e 2020;

VISTO il decreto direttoriale del 6 maggio 2020, rep. 1210 e successive modificazioni, recante le modalità di reinvestimento dei contributi automatici;

VISTO il decreto direttoriale del 23 giugno 2020, rep. 1631, recante apertura posizione contabile per l'anno 2018, risultati 2017;

VISTO il decreto direttoriale del 27 luglio 2020, rep. 1945, recante apertura posizione contabile per l'anno 2018, risultati 2017;

VISTO il decreto direttoriale del 23 luglio 2020, rep. 1904, siccome sostituito dal decreto direttoriale dell'11 novembre 2020, Rep. 2679, recante apertura e incremento posizione contabile per l'anno 2019, risultati 2018;

VISTO il decreto direttoriale del 19 ottobre 2020, rep. 2504, recante apertura e incremento posizione contabile per le opere web, anno 2019, risultati 2018;

VISTO il decreto direttoriale del 1° agosto 2023, rep 2690, recante l'elenco delle posizioni contabili aperte a favore di ciascuna impresa e per l'importo indicato, maturati per l'attività 2019 e successive modificazioni;

VISTO il decreto direttoriale del 4 marzo 2025, rep 792, recante l'elenco delle posizioni contabili aperte a favore di ciascuna impresa e per l'importo indicato, maturati per l'attività 2020 e successive modificazioni;

VISTO l'art. 32, della legge n. 220 del 2016, che istituisce il pubblico registro cinematografico e audiovisivo, prevedendo l'obbligo di iscrizione nel medesimo registro delle opere cinematografiche e audiovisive di nazionalità italiana destinatarie di contributi pubblici;

VISTE le istanze di reinvestimento presentate dai soggetti richiedenti ed acquisite sulla piattaforma informatica della Direzione Generale Cinema e Audiovisivo;

CONSIDERATA l'istruttoria svolta da Cinecittà S.p.A. delle istanze di reinvestimento pervenute;

VISTE le aperture delle posizioni contabili di cui ai precitati decreti direttoriali 23 giugno 2020, rep. 1631, 27 luglio 2020, rep. 1945, 19 ottobre 2020, rep. 2504, 11 novembre 2020, rep. 2679, 1° agosto 2023, rep. 2690 e 4 marzo 2025, rep. 792;

VISTO l'art. 37, della legge 220 del 2016, recante "Vigilanza e sanzioni";

DECRETA

Articolo 1

(Reinvestimento contributi automatici)

1. Sono autorizzati, a valere sulle risorse accreditate per ciascuna società nella rispettiva posizione contabile, i reinvestimenti di cui all'allegato "Elenco", che costituisce parte integrante del presente decreto.
2. Gli importi dei reinvestimenti di cui al comma 1 sono addebitati a decurtazione della posizione contabile di ciascuna società.
3. Per l'erogazione dell'acconto ovvero del saldo si rinvia alle prescrizioni di cui al decreto

direttoriale 6 maggio 2020, rep. 1210 e successive modificazioni. In ogni caso, prima dell'erogazione, la Direzione generale Cinema e audiovisivo, e per essa l'ente gestore Cinecittà S.p.A., procederà, anche tramite il P.R.C.A., ad effettuare gli opportuni controlli sulla regolarità della catena dei diritti ovvero sulla persistenza dei requisiti richiesti.

Articolo 2

(Verifiche e controlli)

1. La Direzione generale Cinema e audiovisivo, e per essa l'ente gestore Cinecittà S.p.A., qualora, a seguito dei controlli effettuati, accerti l'indebita fruizione, anche parziale, dei contributi automatici autorizzati con il presente decreto, per il mancato rispetto delle condizioni richieste dalle norme di settore, ovvero a causa dell'inammissibilità dei costi sostenuti per il reinvestimento sulla base dei quali è stato determinato l'importo fruito, provvede al recupero del relativo importo, maggiorato di interessi e sanzioni secondo quanto previsto dalla legge.
2. La Direzione generale Cinema e audiovisivo, e per essa l'ente gestore Cinecittà S.p.A., può in ogni momento richiedere ulteriore documentazione ritenuta necessaria al fine di verificare la rispondenza e la veridicità di quanto trasmesso e dichiarato ai fini dell'ammissibilità del reinvestimento richiesto, nonché al fine di verificare la titolarità dei diritti relativi all'opera, oltre a disporre appositi controlli, sia documentali sia tramite ispezioni in loco, finalizzati alla verifica della corretta attribuzione e fruizione dei contributi.
3. In caso di dichiarazioni mendaci o di omesse comunicazioni o di falsa documentazione prodotta in sede di istanza di reinvestimento di cui al presente decreto, oltre alla revoca dell'autorizzazione e alla restituzione dell'importo eventualmente già erogato, maggiorato di interessi, sarà applicata la sanzione di esclusione per cinque anni da ogni beneficio di legge, ai sensi dell'art. 37, della legge 14 novembre 2016, n. 220.
4. Non si procede all'erogazione dell'acconto ovvero del saldo se i soggetti beneficiari non risultano in regola con gli adempimenti e/o con gli obblighi di restituzione degli incentivi indebitamente fruiti assegnati dalla Direzione generale Cinema e audiovisivo ai sensi della legge n. 220 del 2016 e ai sensi degli articoli 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16 e 17 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 28, e successive modifiche. Eventuali pendenze in capo ai soggetti beneficiari dovranno essere regolarizzate prima della fase di erogazione del contributo.

Il dirigente
Dott. Angelo Cagnazzo

Il Direttore generale
Dott. Giorgio Carlo Brugnoni

Firmato digitalmente da
Angelo Cagnazzo
CN = Angelo Cagnazzo
O = MINISTERO DELLA CULTURA
C = IT

GIORGIO CARLO BRUGNONI
MINISTERO DELLA CULTURA
02.11.2026 18:11:18 GMT+01:00

PRODUZIONE						
ID domanda	**COR**	**Soggetto Richiedente**	**Codice fiscale**	**Titolo opera**	**Contributo reinvestito**	**Richiesta**
213582	26420451	7VERTICALE SOCIETA' A RESPONSABILITA' LIMITATA	09087351004	L'anima salva (già La Successione)	100.000,00 €	acconto
257088	26420522	BALLANDI SRL	03562101208	TU QUOQUE	85.654,31 €	saldo
203125	26420764	CAUCASO SOCIETA' COOPERATIVA	03474751207	Il Padiglione sull'Acqua	49.247,83 €	saldo
258820	26420518	FINZIONI CINEMATOGRAFICHE S.R.L.	02366010748	Il vescovo di Codera	70.000,00 €	acconto
251721	26420569	G A & A PRODUCTIONS S.R.L.	05203651004	DANTE, IL SOGNO DI UN'ITALIA LIBERA	47.743,39 €	saldo
280152	26420521	G A & A PRODUCTIONS S.R.L.	05203651004	PROSERPINA E LE ALTRE	43.434,14 €	saldo
274052	26420527	LOS HERMANOS SRL	09010351006	TATA CAROLINA	32.093,42 €	acconto
278965	26420519	MAGNITUDO S.R.L.	07277100967	BANKSY UNAUTHORIZED	45.175,14 €	acconto
279348	26420567	MAGNITUDO S.R.L.	07277100967	BANKSY UNAUTHORIZED	138.442,82 €	acconto
274751	26420525	MEDUSA FILM S.P.A.	03723360156	10 GIORNI CON I SUOI	312.979,80 €	saldo
252314	26420532	MOVIHEART S.R.L.	11191561007	IL TEMPIO DELLA VELOCITA'	2.614,62 €	saldo
299847	26420694	MOVIHEART S.R.L.	11191561007	IL TEMPIO DELLA VELOCITA'	72.990,47 €	saldo
253354	26420520	MR. ARKADIN S.R.L.	02321300390	ORO	55.438,85 €	acconto
252148	26420533	SHOWLAB S.R.L.	08877130016	THE OPERA	135.324,22 €	acconto
261851	26420524	SOLARIA FILM S.R.L.	02264310976	SE VENISSE ANCHE L'INFERNO	45.587,06 €	acconto
293074	26420691	SOLARIA FILM S.R.L.	02264310976	GORGIUS	113.387,30 €	acconto
293078	26420730	SOLARIA FILM S.R.L.	02264310976	GORGIUS	30.792,90 €	acconto
282962	26420695	THE PIRANESI EXPERIENCE S.R.L.	07625130724	DREAMCATCHERS	129.229,03 €	acconto
279574	26420526	TUNNEL PRODUZIONI S.R.L.	07565810632	DINO ZOFF - VOLEVO SOLO FARE BENE IL MIO LAVORO	91.120,76 €	acconto
289950	26420696	VIVO FILM S.R.L.	07939951005	GIORNI FELICI	320.000,00 €	acconto
				TOTALE	**1.921.256,06 €**	

SVILUPPO						
ID domanda	**COR**	**Soggetto Richiedente**	**Codice fiscale**	**Titolo opera**	**Contributo reinvestito**	**Richiesta**
282382	26420588	LAB 80 FILM SOCIETA' COOPERATIVA	00627490162	Ermanno Olmi. Il mestiere dell'anima (titolo provvisorio)	19.968,67 €	acconto
264190	26420529	LAB 80 FILM SOCIETA' COOPERATIVA	00627490162	Sereno (titolo provvisorio)	29.603,20 €	acconto
264658	26420528	NANOF S.R.L.	11669291004	ICE MEMORY	33.000,00 €	acconto
236963	26420450	O' GROOVE S.R.L.	07447011219	IL GIOCATORE	60.000,00 €	acconto
281054	26420530	STAND BY ME S.R.L.	10776011008	Effetto Giò 2	55.667,91 €	acconto
				TOTALE	**198.239,78 €**	

DISTRIBUZIONE INTERNAZIONALE						
ID domanda	**COR**	**Soggetto Richiedente**	**Codice fiscale**	**Titolo opera**	**Contributo reinvestito**	**Richiesta**
220300	26420446	INTRAMOVIES S.R.L.	06191740585	CUERPO CELESTE	30.000,00 €	acconto
226639	26420448	TRUE COLOURS GLORIOUS FILMS SRL	13561371009	REFLET DANS UN DIAMANT MORT	170.781,92 €	acconto
247290	26420654	TRUE COLOURS GLORIOUS FILMS SRL	13561371009	FAMILIA	68.800,36 €	saldo
278399	26420513	TRUE COLOURS GLORIOUS FILMS SRL	13561371009	GIORNI FELICI	80.000,00 €	acconto
281801	26420568	TRUE COLOURS GLORIOUS FILMS SRL	13561371009	AUDREY LA MER	36.000,00 €	acconto
281659	26420687	TRUE COLOURS GLORIOUS FILMS SRL	13561371009	HO BISOGNO DEL TUO AMORE	16.000,00 €	acconto
281790	26420615	TRUE COLOURS GLORIOUS FILMS SRL	13561371009	IL MESTIERE	8.000,00 €	acconto
				TOTALE	**409.582,28 €**	

HOME ENTERTAINMENT						
ID domanda	**COR**	**Soggetto Richiedente**	**Codice fiscale**	**Titolo opera**	**Contributo reinvestito**	**Richiesta**
237164	26420449	CG ENTERTAINMENT SRL	06612610961	ANNA	2.450,00 €	acconto
247241	26420516	CG ENTERTAINMENT SRL	06612610961	QUASI A CASA	2.450,00 €	acconto
271049	26420564	CG ENTERTAINMENT SRL	06612610961	POVERI NOI	2.150,00 €	acconto
248949	26420517	MUSTANG ENTERTAINMENT SRL	02041460979	FAMILIA	1.312,81 €	acconto
				TOTALE	**8.362,81 €**	