MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

Il Messaggero

06-FEB-2013
da pag. 23

Il cinema italiano a Hollywood 26 titoli alla vigilia degli Oscar

LA VETRINA

ROMA Apertura con Al Pacino, ventisei film italiani in anteprima nella settimana degli Oscar, la prima proiezione americana del cartoon Gladiatori di Roma 3D, Zucchero festeggiato al Grammy Museum. E poi la celebrazione dei western spaghetti alla presenza delle star di Django Unchained Tarantino, Foxx, Waltz e di Franco Nero, Giuliano Gemma, Enzo G. Castellari, una serie di documentari, l'omaggio a De Niro e Leone attraverso la proiezione di C'era una volta in America, il premio Excellence Award a Michele Placido. Questo il ricco menu, nell'anno della cultura Italiana in America, del festival Los Angeles Italia che si aprirà domenica 17 febbraio per chiudersi il 23, alla vigilia della notte delle stelle. Per l'ottavo anno, l'ideatore e produttore Pascal Vicedomini porta dunque nella capitale mondiale del cinema i film italiani più recenti, l'eccellenza della nostra musica e il meglio della moda.

RE LEAR

Si parte il 17 con Gladiatori di Roma 3D di Iginio Straffi che ha già esportato in 150 Paesi del mondo le sue Winx, e con la decorazione di Al Pacino: il grande attore riceverà il premio intitolato a Jack Valenti, il mitico capo dei produttori hollywoodiani scomparso due anni fa. «Sono commosso che la famiglia Valenti ci abbia concesso di assegnare un riconoscimento in memoria del grande Jack», dice Vicedomini.

Aggiunge Michele Placido, che a Los Angeles presenterà Il cecchino: «Non vedo l'ora di stringere la mano ad Al Pacino anche perché in questo periodo rappresento in teatro Re Lear che il mio collega americano porterà sullo schermo. Questo festival», aggiunge, «è un'iniziativa necessaria nell'Italia dell'immobilismo».

Los Angeles Italia 2013, sostenuto dal MiBac e da Eni, rappresenterà anche il debutto hollywoodiano degli attori Marta Gastini, Claudia Zanella, Mario Rivelli e dei registi Toni Trupia, Andrea Zaccariello e Valerio Zanoli. Trupia porterà Itaker, ottimo film in Italia visto pochissimo. Magari il festival servirà a lanciarlo oltreoceano.

Gl. S.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Volec il mio amore illegale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile