

Verso la Mostra

Anche Gregoretti e Lizzani al Lido

Alla vigilia della presentazione ufficiale a Roma della 68/a edizione della Mostra del cinema di Venezia (31 agosto - 10 settembre) diretta da Marco Mueller e organizzata dalla Biennale presieduta da Paolo Baratta, si amplia - secondo le ultime indiscrezioni - la squadra tricolore tra concorso e fuori concorso. In gara, ci saranno «Quando la notte» di Cristina Comencini con Filippo Timi e Claudia Pandolfi, «Terraferma» di Emanuele Crialese con Donatella Finocchiaro e Beppe Fiorello, «L'ultimo terrestre» del fumettista toscano Gianni Pacinotti in arte Gipi.

Fuori concorso, oltre al maestro Ermanno Olmi, 80 anni compiuti domenica scorsa, con «Il villaggio di cartone», ci dovrebbero essere almeno altri due film. Si tratta di «Scossa», un film sul terremoto di Messina a 100 anni dal disastro che fece centomila morti diretto da Ugo Gregoretti, Carlo Lizzani, Francesco Citto Maselli, Nino Russo con il coordinamento di Giorgio Arlorio, con Paolo Briguglia, Massimo Ranieri, Amanda Sandrelli, Lucia Sardo, Gianfranco Quero nel cast.

L'altro titolo è «Giochi d'estate» di Rolando Colla, storia di due dodicenni che trascorrono l'estate al mare, in Toscana, con le loro famiglie e i loro destini di gente semplice: una vacanza di crescita che cambierà per sempre la loro vita. Ambientato nella Maremma grossetana, il film è interpretato da Nic (l'esor-



Omaggi
Olmi fuori
gara con
«Il villaggio
di cartone»
E Cinecittà
festeggia
Bellocchio

diente Armando Condolucci) e Marie (Fiorella Campanella, che ha recitato in «Lo scafandro e la farfalla» di Julian Schnabel).

Intanto Cinecittà Studios e Cinecittà Luce, in occasione del Leone d'Oro alla carriera che verrà consegnato a Marco Bellocchio il 3 settembre alla Mostra di Venezia, festeggeranno il regista con un galà ad inviti, cui parteciperanno personalità del cinema italiano ed internazionale. Cinecittà Luce ha collaborato alla nuova versione di «Nel nome del padre», affiancando Marco Bellocchio nel rimontare il suo film del 1971 che sarà presentato dopo la cerimonia di premiazione. La nuova versione del film avrà una durata di 90 minuti rispetto ai 105 della pellicola uscita in sala quarant'anni fa.

r.s.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

