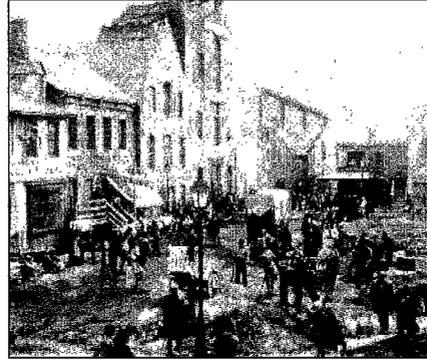


STUDIOS

di PIER PAOLO MOCCI

La Grande Mela di inizio Novecento ricostruita da Dante Ferretti per «Gangs of New York» di Martin Scorsese. La piramide egizia di «Cleopatra», il battistero e la Chiesa dei Servi sulla piazza delle Erbe del felliniano «Amarcord» e il Duomo di Assisi per il San Francesco di Zeffirelli «Fratello sole, sorella luna»: E decine di altre scenografie entrate a far parte della storia del cinema. In occasione dei suoi 74 anni (che compierà il 28 aprile), Cinecittà apre eccezionalmente le porte al pubblico per far conoscere un patrimonio inestimabile, ricco di fascino e magia. Dal 29, infatti, per lo spettatore potrà visitare la prima volta gli angoli più segreti della fabbrica del cinema di Via Tuscolana 1055. Grazie alla sinergia tra Cinecittà Studios, il Centro Sperimentale di Cinematografia, Cinecittà Luce, Museo del Cinema di Torino e la Cinematheque Francaise di Parigi, prenderà vita «Cinecittà Si Mostra», un viaggio nella

Cinecittà in mostra inaugurazione il 28 con una festa



Il set di «Gangs of New York», firmato Ferretti

settima arte attraverso cimeli originali. Ci saranno due sale dedicate ai costumi in cui sarà possibile ammirare una selezione di abiti delle più famose sartorie cinematografiche. Una sala proiezioni manderà a ciclo continuo spezzoni di film girati a Cinecittà, un documentario sui vari mestieri artigianali del cinema e i provini delle star prima che diventassero famose. Verranno ricordati Fellini, Leone e la mitica stagione della Hollywood sul Tevere. Giuseppe Basso, ideatore della mostra e vice direttore generale degli Studios dice: «Abbiamo sentito il bisogno di comunicare la grandezza di questo posto anche a tutti coloro che ne vivono il mito dall'esterno». La mostra culminerà con la visita sui grandi set all'aperto. «Cinecittà è viva. Questa mostra avrebbe avuto necessità di ben altri spazi», dice il presidente di Cinecittà Studios Luigi Abete che la considera progetto pilota del futuro Museo del Cinema di Roma.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

