

il commenta

## Grande vitalità del cinema nazionale

Il successo della commedia ai David di Donatello è salutato con entusiasmo dall'industria cinematografica nazionale. "La presenza di tanti titoli è la conferma della grande vitalità del cinema italiano e questa è in assoluto una delle cose più positive che ci siano. Quello della commedia è un risultato atteso, è la conferma di una previsione", dice il presidente dell'Agis, **Paolo Protti**, che non dimentica il cinema d'autore e, sul piano personale, aggiunge: "Mi dispiace che sia venuto a mancare un titolo come **L'amore buio** di Antonio Capuano, che, certamente, avrebbe meritato una maggiore considerazione sia per la qualità dell'opera che per il lavoro del suo regista". "Ma il clima di festa - conclude Protti - non ci deve far dimenticare la necessità di continuare a lavorare per reintegrare ancora il Fus. I risultati raggiunti negli ultimi mesi sono importanti, ma non bastano per sostenere una cinematografia importante come la nostra. Non possiamo più permetterci le incertezze che hanno avvolto fino ad oggi la nostra industria".

Il presidente dell'Anica, **Paolo Ferrari**, sottolinea, commentando le candidature del Premio David: "E' stata un'annata fantastica: il 2011 è iniziato nella maniera migliore possibile. Dobbiamo ringraziare il ministero e Gianni Letta per aver creduto nella nostra capacità di migliorare la nostra produzione industriale in questo campo".

Per il direttore generale Cinema del **MiBac**, **Nicola Borrelli**, "è stata un'annata straordinaria come non si vedeva da anni, con centoventi milioni di biglietti venduti. Un risultato che solo fino a qualche tempo fa poteva essere considerato una chimera. L'invito è quello di andare avanti così per consolidare questo risultato".

Un David speciale per i centocinquanta'anni dell'Italia sarà consegnato al Presidente Giorgio Napolitano. David speciali per il regista Ettore Scola e il produttore Claudio Bonivento.

M.S.