

**DELIBERA SOTTOCOMMISSIONE CINEMA 22 DICEMBRE 2011 - SEZIONE RICONOSCIMENTO INTERESSE CULTURALE LUNGOMETRAGGI - ISTANZE 31 MAGGIO 2011**

	TITOLO	REGIA	SOCIETA'	Valore del Soggetto e della Sceneggiatura	Valore e Componenti Tecniche e Tecnologiche	Qualità, Completezza e Realizzabilità del Progetto Produttivo	Punteggio automatico da 0 a 40	TOTALE	Totale risorse euro (Euro 3.500.000,00)
				massimo 35 punti (suff. 21 punti)	massimo 10 punti (suff. 6 punti)	massimo 15 punti (suff. 9 punti)	(indicatori predeterminati dalla legge)		CONTRIBUTO
<b>FILM RICONOSCIUTI DI INTERESSE CULTURALE E FINANZIATI</b>									
1	ROMANZO DI UNA STRAGE - IL SEGRETO DI PIAZZA FONTANA	MARCO TULLIO GIORDANA	CATTLEYA	29	9	15	38	91	800.000
2	LA SCOPERTA DELL'ALBA	SUSANNA NICCHIARELLI	FANDANGO	33	8	15	34	90	550.000
3	ANITA B.	ROBERTO FAENZA	JEAN VIGO ITALIA	33	8	12	32	85	600.000
4	CHA CHA CHA	MARCO RISI	BIBI' FILM TV	33	8	14	24	79	700.000
5	THE BALD HAIRDRESSER	SUSANNE BIER	LUMIERE & CO.	33	9	14	22	78	Solo Interesse Culturale
6	LA NAVE DOLCE	DANIELE VICARI	INDIGO FILM	26	9	14	28	77	Solo Interesse Culturale
7	VANITA'	GIORGIO DIRITTI	ARANCIA FILM-LUMIERE & CO.	30	8	12	26	76	700.000
8	BIG HOUSE	MATTEO GARRONE	ARCHIMEDE-FANDANGO	32	9	14	20	75	Solo Interesse Culturale
9	IL FUTURO	ALICIA SCHERSON	MOVIMENTO FILM	32	9	13	20	74	150.000
<b>FILM (SENZA CONTRIBUTO) RICONOSCIUTI DI INTERESSE CULTURALE DA CONFERMARE A VISIONE COPIA CAMPIONE</b>									
10	COM'E' BELLO FARE L'AMORE	FAUSTO BRIZZI	WILDSIDE	21	8	14	30	73	
11	ASTERIX E OBELIX DIO SALVI LA BRITANNIA	LAURENT TIRARD	FILM KAIROS	21	9	15	24	69	