



dgCine**ws**

numero **180** del 16 luglio 2013

Periodico di informazione in rete della Direzione Generale per il Cinema
Ministero per i Beni e le Attività Culturali





Periodico di informazione in rete della
Direzione Generale per il Cinema
Ministero per i Beni e le Attività Culturali



dgCineWS

Responsabile della redazione: Andrea Corrado
Coordinamento: Mariella Di Lauro

numero **180** del 16 luglio 2013

IN QUESTO NUMERO

LE DECISIONI

- Italia-Brasile, i vincitori del bando CSC – ANCINE 2013
- Interesse culturale, in rete le richieste per la seconda sessione 2013
- Film per ragazzi

AVVENIMENTI

- Sordi e nuovi autori, bande militari e musei aperti per Santa Croce Effetto Notte
- Nastri d'argento 2013, trionfa *La migliore offerta*
- Sceneggiature in concorso a Gorizia per il Premio Amidei
- Festival in arrivo

IN BACHECA

- Scadenze
- Segnalazioni

LE DECISIONI

Italia-Brasile, i vincitori del bando CSC - ANCINE 2013

La Commissione paritetica Italia-Brasile ha decretato i vincitori del **concorso per progetti di lungometraggio** destinati alla coproduzione tra i due paesi. Indetto da Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia (Csc) e Agenzia Brasiliana per il Cinema (Ancine) e scaduto il 3 maggio scorso, il bando prevede un contributo complessivo di 80 mila euro per lo sviluppo di 2 progetti diretti da autori italiani esordienti e di uno diretto da un non esordiente, ispirati a tematiche di comune interesse per l'Italia e il Brasile. Contemporaneamente in Brasile è realizzato un concorso analogo, curato da Ancine, destinato a progetti presentati da autori e imprese locali.

Nella sezione Bandi e concorsi – Concorsi del sito internet della direzione generale per il Cinema, è disponibile l'**elenco** dei progetti vincitori.

Interesse culturale, in rete le richieste per la seconda sessione 2013

Sono pubblicate nel sito internet della direzione generale per il Cinema le **richieste** di riconoscimento dell'**interesse culturale** per progetti di **lungometraggio**, presentate entro il 31 maggio, per la seconda sessione del 2013. Pubblicate anche le richieste per progetti di **opera prima e seconda** e di **cortometraggio**, presentate entro il 15 maggio. Gli **elenchi** delle richieste sono consultabili nella sezione Contributi e Riconoscimenti - Opere cinematografiche - Contributi a progetti di interesse culturale del sito internet.

Film per ragazzi

Attribuita la qualifica di film per ragazzi a *The lone ranger* di **Gore Verbinski** e a *Italian movies* di **Matteo Pellegrini**. L'attribuzione della qualifica è riportata nel **database nulla osta film** all'interno della sezione Film e Revisione del sito internet www.cinema.beniculturali.it

AVVENIMENTI

Sordi e nuovi autori, bande militari e musei aperti per Santa Croce Effetto Notte

Fino al 21 luglio, a Roma, terza edizione di **Santa Croce Effetto Notte**: dieci appuntamenti serali di cinema, teatro, musica, musei e visite archeologiche a ingresso gratuito. Promossa e realizzata dalla direzione generale per il Cinema e dall'Esercito Italiano, la manifestazione apre al pubblico a partire dalle 19.00 fino all'una di notte gli spazi dell'area archeologica adiacente la Basilica di Santa Croce in Gerusalemme. L'agenda quotidiana prevede alle 19.00 **visite guidate** nell'area archeologica e nella domus di via Eleniana, appena restaurata. Alle 20.30, **concerti** delle principali **bande militari** delle varie armi e **spettacoli di musica e teatro** nel giardino del Museo della Fanteria, mentre nella sala convegni sono proiettati **filmati del Centro Cinefoto dell'Esercito**. **Schermi italiani** è il nome della rassegna che, a partire dalle 21.30, ospita nell'arena le proiezioni quotidiane di recenti film italiani, molti dei quali realizzati con il contributo della direzione generale per il Cinema. Mercoledì 17, omaggio ad **Alberto Sordi** con il documentario *Alberto il grande* di **Luca** e **Carlo Verdone**, seguito da *Una vita difficile* di **Dino Risi**. Domenica 21, cerimonia conclusiva con la partecipazione di rappresentanti degli enti promotori della manifestazione. Per l'intera manifestazione, apertura straordinaria del **Museo della Fanteria** e del **Museo dei Granatieri**. Nei giardini saranno esposti **mezzi storici**, provenienti dal Museo della Motorizzazione Militare, insieme a **cimeli** dal Museo dei Bersaglieri e dall'Istituto Storico e di Cultura dell'Arma del Genio. Coinvolto anche il Museo degli Strumenti Musicali: domenica 14 alle 20.30 concerto del clavicembalista **Andrea Coen**, che interpreterà alcune Sonate di Lodovico Giustini da Pistoia sulla copia fedele del pianoforte di Bartolomeo Cristofori del 1722. Il **programma** della manifestazione è nel sito internet della direzione generale per il Cinema www.cinema.beniculturali.it



Nastri d'argento 2013, trionfa *La migliore offerta*

Giuseppe Tornatore con *La migliore offerta*, riconosciuto di interesse culturale, è il trionfatore dell'edizione 2013 della 67esima edizione dei **Nastri d'Argento**, consegnati nel Teatro Greco di Taormina. Il Sindacato nazionale giornalisti cinematografici, presieduto da Laura Delli Colli, ha assegnato al film di Tornatore sei premi su nove candidature, tra i quali i Nastri per il regista del miglior film e per la colonna sonora firmata da **Ennio Morricone**. Premi anche per altri film di interesse culturale, realizzati con il contributo della direzione generale per il

Cinema: *La grande bellezza* di **Paolo Sorrentino**, quattro riconoscimenti, due dei quali per **Carlo Verdone** e **Sabrina Ferilli** attori non protagonisti, *Miele* di **Valeria Golino** vince il Nastro per la regista esordiente e quello per l'attrice protagonista, **Jasmine Trinca**, premiata anche per *Un giorno devi andare* di **Giorgio Diritti**. Di interesse culturale anche *Viaggio sola* di **Maria Sole Tognazzi**, premiato come migliore commedia della stagione, *Reality* di **Matteo Garrone**, vincitore dei riconoscimenti per l'attore protagonista, **Aniello Arena**, per il soggetto e per il costumista **Maurizio Millenotti**, premiato anche per *La migliore offerta*, e *Viva la libertà* di **Roberto Andò** Nastro d'Argento per la sceneggiatura. A questi si aggiunge il premio per il film dell'anno, già consegnato a Roma a **Bernardo Bertolucci** per *Io e te*, altro titolo di interesse culturale. Notizie nel sito internet: www.cinegiornalisti.com.

Sceneggiature in concorso a Gorizia per il Premio Amidei

Dal 19 al 25 luglio a Gorizia presso il Palazzo del Cinema – Hiša Filma, Parco Villa Coronini Cronberg, **32esima edizione del**



Premio Sergio Amidei, manifestazione dedicata alla scrittura per il cinema diretta da **Giuseppe Longo**. La giuria composta da Francesco Bruni, Silvia D'Amico, Massimo Gaudioso, Franco Giraldi, Giuseppe Piccioni, Giovanna Ralli, Marco Risi ed Ettore Scola sceglierà la vincitrice tra le nove sceneggiature in concorso. Di queste fanno parte anche i titoli riconosciuti di interesse culturale *La migliore offerta* di **Giuseppe Tornatore**, *Viaggio sola* di **Maria Sole Tognazzi**, *La città ideale* di **Luigi Lo Cascio** e *Miele* di **Valeria Golino**. Oltre agli omaggi a **Tonino de Bernardi** e ad **Alberto Sordi**, in programma la consegna del Premio Opera d'Autore a **Patrice Leconte** e del Premio alla Cultura Cinematografica a **Vieri Razzini**. Ulteriori informazioni nel sito internet: www.amidei.com

Festival in arrivo



Dal 16 al 21 luglio **Una notte in Italia** porta il nuovo cinema italiano sull'isola di Tavolara, dove uno spazio è riservato anche al cinema sardo e ai suoi nuovi autori. Invece, è l'isola della Maddalena a ospitare dal 24 al 28 **La valigia dell'attore**, festival dedicato a **Gian Maria Volontè** e incentrato sull'arte della recitazione. In programma proiezioni, incontri e laboratori con interpreti internazionali, oltre alla consegna del premio 2013 a **Valerio Mastandrea**. Le due manifestazioni fanno parte del progetto *Le Isole del Cinema*, ideato da **Gianfranco Cabiddu** e **Antonello Grimaldi**, che raccoglie alcune iniziative in Sardegna in un percorso unitario di visioni, letture e incontri. Ulteriori informazioni nel sito internet www.leisoledelcinema.it

Fino al 21 luglio nella Valle del Tirso (nella provincia di Oristano), **Festival de**



Mesania otto giorni di appuntamenti tra teatro, musica, arte e cinema. Le proiezioni in calendario sono *Treulababbu* di **Simone Contu**, *I morti di Alos* di **Daniele Atzeni**, *Bentu* di **Tore Cubeddu**. In programma anche il convegno dedicato alla *Breve storia del cinema sardo - da Cenere ai giorni nostri*. Info: www.festivaldemesania.it

INDICE

AVVENIMENTI

INDICE

**GUERRE
& PACE** FILM FEST

Fino al 21 luglio, presso il complesso di Forte San Gallo di Nettuno (Roma), 11esima edizione di **Guerra e Pace Film Fest**. L'edizione di quest'anno è dedicata alla condizione delle donne costrette a subire il dramma delle guerre, con sette film tra i quali *Venuto al mondo* di **Sergio Castellitto**, riconosciuto di interesse culturale e realizzato con il contributo della direzione generale per il cinema. Tra i documentari *Profughi a Cinecittà* di **Marco Bertozzi**, anche questo di interesse culturale. Ulteriori informazioni nel sito internet: www.guerrepacefilmfest.it.



Dal 17 al 21 luglio torna in estate la 20esima edizione del **Capalbio Cinema International Short Film Festival** diretto da **Tommaso Mottola**. Sul tema di quest'anno, *Nuovi Mondi*, si confrontano i 23 corti in competizione nel concorso internazionale *World of Maps*. Prevista la consegna del *Premio alla Carriera* a **Giuseppe Rotunno**. Tra gli ospiti della manifestazione, nella località in provincia di Grosseto, anche **Otar Iosseliani** e **Ugo Gregoretti**. Info: www.capalbiocinema.com

Dal 19 al 27 luglio a Revine Lago (Treviso), nona edizione di **Lago Film Fest**, Festival Internazionale di Cortometraggi, Documentari e Sceneggiature con la direzione artistica di **Viviana Carlet**. In gara 95 tra opere di narrazione e film documentari, 38 nella sezione *Internazionale*, 19 in quella *Nazionale*, 14 nella sezione *Nuovi Segni*. In più 18 lavori sono nella sezione *Unicef*, dedicata alle opere per bambini, e 6 nella sezione Veneto, riservata ad autori e temi locali. Ulteriori informazioni nel sito internet www.lagofest.org.



**SAN GIÒ
VERONA
VIDEO
FESTIVAL**

Dal 23 al 27 luglio 19esima edizione di **San Giò Verona Video Festival** ideato e diretto da Ugo Brusaporco. La manifestazione propone opere digitali provenienti da ogni parte del mondo. Più di cento saranno i film in concorso tra cortometraggi e lungometraggi. Il programma completo è consultabile nel sito internet del festival: www.sangiofestival.it.

Dal 21 al 28 luglio undicesima edizione di **Salento Finibus Terrae Film Festival** diretto da **Romeo Conte**. Itinerante nella provincia di Brindisi, la manifestazione presenta una settantina di cortometraggi provenienti da Italia, Germania, Stati Uniti, Spagna, Francia, Gran Bretagna e San Marino, in sei sezioni competitive: *Diritti Umani*, *Mondo Corto*, *Corto Italia*, *Documentari*, *Thriller-Noir-Horror* e *Animazione*. Info: www.salentiofinibusterrae.it.



A Montefiascone, in provincia di Viterbo, dal 21 al 28 luglio, settima edizione di **Est Film Festival**. Ospite d'onore è Giuseppe Tornatore, a cui verrà consegnato l'Arco di Platino 2013. Sono tre le sezioni competitive. In quella riservata ai lungometraggi sono sette le pellicole in concorso, incluse *Cosimo e Nicole* di **Francesco Amato**, *Ci vediamo domani* di **Andrea**

INDICE

AVVENIMENTI

INDICE

Zaccariello e *Itaker - Vietato agli Italiani* di **Toni Trupia**, tutti film di interesse culturale e realizzati con il contributo della direzione generale per il Cinema. Tra i documentari, sono cinque le opere in gara e quindici sono i film brevi nella sezione cortometraggi. In programma, a ingresso gratuito come tutta la manifestazione, anche numerosi appuntamenti, incontri speciali con registi e attori italiani, la sezione Caffè Corto con cortometraggi a ciclo continuo nel *DopoFestival*. Informazioni nel sito internet del festival: www.estfilmfestival.it

Fino al 21 luglio undicesima edizione di **Ischia Global Fest**, presieduto quest'anno da **Michele Placido**, con madrine **Nastassja Kinski** e **Lucrezia Lante Della Rovere**. **Mimmo Calopresti** coordina il *Social Cinema Forum*, che termina con la premiazione dei corti in competizione nel concorso lanciato dal festival. Tra gli ospiti attesi, **Marco Bellocchio**, **Valeria Golino**, **Samuel L. Jackson**, **Baz Luhrmann**, **Vanessa Redgrave**, **Riccardo Scamarcio** e **Emmanuelle Seigner**.

Ulteriori informazioni nel sito internet www.ischiaglobal.com.



IN BACHECA

Scadenze



Fino al **30 luglio** è possibile inviare le sceneggiature per partecipare al concorso Cinema for Friendship, organizzato da **Levante International Film Fest**, in programma a Bari nel mese di settembre. I partecipanti sono invitati a realizzare una sceneggiatura che tratti le trasformazioni economiche, sociali e culturali Italo-Orientali, finalizzata alla realizzazione di un lungometraggio o film per la Tv in collaborazione con la Mosfilm di Mosca. Info www.levantefilmfest.com.

Il **31 luglio** è il termine per l'iscrizione alla prima edizione del concorso **New Vids on the Block – La Zona 9 si racconta** per giovani filmmaker, promosso dal Comune di Milano insieme al Consiglio di Zona 9 e al Museo Interattivo del Cinema.

Ai partecipanti del concorso, il Museo Interattivo del Cinema metterà a disposizione i materiali storici del proprio archivio filmico. Bando e scheda d'iscrizione sono scaricabili su: mic.cinetecamilano.it.

Fino al **2 agosto** è possibile iscriversi al **bando**, pubblicato dall'Organismo Intermedio della Regione Lazio Ass.For.SEO-Sercamm, per la selezione di un operatore specializzato a cui affidare i servizi di sensibilizzazione e sostegno all'internazionalizzazione delle imprese operanti nel settore audiovisivo nell'ambito della Sovvenzione Globale per l'audiovisivo MOVIE UP. Informazioni e bando nei siti internet: www.sovvenzioneglobalemovieup.it e www.portalavoro.regione.lazio.it



Il **10 agosto** è la scadenza d'iscrizione al bando indetto da Kinocchio – Il cinema in movimento, per partecipare a **L'integrazione non fa notizia**, laboratorio di formazione

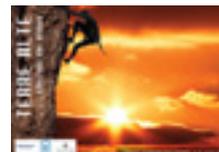


e produzione cinematografica di cortometraggi, fiction, documentari, che si svolgerà a Padova dall'11 al 22 settembre. Il bando è aperto a tutti, in particolare a giovani professionisti del settore, aspiranti registi, sceneggiatori, produttori e montatori. Ulteriori informazioni: www.kinocchio.com

FILMMAKER

Fino al **31 agosto** sono aperte le iscrizioni al concorso dell'**International Film Festival**, previsto a Milano dal 29 novembre all'8 dicembre. Possono partecipare film italiani e stranieri, di qualunque durata, formato e genere. Info: www.filmmakerfest.com.

Il 30 agosto è la scadenza d'iscrizione al bando di concorso promosso da **Terre Alte...Emozioni dal Mondo - International Mountain Film Festival** che si terrà a Milano dal 19 al 26 ottobre. Informazioni e bando scaricabile nel sito internet: www.montagnaitalia.com



Fino al 30 agosto è possibile iscriversi al terzo appuntamento dei **Maia Workshops** di Marketing e Distribuzione, che avrà luogo a Dubrovnik, Croazia, dal 30 settembre al 4 ottobre 2013. Ulteriori informazioni nel sito: www.maiaworkshops.org

Segnalazioni



A Castelbellino, in provincia di Ancona, 20 e il 21 luglio, **Mario Camerini e la cinematografia del Novecento**, nell'ambito di Castelbellino Arte, omaggia **Anna Magnani** con proiezioni, seminari e un convegno. Info: www.comune.castellbellino.an.it.

L'Istituto Luce Cinecittà ha reso disponibile sulla *App Cinecittà* il pacchetto **Corti d'Autore**, antologia dei primi passi di alcuni maestri del cinema: Rossellini, Antonioni, Risi, Zurlini, De Seta e molti altri. Una raccolta preziosa per gli appassionati: 10 sogni dal '33 al '55 su come il cinema italiano avrebbe voluto diventare *da grande*. Ulteriori informazioni nel sito: www.cinecitta.com



In attesa dell'undicesima edizione del **TrailersFilmFest**, diretto da **Stefania Bianchi** che si terrà a Catania dal 25 al 28 settembre, parte il concorso per il **Premio migliore locandina italiana** della stagione cinematografica 2012/2013. E' possibile votare una tra le quindici locandine finaliste nel sito internet www.trailersfilmfest.com. L'art director della locandina vincitrice sarà premiato nel corso del festival.

A Milano sono iniziati i laboratori intensivi di **alta formazione attoriale** organizzati dalla Sede Lombardia del **CSC**, tenuti da docenti altamente qualificati, protagonisti del cinema nazionale e internazionale. Al termine di ogni Laboratorio, la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia rilascerà un attestato di partecipazione.



Per maggiori informazioni consultare il sito: www.fondazioneccsc.it

INDICE

IN BACHECA

INDICE

Continua l'iniziativa **Cineresidenze**, masterclass dedicate ai mestieri del cinema e organizzate da Marche Cinema Multimedia. Nei weekend del 26-27-28 luglio e 1-2-3-4 agosto, sempre all'interno della Villa Nappi di Polverigi (Ancona), costumista Lia Francesca Morandini e lo scenografo Giancarlo Basili faranno da guida ai dodici partecipanti alle masterclass in un percorso di elevato livello. Per ulteriori info: www.cineresidenze.it



LE SEGNALAZIONI DI SCADENZE DI FESTIVAL E PREMI VANNO INVIATE A:
dg-c.redazione@beniculturali.it
PER RICEVERE DGCINEWS:
dg-c.news@beniculturali.it



Periodico di informazione in rete della
DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA
MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

dgCineWS

Responsabile della Redazione: Andrea Corrado
Coordinamento: Mariella Di Lauro
In redazione: Giulia Basili e Margherita Pucello
Collaborazione di Roberta Mastrangelo e Roberto Lo Surdo

Realizzazione grafica e impaginazione by Fabbrica del web s.r.l.
www.fabbricadelweb.it

