

*Ministero per i Beni e le Attività Culturali**Direzione Generale per il Cinema*

Commissione per la Cinematografia - Sezione per l'ammissione ai benefici di legge e per l'individuazione dei film d'essai

**Film qualificati d'essai - Riunione del 8 febbraio 2011**

Ai sensi dell'art.2 comma 1 del D.M. 22 dicembre 2009 è stata attribuita la qualifica d'essai ai seguenti film, per i quali è stata presentata istanza dal produttore o distributore, o dalle associazioni di categoria:

<b>TITOLO</b>	<b>REGISTA</b>	<b>NAZIONALITA'</b>
AMERICAN LIFE (VITA AMERICANA)	Sam Mendes	USA
ANIMALS UNITED	Reinhard Kloos, Holger Tappe	GERMANIA
EL SICARIO – ROOM 164	Gianfranco Rosi	USA, FRANCIA
HEREAFTER	Clint Eastwood	USA
IL PRIMO INCARICO	Giorgia Cecere	ITALIA
LA DONNA CHE CANTA (tit. orig.: Incendies)	Enis Villeneuve	FRANCIA, CANADA
MA CHE STORIA...	Gianfranco Pannone	ITALIA
THIS IS MY LAND... HEBRON	Giulia Amati, Stephen Natanson	ITALIA
VENTO DI PRIMAVERA (tit. orig.: La Rafle)	Rose Bosch	FRANCIA