

Dalle fatine alla Roma antica

Rainbow Cgi. Dal disegno all'animazione al doppiaggio. In via Bufalotta a Roma un capannone ospita Rainbow Cgi, gli studios voluti da Iginio Straffi per progetti speciali come la formazione aziendale le simulazioni virtuali, lo sviluppo di contributi in 3D per spot pubblicitari, film e video musicali, creazione di animazioni tridimensionali per aziende oltre a essere l'unico team a vantare la realizzazione completa di due lungometraggi in animazione 3D per il grande schermo «Winx Club - Il segreto del regno perduto» (2007) e «Winx Club 3D - Magica avventura» (2010). Lo staff, in continua crescita, raggiunge un totale di circa 400 persone fra risorse interne e freelance e studi fornitori. Il personale è attentamente selezionato fra le risorse di maggior spicco nell'ambiente della computer grafica del territorio italiano e internazionale, con un'età media di 25 anni. Le competenze di Rainbow Cgi sono state impiegate anche per il parco di divertimenti Rainbow MagicLand di Valmontone che aprirà al pubblico il prossimo 26 maggio.

