



**La Direzione Generale per il Cinema – MiBACT
in collaborazione con Italian Film Commissions
e con il supporto della Fondazione Ente dello Spettacolo
presenta**

“La bussola del cinema – Find your way shooting in Italy”
il portale web per fare film in Italia

Mercoledì 3 settembre 2014, ore 11:30 – 12:30 Spazio Fondazione Ente dello Spettacolo
Sala Tropicana 1 - Hotel Excelsior, Lungomare Guglielmo Marconi, 41 - Lido di Venezia

Comunicato

La BUSSOLA DEL CINEMA è un portale web, sviluppato dalla Direzione Generale per il Cinema in collaborazione con l'Associazione Italian Film Commissions e con il supporto della Fondazione Ente dello Spettacolo allo scopo di fornire agli operatori italiani e stranieri gli strumenti per orientarsi tra le offerte e le opportunità che il sistema italiano mette al servizio del settore cinematografico e audiovisivo.

“Abbiamo abbracciato con entusiasmo l'iniziativa proposta da IFC di realizzare questo spazio virtuale, in cui confluiranno tutte le informazioni relative al sostegno pubblico a favore del settore cinematografico e audiovisivo, sia in termini di finanziamenti che di servizi: la BUSSOLA DEL CINEMA è una mappa di tutte le strutture attive, utili per conoscere le opportunità offerte dal territorio.” commenta il Direttore Generale Nicola Borrelli “La DG Cinema ha iniziato negli ultimi anni a coordinarsi con il network delle Film Commission per la raccolta di dati finalizzati all'analisi sistemica del nostro mercato e questo portale, oltre che uno strumento fondamentale per gli operatori interessati a sviluppare i propri piani di business, può diventare anche un luogo per integrare con dati ulteriori e di maggiore profondità la conoscenza del settore, per mettere a disposizione del legislatore e di tutti i soggetti interessati una panoramica il più esaustiva e dettagliata possibile del sistema cinema nazionale, evidenziando quali sono le aree da sviluppare e quali le pratiche di eccellenza da valorizzare, al fine di implementare politiche di intervento sempre più mirate ed efficaci”.

Il portale offrirà all'utente la possibilità di orientarsi fra gli strumenti di sostegno disponibili in Italia scegliendo fra due principali percorsi, distinti in base alla nazionalità del progetto - nazionale (incluse coproduzioni) o straniero - per consentire all'utente di individuare immediatamente le opportunità più adatte alle proprie esigenze e – attraverso un motore di ricerca interno - accedere con facilità all'elenco di fondi e bandi di suo specifico interesse, disponibili sia a livello statale che a livello regionale.

Il database a cui attinge la ricerca è composto da schede aggiornate relative a tutti gli schemi di sostegno, rivolti al cinema e all'audiovisivo, messi a disposizione dallo Stato e dalle Regioni italiane.

Per favorire la conoscenza e l'accesso agli strumenti di sostegno offerti dall'Italia, il portale sarà inizialmente sia in italiano che inglese, ma l'intenzione è quella di incrementare nel prossimo futuro il numero di lingue.

LA BUSSOLA DEL CINEMA sarà online entro la fine dell'anno in corso.

