



Repertoriamento N° 1623 del 17 OTT. 2014

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione Generale per il Cinema

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la Legge 30 aprile 1985 n.163 che ha istituito il Fondo Unico per lo Spettacolo e successive modificazioni;

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modifiche;

VISTO l'art. 18, comma 5 del Decreto Legislativo n. 28 del 22 gennaio 2004 relativo alla concessione di sovvenzioni a favore delle Associazioni Nazionali di Cultura Cinematografica tese al potenziamento ed allo sviluppo delle attività cinematografiche;

VISTO il D.M. 28 ottobre 2004, modificato dal D.M. 3 ottobre 2005, contenente criteri e modalità di intervento riferiti all'attività per la promozione, lo sviluppo ed il potenziamento delle attività cinematografiche in Italia e all'estero, nonché per l'attività svolta dalle Associazioni Nazionali di Cultura Cinematografica;

VISTO il D.M. 25 gennaio 2013 con il quale è stato approvato il programma triennale della Consulta Territoriale, relativo all'individuazione degli obiettivi per la promozione cinematografica, di cui all'art. 4, comma 3 del D.Lgs. n. 28/2004;

VISTO il Decreto Legislativo n. 33 del 14 marzo 2013, in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazione da parte delle pubbliche amministrazioni;

ACQUISITO il parere favorevole della Consulta dello Spettacolo, nella riunione del 31 gennaio 2014, durante la quale sono state proposte le aliquote di riparto del FUS ed il relativo stanziamento;

VISTO il D.M. 3 febbraio 2014, registrato alla Corte dei Conti – Ufficio di controllo preventivo sugli atti del Ministero - in data 25.02.2014 – con il quale vengono determinate le aliquote di riparto F.U.S. per l'anno 2014 e il relativo stanziamento;

VISTO il D.M. 29 settembre 2014, in fase di registrazione alla Corte dei Conti, con il quale vengono ripartiti i Fondi F.U.S. 2014 sui capitoli di bilancio dello stato di previsione della spesa;

VISTO il D.D. 2 ottobre 2014 con il quale vengono attribuite le aliquote effettive da assegnare – per l'anno 2014 - ai singoli sottosettori relativi alle Attività Cinematografiche;

CONSIDERATE le risultanze del "monitoraggio" avviato dal competente ufficio a partire da febbraio 2014, al fine di verificare la regolarità degli atti relativi ai cinecircoli dichiarati aderenti da ciascuna Associazione Nazionale;

VERIFICATA l'attività descritta a consuntivo 2013 e preventivata per il 2014, in base ai criteri di cui all'art. 18 del D.Lg.vo n. 28/2004 e successive modifiche;



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione Generale per il Cinema

VISTE le istanze presentate dai nove Organismi sottoelencati, riconosciuti quali Associazioni Nazionali di Cultura Cinematografica ai sensi dell'art. 18, comma 5, del citato decreto legislativo, intese ad ottenere sovvenzioni per l'anno 2014 per le predette attività;

VISTO il D.M. 25 luglio 2014, con il quale è stata nominata la Commissione per la Cinematografia - Sezione per la promozione;

SENTITO il parere della sopra citata Commissione nella seduta del 23 settembre 2014 con proseguimento dei lavori il 2 ottobre 2014;

IN CONFORMITA' al suddetto parere e per le motivazioni indicate dalla stessa Commissione e riportate nel relativo verbale di seduta:

DECRETA

A favore delle sottoelencate Associazioni Nazionali di Cultura Cinematografica è attribuito, per l'anno 2014, ai sensi dell'art. 18, comma 5, del D.Lgv n. 28 del 22 gennaio 2004, il contributo complessivo a fianco di ciascuno indicato, derivante dalla somma della parte di contributo assegnato per la quota-struttura e di quella assegnata per la quota-programma:

ASSOCIAZIONI NAZIONALI DI CULTURA CINEMATOGRAFICA						
N.	Associazioni Naz. Cultura Cin.ca	Codice Fiscale	Sede	Quota struttura 2014	Quota programma 2014	Assegnato 2014
1	F.I.C.C.	80114510581	Roma	51.644,44	58.355,56	110.000,00
2	C.S.C.	07458210585	Roma	56.622,22	32.377,78	89.000,00
3	F.E.D.I.C.	80048070587	Montecatini Terme	20.844,44	49.155,56	70.000,00
4	CIN.IT.	80013010279	Venezia	35.777,78	29.222,22	65.000,00
5	F.I.C.	00248300279	Bergamo	32.666,67	61.333,33	94.000,00
6	U.I.C.C.	80219250588	Roma	33.911,11	44.088,89	78.000,00
7	ANCCI	80417120583	Roma	80.266,67	2.733,33	83.000,00
8	C.G.S.	80224750580	Roma	33.600,00	59.400,00	93.000,00
9	U.C.C.A.	96122330580	Roma	4.666,67	13.333,33	18.000,00
	T O T A L E			350.000,00	350.000,00	700.000,00

I contributi saranno imputati sul Capitolo 8573 del bilancio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Direzione Generale per il Cinema – es. fin. 2014.

La presente delibera viene trasmessa all'Ufficio Centrale Bilancio.

Roma, 17 OTT, 2014

IL DIRETTORE GENERALE
(Dott. Nicola Borrelli)