

## Madrid / Denuncia

## 48 cineastas contra el Ministerio

L. MARTÍNEZ

«Nos sentimos engañados y estafados, y con la presente carta queremos decir basta». Así se despachan 48 cineastas contra... el ancho mundo. El motivo de su enfando es el silencio del Ministerio de Cultura en general y de Carlos Cuadros, director general del Instituto del Cine (ICAA), en particular. Ha pasado más de un mes desde que el productor Xavier Catafal denunciara y documentara un supuesto fraude en el reparto de las subvenciones al cine y, hasta el momento, ni una mala palabra ni una buena acción. «Basta de dilapidar dinero público en películas que son montadas como estrategias de estafa, hinchando presupuestos y comprando entradas en taquilla para falsificar sus cifras de recaudación», dice la misiva en un tono entre airado y muy airado.

EL MUNDO, en un artículo citado por la carta, ya denunció tiempo atrás el sistema ideado por Cultura y que arbitra que una película, llegado a un umbral de recaudación, reciba un tercio de lo invertido por el productor. Según muchos indicios, basta inflar el presupuesto y *autocomprarse* las entradas para hacer rentable cualquier proyecto sin siquiera llevar un solo espectador a la sala. Entre los firmantes se encuentran Manuel Huerga, Manolo Martín Cuenca, María Ripoll, Isaki Lacuesta o Albert Solá.

