Quotidiano Milano
il Giornale
19-APR-2011
Diffusione: 184.776 Lettori: 705.000 Direttore: Alessandro Sallusti da pag. 30

Box Office

Maurizio Acerbi

Un pappagallo batte Moretti

1) RIO (0) 1.674.289
2) HABEMUS PAPAM (0) 1.298.524
3) LIMITLESS (0) 943.779
4) THE NEXT THREE DAYS (1) 608.784
5) SCREAM 4 (0) 534.396
6) C'È CHI DICE NO (2) 405.913
7) SE SEI COSÌ TI DICO SÌ (0) 261.537
8) NESSUNO MI PUÒ GIUDICARE (4) 185.548
9) DRIVE ANGRY (3) 138.928
10) MIA MOGLIE PER FINTA (5) 133.415
(I dati, forniti da Cinetel, si riferiscono all'ultimo week-end; i numeri, tra parentesi, indicano la posizione precedente).

Alla fine, la «scomunica» a Moretti è arrivata da un pappagallo. Nonostante la grande attesa, le recensioni prevalentemente positive e il battage televisivo, *Habemus Papam* è finito al secondo posto con un incasso che ha sfiorato 1 milione e 300 mila euro, inferiore rispetto ai 2 milioni di esordio del precedente *Il caimano*. La palma di film più visto è andata a *Rio*, il simpatico e riuscito cartoon della Fox che ha sfruttato, rispetto a Moretti, il numero maggiore di copie e il rincaro del 3D. Nel weekend pre-pasquale che ha riportato il pubblico in sala (+63%) si registra anche il terzo posto di un'altra nuova entrata, quel *Limitless* che ruota intorno ad una pastiglia che potenzia al massimo l'attività del cervello. Sempre in tema di debutti, è finito quinto *Scream 4*, ultimo capitolo della saga horror riportata in sala dopo più di un decennio di assenza mentre *Se sei così ti dico sì*, con Belen Rodriguez e Emilio Solfrizzi, è finito due posti più in basso.

Lili, scandali, tresche
Piccolo dizionario
del Gieffe dei record
proliffe

data stampa 30° 1981-2011