

LA STRADA DI RAFFAEL

di Alessandro Falco

Venerdì 4 aprile ore 17.30 al Teatro Villa Pamphilj Scuderie Villino Corsini
il sesto appuntamento con la rassegna itinerante sul documentario italiano “Cinema di periferie”
A seguire incontro con il regista

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

Venerdì 4 aprile alle ore 17.30 il Teatro **Villa Pamphilj Scuderie Villino Corsini** ospita il sesto appuntamento della rassegna “Cinema di periferie” con il documentario “**La Strada di Raffael**” di **Alessandro Falco**, premio Pardo di domani al Festival di Locarno 2013 e miglior documentario al Genova Film Festival 2013. Un film che racconta la vita disagiata di due ragazzini di periferia, Raffael, 13 anni, e il suo amico Adama.

L'evento è il sesto appuntamento di un articolato **progetto di valorizzazione e promozione del documentario italiano** denominato “**CINEMA DI PERIFERIE**” realizzato dalla **Casa dei Teatri e della Drammaturgia Contemporanea** - struttura promossa dall'Assessorato alla Cultura, Creatività e Promozione Artistica di Roma Capitale e gestita da **Zètema Progetto Cultura** – e dalla **Direzione Generale per il Cinema del MIBACT**, in collaborazione con **Luce Cinecittà**, **Centro Sperimentale di Cinematografia**, **Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali del Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR)**.

Trama

Raffael ha 13 anni e vive in una periferia di Napoli. Dalle 12:00 alle 15:30 e dalle 19:00 alle 21:00, insieme al suo amico Adama, vende sigarette ad un angolo della strada. Insieme dovranno suonare alla festa del paese. Intanto polizia e manifestanti si fronteggiano da giorni in seguito alla decisione del Sindaco di procedere allo sfratto forzato di molti appartamenti. Raffael aspetta con ansia che sua madre ritorni. Nell'attesa disegna una casa, con giardino.

Alessandro Falco Nato a Napoli, dopo aver conseguito una laurea in Relazioni Internazionali, si trasferisce in Spagna per completare la sua formazione cinematografica iniziata anni prima in Italia. Il Centre d'Estudis Cinematogràfics de Catalunya (Barcelona) gli permette di apprendere e, durante gli studi, da noti registi spagnoli quali: Xavi Puebla, Isaki Lacuesta, Manel Almiñana ed altri. Dopo vari prodotti realizzati in Spagna, decide di tornare a girare a Napoli un cortometraggio con il sostegno del C.E.C.C., intitolato Vincenzo, che partecipa a numerosi festival cinematografici, trovando risalto nell'Off Plus Camera di Cracovia e distribuito da Grup Cinema Art. Il corto gli vale la produzione de “La strada di Raffael” terminata nel gennaio del 2013 e attualmente in fase di promozione.

Il progetto "Cinema di periferie" rientra nelle attività ideate e realizzate dalla **Casa dei Teatri e della Drammaturgia Contemporanea** per avvicinare il pubblico alla scrittura del contemporaneo nelle sue varie declinazioni, anche attivando sinergie legate ai percorsi formativi realizzati con le Università e altri enti in tutti i teatri della rete.

Il percorso inedito **Cinema di periferie** proseguirà lunedì 7 aprile ore 9.30 al Teatro del Lido di Ostia con la proiezione di "**Fuoristrada**" di Elisa Amoruso (Premio Menzione Speciale Festival del Film di Roma 2013) e con altri appuntamenti in fase di programmazione.

TEATRO VILLA PAMPHILJ SCUDERIE VILLINO CORSINI
ingresso angolo Via di San Pancrazio, 10 angolo via Aurelia Antica

Info e prenotazioni

tel. 06 5814176

scuderie teatrali@gmail.com - www.teatroscuderiecorsini.it

info@casadeiteatri.roma.it

Ingresso gratuito

Fino ad esaurimento posti

Ufficio Stampa Zètema Progetto Cultura

Giusi Alessio g.alessio@zetema.it +39 06 82077327 – +39 340 4206562 @ZetemaCultura www.zetema.it

Ufficio Stampa Teatro Villa Pamphilj Scuderie Villino Corsini

Fabiana Manuelli fabianamanuelli@gmail.com 347.8263425