

Casa del Cinema

# MedFilm Festival tra Africa e Balcani

**Le opere della rassegna, giunta alla diciannovesima edizione, sono divise in tre sezioni: lungometraggi, cortometraggi e documentari**



LE GRANDI trasformazioni politiche e sociali dei paesi dell'Africa e dell'Asia che si affacciano sul Mediterraneo sono raccontate dai film del MedFilm Festival, giunto alla XIX edizione ed in programma dal 20 al 31 giugno, con appuntamenti al Maxxi, alla Casa del Cinema e al Cinema dei Piccoli. Scopo del festival è quello di avvicinare culture, costumi e linguaggi di un'area geografica quanto mai varia. I film, molti dei quali accompagnati dalla presenza di ospiti, provengono da una quarantina di paesi e sono divisi in tre diverse sezioni di concorso: lungometraggi, cortometraggi e documentari. Tra questi ultimi si segnalano titoli di scottante attualità, come lo spagnolo "Vers Madrid" di Sylvain George che racconta la ribellione degli indignados o il tunisino "Babylon", che indaga sugli sviluppi contraddittori delle primavere arabe. Il paese ospite del festival di quest'anno, con una vetrina composta da una quindicina di titoli, è la Croazia. Tra i titoli selezionati, "Halima's Path" di Anton Ostojic, dedicato alle ferite ancora aperte della guerra nei Balcani, e "A letter to my father" di Damir Cucic, imperniato sullo struggente rapporto fra un padre e un figlio. Non mancheranno sorprese e titoli inediti anche di produzione italiana, come è il caso di "Fatti corsari" di Stefano Petti e Alberto Testone, protagonista un uomo sorprendentemente somigliante a Pier Paolo Pasolini.

*(franco montini)*

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Casa del Cinema

Largo Marcello Mastroianni 1  
dal 21 al 30 giugno, tel. 06-423601

