Lettori: 1.460.000
Il Messaggero
12-OTT-2011
Diffusione: 202.257
Dir. Resp.: Mario Orfeo
da pag. 24

La nuova scommessa sesso e trasgressione

ROMA - E accanto a «Antonio + Silvana = 2», la delicata ed esilarante storia d'amore tra due anziani, Extra propone una serie di film ad alto contenuto erotico. Nata per esplorare i confinti estremi del cinema e dell'esperienza umana, la sezione del Festival di Roma quest'anno punta sul sesso. Bisessualità, il corpo inteso come mezzo di emancipazione, l'amore a pagamento, il mercato delle foto sensuali, le case chiuse di ieri e di oggi: nel cartellone compare abbastanza materia per discutere e, magari, fare scandalo.

Da Teheran alle case chiuse in programma molti titoli hot

C'è innanzitutto un film franco-iraniano che ha già vinto il premio del pubblico al Sundance: «Circumstance», protagoniste due bellissime ragazze bisex affamate di vita e di trasgressione che, tolto il chador, sfidano la morale e il regime liberticida nelle notti bollenti di Teheran sapendo che il loro rapporto è destinato alla condanna. In «Turn me on goddammit» un'adolescente norvegese offre il proprio corpo nel tentativo di sfugire alla grigia vita di provincia. «Girl Motel» ha per protagoniste tre modelle siberiane minorenni che vengono spedite a Tokyo, come un pacco postale, per posare nude sulla copertina di riviste sexy.

E c'è, nella sezione diretta da Mario Sesti, un documentario che scatenerà il dibattito se non proprio le polemiche: «Case chiuse» nel quale il regista Filippo Soldi esplora i bordelli di tutte le epoche, partendo dai lupanari di Pompei per approdare a un lussuoso eros center di Berlino, l'Artemis, dove gli uomini circolano nudi, pagano le prestazioni a forfeit e gli italiani fanno la fila.

Nello stesso documentario, le attrici Piera Degli Esposti e Mariangela D'Abbraccio leggono le lettere scritte dalle prostitute alla senatrice Merlin all'indomani della chiusura delle case di tolleranza. Una tesimonianza a dir poco straziante.

Gl. S.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Dai muri al Festival di Roma ossessione d'amore a Trastevere

data stampa 30° 1981-2011