

A passeggio con le star nella fabbrica dei sogni

Mostre

Il prossimo 28 aprile si inaugurerà "Cinecittà si mostra". Per i 74 anni, gli storici studi cinematografici si aprono per la prima volta ai visitatori, che potranno conoscerne i segreti

Alessia Mazzenga

Buon compleanno Cinecittà. Gli storici studi compiono 74 anni e per la prima volta si aprono al pubblico. Era il 28 aprile del 1937 quando i nuovi stabilimenti furono inaugurati a soli 15 mesi dall'inizio dei lavori. In un'area di 40 ettari, con 22 teatri di posa a Cinecittà sono stati girati più di 3000 film. Luogo d'elezione di registi come Fellini, Visconti, Rossellini negli anni '50 e '60 gli studi romani vissero i loro anni d'oro, grazie alle produzioni americane che, per la loro competitività economica, li scelsero tanto da fargli conquistare il nuovo appellativo di "Hollywood sul Tevere". Ancora oggi Cinecittà costituisce il vertice dell'industria cinematogra-

grafica italiana e le produzioni estere mostrano un rinnovato interesse a voler tornare a girare negli storici stabilimenti. - Come ha sottolineato il presidente di Cinecittà Studios Luigi Abete: «Cinecittà è viva, lavora e si sviluppa per essere sempre più internazionale. Proprio per questo motivo, e

per consentire una visione completa e integrata dei mestieri che vengono quotidianamente svolti nella Fabbrica dei Sogni, questa mostra avrebbe avuto necessità di ben altri spazi. Tuttavia, tra accettare il rischio del limite di spazio o subire quello del silenzio, abbiamo deciso di sviluppare l'iniziati-

va della mostra che vuole consentire ai visitatori di conoscere di persona Cinecittà e che vuol essere il progetto pilota del futuro Museo del Cinema». Così il giorno dopo l'inaugurazione ufficiale del 28 aprile, tutti potranno accedere e conoscere la storia della celebre "fabbrica dei sogni" attraverso

so l'interessante percorso preparato dall'esposizione "Cinecittà si mostra". Ideata da Giuseppe Basso, vice direttore generale degli Studios e curata da Elisabetta Bruscolini il percorso ci introdurrà nell'affascinante mondo della creazione di un film e dei mestieri legati a questa magica arte. A partire dalle parole della sceneggiatura di celebri film, che accoglieranno il pubblico all'ingresso del coinvolgente viaggio. Si passerà agli spazi in cui sarà possibile vedere gli splendidi costumi, gli oggetti e i bozzetti delle scenografie di film come *Cleopatra*, *La dolce vita*, *Bellissima*, *Ben Hur*, ammirare le fotografie di Liz Taylor, Anita Ekberg, Jessica Lange, ascoltare i provini di Sofia Loren, Claudia Cardinale, Stefania Sandrelli. Per poi passare alla sala dedicata alla post produzione, dove sarà proiettato un filmato che spiega i procedimenti del montaggio di un film e nella sala successiva con una selezione di immagini delle pellicole più rappresentative girate a Cinecittà. Nella palazzina Fellini, poi, sono state allestite le sale dedicate al produttore e alla storia di Cinecittà. Infine, il viaggio si potrebbe concludere con la visita dei grandi set all'aperto: dal suggestivo Foro della Roma Imperiale, ricostruito in uno spazio di oltre 4 ettari, alla Broadway di metà '800 di *Gangs of New York* realizzata da Dante Ferretti per Martin Scorsese. ■

