

EBREI A ROMA UNA CITTÀ E UN POPOLO

In attesa della Giornata della Memoria del 27 gennaio, domenica 26 gennaio dalle 15.00 alle 19.00 il Teatro Villa Torlonia ospita la proiezione di due documentari: "Terramatta" ed "Ebrei a Roma". Saranno presenti i due autori Costanza Quatriglio e Gianfranco Pannone

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

Domenica 26 gennaio dalle ore 15.00 alle ore 19.00 il **Teatro di Villa Torlonia** propone, in concomitanza con la Giornata della Memoria che si celebrerà il 27 gennaio, l'iniziativa **"EBREI A ROMA. UNA CITTÀ E UN POPOLO"** per testimoniare l'importanza e la vitalità della presenza della comunità ebraica nella nostra città. Nel corso della giornata saranno proiettati due documentari "Terramatta" di Costanza Quatriglio ed "Ebrei a Roma" di Gianfranco Pannone alla presenza dei due autori.

L'evento è il **primo appuntamento** di un articolato **progetto di valorizzazione e promozione del documentario italiano** denominato **"CINEMA DI PERIFERIE"** realizzato dalla **Casa dei Teatri e della Drammaturgia Contemporanea** - struttura promossa dall'*Assessorato alla Cultura, Creatività e Promozione Artistica di Roma Capitale* e gestita da *Zètema Progetto Cultura* - dalla **Direzione Generale per il Cinema del MIBACT**, in collaborazione con **Luce Cinecittà, Centro Sperimentale di Cinematografia, Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali del Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR), Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia (INGV).**

Il **programma** della giornata prevede la proiezione alle **ore 15.00** del documentario **"TERRAMATTA"**, Nastro d'Argento 2013, **con la partecipazione dell'autrice Costanza Quatriglio**. Utilizzando le immagini dell'Archivio dell'Istituto Luce, il film accompagna la narrazione contenuta in un libro di memorie scritto in un italiano approssimativo da un bracciante siciliano semianalfabeta ma di grande capacità narrativa. Si ripercorre così la **storia italiana** dalla **Prima Guerra Mondiale** all'**avventura africana**, dall'**emigrazione** nelle miniere tedesche all'inizio della **Seconda Guerra Mondiale** sino agli anni della **ricostruzione**.

Un'epopea del nostro Novecento, che viene proposta proprio per dare il senso e la dimensione della nostra storia, vissuta dal punto di vista di chi l'ha percorsa nella sua realtà, spesso drammatica e comunque in qualche modo "eroica".

Seguirà alle **ore 16.30** una **VISITA GUIDATA** che illustrerà le caratteristiche storiche e architettoniche del Teatro e del suo recente restauro e inaugurazione (prenotazione obbligatoria delle visite al numero 060608, costo € 5).

In conclusione, alle **ore 17.30** sarà proiettato il documentario **"EBREI A ROMA"**, **con la partecipazione dell'autore Gianfranco Pannone**. Il film, presentato al Festival Internazionale del Cinema di Roma 2012, è stato realizzato con il patrocinio della **Comunità ebraica di Roma**, la più antica del mondo occidentale, raccontata attraverso varie **testimonianze**, in particolare quelle di tre persone che rappresentano altrettante generazioni: David, Giovanni e Micaela.

L'anziano e indomito David anni fa è stato il braccio destro dell'ex Rabbino Capo Elio Toaff e, grazie all'attività commerciale, di cui rappresenta la settima generazione, conosce molto bene la sua Roma, a cui guarda con sorniona laicità; Giovanni, che ha quarant'anni, ha deciso di investire sull'enogastronomia ebraica e, come altri suoi coetanei, coltiva un forte sentimento religioso, in cui il mangiare kosher diviene anche una riscoperta identitaria; Micaela, madre trentenne, guida turistica nel Ghetto di Roma dove, non senza umorismo, accompagna i turisti stranieri lungo un itinerario in cui scorrono le vicende drammatiche degli ebrei romani.

Tre testimoni legati dall'orgoglio di rappresentare un pezzo di cultura ebraica passata e presente nel cuore di Roma.

Il progetto "Cinema di periferie" rientra nelle attività ideate e realizzate dalla **Casa dei Teatri e della Drammaturgia Contemporanea** per avvicinare il pubblico alla scrittura del contemporaneo nelle sue varie declinazioni, anche attivando sinergie legate ai percorsi formativi realizzati con le Università e altri enti in tutti i teatri della rete.

La giornata "Ebrei a Roma" è una tappa importante di questo percorso inedito che proseguirà con un **calendario** in fase di elaborazione nei teatri del sistema, anche all'interno delle "rassegne in viaggio":

- 31 gennaio ore 19 | **Teatro Biblioteca Quarticciolo**
"Terramatta" di Costanza Quatriglio (Nastro d'argento 2013)
All'interno della rassegna *Guerra e Pace*
- 21 febbraio ore 21 | **Teatro Tor Bella Monaca**
"Le cose belle" di Agostino Ferrente e Giovanni Piperno (Vincitore di 8 premi internazionali fra cui il Festival di Annecy e MedFilm Festival 2013)
- marzo | **Teatro Elsa Morante**
"Dal profondo" di Valentina Zucco Pedicini (Premio Solinas e Premio miglior documentario Festival del Film di Roma 2013)
All'interno della rassegna "Il lavoro delle donne"
- marzo | **Teatro Tor Bella Monaca**
"Lettera al Presidente" di Marco Santarelli (in concorso al Festival del Film di Roma 2013 Prospettive Doc Italia)
- 14 marzo ore 20.30 | **Teatro Biblioteca Quarticciolo**
"I fantasmi di San Berillo" di Edoardo Morabito (Miglior Film per Italiana.doc Torino Film Festival 2013)
- aprile | **Teatro del Lido di Ostia**
"Fuoristrada" di Elisa Amoruso (Premio Menzione Speciale Festival del Film di Roma 2013)
- aprile - maggio | **Teatro Scuderie Villino Corsini**
"La strada di Raffael" di Alessandro Falco (Premio Pardo di domani al Festival di Locarno 2013 e miglior documentario al Genova Film Festival 2013)
"Ritratti abusivi" di Romano Montesarchio (in concorso al Festival del Film di Roma 2013 Prospettive Doc Italia)

TEATRO DI VILLA TORLONIA
VILLA TORLONIA – VIA SPALLANZANI, 1a

Info

Tel. 060608 www.casadeiteatri.roma.it; www.cinema.beniculturali.it

Ingresso gratuito

Fino ad esaurimento posti

Ufficio Stampa Zètema Progetto Cultura

Giusi Alessio g.alessio@zetema.it +39 06 82077327 – +39 340 4206562 www.zetema.it twitter @ZetemaCultura