

*Direzione Generale per il Cinema*

Commissione per la Cinematografia

Sezione per l'ammissione ai benefici di legge e per l'individuazione dei film d'essai

**Film qualificati d'essai - Riunione del 21 dicembre 2011**

Ai sensi dell'art.2 comma 1 del D.M. 22 dicembre 2009 è stata attribuita la qualifica d'essai ai seguenti film, per i quali è stata presentata istanza dal produttore o distributore, o dalle associazioni di categoria:

TITOLO	REGISTA	NAZIONALITA'
<b>148 STEFANO I MOSTRI DELL'INERZIA</b>	MAURIZIO CARTOLANO	ITALIA
<b>AD OGNI COSTO</b>	DAVIDE ALFONSI, DENIS MALAGNINO	ITALIA
<b>AFRICAN CATS</b>	KEITH SCHOLEY	USA
<b>ALMANYA LA MIA FAMIGLIA VA IN GERMANIA (tit. orig.: <i>Almanya Willkommen in Deutschland</i>)</b>	YASEMIN SAMDERELI	GERMANIA
<b>ANONYMOUS</b>	ROLAND EMMERICH	GERMANIA
<b>ARRIETTY IL MONDO SEGRETO SOTTO IL PAVIMENTO (tit. orig.: <i>Arrietty</i>)</b>	HIROMASA YONEBARASHI	USA
<b>BLOOD STORY (Storia di Sangue) (tit. orig.: <i>Let me In a/k/a Blood Story</i>)</b>	MATT REEVES	GIAPPONE
<b>CIELO SENZA TERRA</b>	GIOVANNI MADERNA	ITALIA
<b>CONTAGION</b>	STEVEN SODERBERGH	USA
<b>COSE NATURALI</b>	GERMANO MACCIONI	ITALIA
<b>DANCING DREAMS - SUI PASSI DI PINA BAUSCH (tit. orig.: <i>Tanzträme - Judendliche tanzen Kontakthof von Pina Bausch</i>)</b>	ANNE LINSEL	GERMANIA
<b>DIETA MEDITERRANEA</b>	JOAQUIN ORISTRELL	SPAGNA
<b>EMOTIVI ANONIMI (tit. orig.: <i>Les Émotifs Anonymes</i>)</b>	JEAN-PIERRE AMÉRIS	FRANCIA, BELGIO
<b>I SEGRETI DELLA MENTE (tit. orig.: <i>Chatroom</i>)</b>	NAKATA HIDEO	GRAN BRETAGNA
<b>IL GIORNO IN PIÙ</b>	MASSIMO VENIER	ITALIA
<b>IL PRINCIPE DEL DESERTO (tit. orig.: <i>Black Gold</i>)</b>	JEAN-JACQUES ANNAUD	FRANCIA, ITALIA, QATAR
<b>IL VENTAGLIO SEGRETO (tit. orig.: <i>Snow Flower and the Secret Fan</i>)</b>	WAINE WANG	CINA
<b>IO SONO LI</b>	ANDREA SEGRE	ITALIA, FRANCIA
<b>JANE EYRE</b>	CARY JOJI FUKUNAGA	GRAN BRETAGNA
<b>KEN IL GUERRIERO. LA LEGGENDA DEL VERO SALVATORE (tit. orig.: <i>Legend of Kenshiro</i>)</b>	HIRANO TOSHIKI	GIAPPONE
<b>L'ALBERO - THE TREE</b>	JULIE BERTUCCELLI	AUSTRALIA

<b>L'AMORE CHE RESTA (tit. orig.: Restless)</b>	GUS VAN SANT	USA
<b>LE NEVI DEL KILIMANGIARO (tit. orig.: Les neiges du Kilimandjaro)</b>	ROBERT GUÉDIGUIAN	FRANCIA
<b>L'ERA LEGALE</b>	ENRICO CARIA	ITALIA
<b>LIGABUE CAMPOVOLO IL FILM 3D</b>	MARCO SALOM, CRISTIAN BIONDANI	ITALIA
<b>LO SCHIACCIANOCI (tit. orig.: The Nutcracker-The Untold Story)</b>	ANDREI KONCHALOVSKY	UNGHERIA, GRAN BRETAGNA
<b>MIDNIGHT IN PARIS</b>	WOODY ALLEN	SPAGNA, USA
<b>ONE DAY (UN GIORNO) (tit. orig.: One Day)</b>	SHERFIG LONE	GRAN BRETAGNA
<b>PINK SUBARU</b>	KAZUYA OGAWA	GIAPPONE, ITALIA
<b>RUDOLF JACOBS L'UOMO CHE NACQUE MORENDO</b>	LUIGI M. FACCINI	ITALIA
<b>STUDENT SERVICES</b>	EMMANUELLE BERCOT	FRANCIA
<b>SUPER</b>	JAMES GUNN	USA
<b>SUPER 8</b>	J J. ABRAMS	USA
<b>SZTUCZKI</b>	ANDRZEJ JAKIMOWSKI	POLONIA
<b>TARDA ESTATE</b>	ANTONIO DI TRAPANI, MARCO DE ANGELIS	ITALIA
<b>THE EAGLE (L'AQUILA) (tit.orig.: The Eagle)</b>	KEVIN MC DONALD	GRAN BRETAGNA
<b>THIS IS ENGLAND</b>	SHANE MEADOWS	GRAN BRETAGNA
<b>TOMBOY (tit. orig.: Tomboy)</b>	CÉLINE SCIAMMA	FRANCIA
<b>TUTTA COLPA DELLA MUSICA</b>	RICKY TOGNAZZI	ITALIA
<b>UN POLIZIOTTO DA HAPPY HOUR - THE GUARD (tit. orig.: The Guard)</b>	MICHAEL MCDONOGH	IRLANDA, GRAN BRETAGNA, ARGENTINA
<b>THE CONSPIRATOR</b>	ROBERT REDFORD	USA