

**DELIBERA 18 GIUGNO 2012 DELLA COMMISSIONE PER LA CINEMATOGRAFIA
INTERESSE CULTURALE CORTOMETRAGGI – PRIMA SESSIONE 2012
RICHIESTE PRESENTATE ENTRO IL 15 GENNAIO 2012**

| n. Progetto | TITOLO | SOCIETA' | REGIA | COSTO | 1 criterio - VALORE SOGGETTO E SCENEGGIATURA (58 PT.) sufficienza 35 punti. | 2 criterio - VALORE COMPONENTI TECNICHE E TECNOLOGICHE (17 PT.) sufficienza 10 punti | 3 criterio -QUALITA', COMPLETEZZA E REALIZZABILITA' DEL PROGETTO PRODUTTIVO (25 PT.) sufficienza con 15 punti | TOT. | CONTRIBUTO (euro) |
|--|--|--|--|------------|---|--|---|------|-------------------|
| 36 | LUCCIOLE PER LANTERNE | OYIBO PRODUCTIONS Srl | STEFANO MARTONE MARIO MARTONE | 81.500,00 | 42 | 15 | 18 | 75 | 40.000,00 |
| 65 | IN VIAGGIO CON CECILIA | GA&A PRODUCTIONS S.R.L. | MARIANGELA BARBANENTE CECILIA MANGINI | 76.660,00 | 41 | 14 | 20 | 75 | 40.000,00 |
| 43 | MAGIC TORINO - HO VISTO COSE | BAIRES PRODUZIONI Srl | CHIARA PACILLI MAURIZIO TEDESCO | 152.460,00 | 40 | 15 | 19 | 74 | 40.000,00 |
| 29 | LA RIVOLUZIONE LENTA "SLOW FOOD STORY" | INDIGO FILM Srl (IT 80,00%) TICO FILM COMPANY Srl (IT 20,00%) | STEFANO SARDO | 203.000,00 | 40 | 14 | 18 | 72 | 40.000,00 |
| 42 | M. COME MARIA | PANORAMIC FILM S.R.L. | ANNA GIGANTE | 79.692,00 | 40 | 13 | 19 | 72 | 40.000,00 |
| 56 | STORIA DI JELA DIVENUTA REGINA | VITTORIA CAPPELLI Srl | FRANCO TAVIANI | 70.150,00 | 41 | 14 | 17 | 72 | 40.000,00 |
| 47 | NOLITE TIMERE | ESPRIT FILM S.U.R.L. | GIUSEPPE TANDOI | 50.000,00 | 40 | 13 | 18 | 71 | 35.000,00 |
| 28 | LA GENTE DEI MISTERI | MALY MANAGEMENT Srl | ANTONIO VOLTOLINA | 64.745,00 | 40 | 14 | 17 | 71 | 35.000,00 |
| 7 | COLLINE COME ELEFANTI BIANCHI | C.R.C. - COMPAGNIA REALIZZAZIONI CINETELEVISIVE Srl | MELISSA GAVA | 50.000,00 | 40 | 13 | 17 | 70 | 30.000,00 |
| 18 | GERUSALEMME. I QUATTRO ANGOLI DEL MONDO | MOVIE FACTORY Srl | DOMENICO GAMBARDELLA | 50.000,00 | 39 | 13 | 18 | 70 | 30.000,00 |
| 54 | SONO UGUALI IN VACANZA | CAPETOWN Srl | VALERIO GROPPA | 40.000,00 | 39 | 13 | 18 | 70 | 30.000,00 |
| PROGETTI CON PUNTEGGIO PARI O SUPERIORE A 60 CHE NON RIENTRANO NEL LIMITE DELLE RISORSE DISPONIBILI | | | | | | | | | |
| 16 | FOOTBALL IS MY GAME, IL GIOCO PIU' BELLO DEL MONDO | MOVIE PROJECT Srl | LUCIA MARANI MIUNG SOON TERRANERA | 95.075,72 | 38 | 13 | 18 | 69 | |
| 9 | CURRICULUM VITAE | DHARMA 3 Srl | MICHELE BANZATO | 40.000,00 | 40 | 12 | 17 | 69 | |
| 44 | MATRIOSKA | RELIEF Srl | AMORUSO ELISA | 40.000,00 | 39 | 12 | 18 | 69 | |
| 4 | ARIEL | INTERGEA Srl | MASTROMAURO GIULIO | 45.000,00 | 39 | 13 | 16 | 68 | |
| 1 | (ERA) BELLISSIMA | MASTER FIVE CINEMATOGRAFICA Srl | MASSIMILIANO CROCI | 52.300,00 | 38 | 12 | 18 | 68 | |
| 5 | CARA ITALIA | DUGONG Srl | MATTEO MUSSO | 75.000,00 | 37 | 12 | 18 | 67 | |
| 53 | SMOKINGS | INDYCA Snc | MICHELE FORNASERO | 159.638,64 | 38 | 14 | 15 | 67 | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|---|------------|----|----|----|----|
| 62 | VACANZE AL MARE | KINE' SOCIETA' COOPERATIVA | ERMANN0 CAVAZZONI | 49.500,00 | 39 | 12 | 16 | 67 |
| 67 | OFFLINE | GAGARIN S.R.L. | EMANUELA MASCHERINI | 69.056,00 | 37 | 12 | 18 | 67 |
| 59 | UN ALTRO MONDO | BLUMA LAB Srl | THOMAS TORELLI | 109.845,00 | 36 | 14 | 16 | 66 |
| 12 | ESSERE DON ELVIS | EFFENDEMFLM Sh (IT) 80,00% HIFILM (RO) 20.00% | PAOLO CAMMARANO | 43.076,00 | 37 | 12 | 17 | 66 |
| 15 | FOLLIA IN LA MAGGIORE | IMAGO DI ALESSANDRO RICCARDI | ALBERTO GELPI | 44.000,00 | 37 | 14 | 15 | 66 |
| 31 | LA STANZA | TRULLOVE CINEMA Srl | MASSIMILIANO BATTISTELLA | 40.000,00 | 38 | 11 | 17 | 66 |
| 45 | MI RICORDI IL MARE | OZ.FILM Srl | ANDREA GIUSEPPE LEONETTI | 55.000,00 | 36 | 13 | 17 | 66 |
| 61 | UNA VOCE POCO FA | ZIVAGO MEDIA Srl | SIMONE DI CARLO | 40.000,00 | 37 | 13 | 16 | 66 |
| 64 | CASCO IN VOLO | RIO FILM S.R.L. | GIANLUCA GRECO | 40.000,00 | 37 | 13 | 16 | 66 |
| 66 | LA GIUSTA MISURA | BIANCAFILM | CRISTIANO ANANIA | 43.000,00 | 36 | 13 | 17 | 66 |
| 23 | IL CONFINE DI SABBIA | MOVIE & MAPPING Sh | EMANUELE MUSCOLINO | 40.800,00 | 36 | 12 | 17 | 65 |
| 34 | L'ESTINZIONE DELLA CASATA DEGLI HOHENSTAUFEN IN ITALIA | OFFICINA ITALIANA Srl | CARMINE FORNARI | 40.000,44 | 37 | 12 | 16 | 65 |
| 50 | PASSAGGI GUIDATI | MESCALITO FILM Srl | ALFREDO ARCIERO | 43.100,00 | 37 | 12 | 16 | 65 |
| 8 | CRONOF0BIA | AZTECA PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE S.R.L. | MASSIMILIANO M. PALAIA | 51.000,00 | 37 | 11 | 16 | 64 |
| 13 | EXTRANEUS AUTOCHTHON | IK MEDIA Srl | ELISABETTA VERNIER | 65.000,00 | 36 | 12 | 16 | 64 |
| 17 | GENERALE | EMMA FILM Srl | FRANCESCO DEL GROSSO | 85.000,00 | 37 | 12 | 15 | 64 |
| 20 | GLI ULTIMI ANGELI | MINIMUM FAX MEDIA Srl | MATTEO RAFFAELLI | 68.193,00 | 37 | 11 | 16 | 64 |
| 26 | LA CARRERA | MULTIDEA Srl | ASSUNTA NUGNES | 64.985,00 | 37 | 11 | 16 | 64 |
| 27 | LA FAMIGLIA BIONI | IMMAGINI DI ANDREA PAPINI | ANDREA PAPINI | 111.000,00 | 36 | 12 | 16 | 64 |
| 35 | LINA W. UNA REGISTA, DUE ATTORI, SEI FILM E IL CINEMA DEGLI ANNI '70 | BLUE FILM SRL | CLAUDIO BONDI' | 62.592,20 | 37 | 11 | 16 | 64 |
| 37 | L'ULTIMO NUMERO | INTELFILM | ANDREA ROVETTA | 52.482,10 | 37 | 11 | 16 | 64 |
| 40 | L'UOMO E IL PADRE | APEIRON Srl | FRANCESCA ELIA | 121.994,46 | 36 | 11 | 17 | 64 |
| 46 | MORRICONE, IL MAESTRO | LONGSHOT PICTURES Sh | SILVIA SARACENO | 40.000,00 | 36 | 11 | 17 | 64 |
| 51 | PENSA CHI SEI | OVERCOM Srl | SILVIA GIULIETTI | 48.825,97 | 37 | 11 | 16 | 64 |
| 52 | PROFESSIONE: PRATICANTE | BUNKER HILL Srl | ANTONIO GIUGLIANO | 84.826,03 | 37 | 11 | 16 | 64 |
| 57 | THE LOVE OF LIBERTY BROUGHT US HERE | RING FILM Srl | CARLO GABRIELE TRIBBIOLI FEDERICO LODOLI | 51.958,00 | 37 | 11 | 16 | 64 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|------------|----|----|----|----|
| 60 | UNA VECCHIA ARMONICA | PEPERONITTO FILM S.N.C. DI MARIELISA SERONE E CO. | SABATINO GABRIELE NARDIS | 72.040,00 | 36 | 12 | 16 | 64 |
| 25 | JOYCE LUSSU | KINESIS Srl | MARCELLA PICCININI | 128.642,35 | 37 | 11 | 15 | 63 |
| 33 | L'ANNUNCIO | MDL CREATIONS Srl | ROBERTO LEONI | 65.245,62 | 36 | 10 | 17 | 63 |
| 39 | L'UOMO DELLA DOMENICA POMERIGGIO | ARTICOLTURE Srl | DANIELE BALBONI | 60.734,42 | 37 | 11 | 15 | 63 |
| 48 | NUTRIMI | NEROFILM Srl | LORENZO D'AMICO DE CARVALHO | 54.429,92 | 36 | 11 | 16 | 63 |
| 55 | STELLE DANZANTI | TANGRAM FILM Srl | CHIARA TOMARELLI STELLA SAVINO | 70.000,00 | 37 | 11 | 15 | 63 |
| 63 | VENGO DAL CENTRO | MARGHERITA FILM Srl | GIANFRANCO GIAGNI | 65.807,70 | 36 | 12 | 15 | 63 |
| 38 | L'UOMO DEL TEMPO | BUTTERFLY CINEMATOGRAFICA | ALBERTO CICALA | 67.500,00 | 36 | 11 | 15 | 62 |
| 2 | A VUOTO | SETTEMBRINI FILM Srl | PASQUALE MARINO | 40.000,00 | 35 | 10 | 16 | 61 |
| 3 | ANGEL | SCRIPTA Srl | MARIA LUISA PUTTI | 100.859,00 | 35 | 10 | 15 | 60 |
| 6 | CINEMA POSSIBILE | ANDREA COSTANTINO PRODUZIONE VIDEO | ANDREA COSTANTINO | 75.000,00 | 35 | 10 | 15 | 60 |
| PROGETTI RINVIATI O NON DELIBERABILI | | | | | | | | |
| 19 | GIUSEPPE TORNATORE - OGNI FILM UN'OPERA PRIMA | STILELIBERO PRODUZIONI Srl | GERARDO PANICHI LUCIANO BARCAROLI | 189.756,20 | | | | |
| 41 | L'UOMO VOLANTE | TAM TAM Soc. Coop. Arl | ADELMO TOGLIANI | 109.000,00 | | | | |
| 10 | DERIVA | C.T.M. CENTRO TEATRALE MERIDIONALE Soc. Coop. | CRISTINA MANTIS (FELICETTI) IVANA RUSSO | 60.000,00 | | | | |
| 11 | DREAMING APECAR | ATACAMA FILM Srl | DARIO LEONE | 60.272,00 | | | | |
| 14 | FINTO SVELTO | CAMERASTYLO FILM DI STEFAN ALETTO | VALENTINA GROTTA | 40.000,00 | | | | |
| 24 | IL CUSTODE DEL PALAZZO DEI CINEMA DI VENEZIA | AXELOTIL FILM DI ARCOPIANTO GIANLUCA & C Sas | FRANCO DIANA | 40.000,00 | | | | |
| 32 | LA VALLE DEL DIAVOLO (SOLO IC) | IDEACINEMA Srl | SEBASTIANO D'AYALA VALVA | 114.158,00 | | | | |