

## **DAL PROFONDO**

di **Valentina Zucco Pedicini**

Venerdì 7 marzo ore 10.30 al Teatro Elsa Morante  
il quarto appuntamento con la rassegna itinerante sul documentario italiano "Cinema di periferie"  
*A seguire incontro con la regista*

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

Venerdì 7 marzo alle ore 10.30 il **Teatro Elsa Morante** ospita il quarto appuntamento della rassegna "Cinema di periferie" con il documentario "**Dal profondo**" di **Valentina Zucco Pedicini**, vincitore del Premio Solinas e Premio miglior documentario Festival del Film di Roma 2013. Valentina Zucco Pedicini ha lavorato "in profondità" in ogni senso, rimanendo 26 giorni nel sottosuolo ottenuti dopo 2 anni di richieste per un "accesso esclusivo" con il quale ha portato ogni giorno "su e giù i dolly". Un'impresa che ne è valsa un documentario di rara intensità. **Dopo la proiezione Valentina Zucco Pedicini incontrerà il pubblico.**

L'evento è il quarto appuntamento di un articolato **progetto di valorizzazione e promozione del documentario italiano** denominato "**CINEMA DI PERIFERIE**" realizzato dalla **Casa dei Teatri e della Drammaturgia Contemporanea** - struttura promossa dall'*Assessorato alla Cultura, Creatività e Promozione Artistica di Roma Capitale* e gestita da *Zètema Progetto Cultura* – e dalla **Direzione Generale per il Cinema del MIBACT**, in collaborazione con **Luce Cinecittà**, **Centro Sperimentale di Cinematografia**, **Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali del Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR)**.

### **Trama**

*Dal Profondo* ribalta le prospettive mostrando come 500 metri sotto il livello del mare si nasconde la vita. Una lunga notte senza fine, senza stagioni, senza tempo. Un lavoro secolare che è orgoglio, maledizione. Chilometri di gallerie. Buio. Uomini neri. Una donna. Patrizia, unica minatrice in Italia dialoga con un padre morto, un ricordo mai sepolto. 150 minatori, gli ultimi, pronti a dare guerra al mondo "di sopra" per scongiurare una chiusura ormai imminente. Un'esperienza unica per chi ha filmato, per chi guarderà, per chi quel mondo "capovolto" l'ha costruito.

**Valentina Zucco Pedicini** nasce a Brindisi nel 1978. All'età di 18 anni si trasferisce a Roma dove si dedica agli studi di Filologia e Linguistica italiana. Frequenta poi la Scuola Internazionale di Documentario Zelig, dove si diploma con il massimo dei voti in Regia. I suoi documentari sono selezionati in numerosi festival nazionali e internazionali. *Dal Profondo* è stato selezionato per l'Idfa Accademy, il Berlinale Talent Campus ed ha vinto il Premio Solinas 2011, Documentario per il Cinema. "*Dal Profondo*" è il suo primo lungometraggio dopo "*My Marlboro City*", "*Mio Sovversivo Amore*" e "*Pater Noster*".

Il progetto "Cinema di periferie" rientra nelle attività ideate e realizzate dalla **Casa dei Teatri e della Drammaturgia Contemporanea** per avvicinare il pubblico alla scrittura del contemporaneo nelle sue varie declinazioni, anche attivando sinergie legate ai percorsi formativi realizzati con le Università e altri enti in tutti i teatri della rete.

Il percorso inedito **Cinema di periferie** proseguirà con un **calendario** in fase di elaborazione nei teatri del sistema, anche all'interno delle "rassegne in viaggio":

- 7 marzo | **Teatro Elsa Morante**  
"Dal profondo" di Valentina Zucco Pedicini (Premio Solinas e Premio miglior documentario Festival del Film di Roma 2013)  
All'interno della rassegna "Il lavoro delle donne"
- 14 marzo ore 20.30 | **Teatro Biblioteca Quarticciolo**  
"I fantasmi di San Berillo" di Edoardo Morabito (Miglior Film per Italiana.doc Torino Film Festival 2013)
- 27 marzo | **Teatro Tor Bella Monaca**  
"Lettera al Presidente" di Marco Santarelli (in concorso al Festival del Film di Roma 2013 Prospettive Doc Italia)
- 4 aprile | Teatro Scuderie Villino Corsini  
"La strada di Raffael" di Alessandro Falco (Premio Pardo di domani al Festival di Locarno 2013 e miglior documentario al Genova Film Festival 2013)
- 7 aprile | **Teatro del Lido di Ostia**  
"Fuoristrada" di Elisa Amoruso (Premio Menzione Speciale Festival del Film di Roma 2013)

**TEATRO ELSA MORANTE**

Piazzale Elsa Morante

**Info e prenotazioni**

Tel. 060608 [www.casadeiteatri.roma.it](http://www.casadeiteatri.roma.it); [info@casadeiteatri.roma.it](mailto:info@casadeiteatri.roma.it)

**Ingresso gratuito**

Fino ad esaurimento posti

**Ufficio Stampa Zètema Progetto Cultura**

Giusi Alessio [g.alessio@zetema.it](mailto:g.alessio@zetema.it) +39 06 82077327 – +39 340 4206562 @ZetemaCultura [www.zetema.it](http://www.zetema.it)