



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Direzione Generale per il Cinema

Commissione per la Cinematografia - Sezione consultiva per i film

Attestazioni di eccellenza a film qualificati d'essai - Riunione del 11 settembre 2014

Ai sensi dell'art.2 comma 6 del D.M. 22 dicembre 2009 è stata attribuita l'attestazione di eccellenza ai seguenti film:

TITOLO	REGISTA	NAZIONALITA'
ANIME NERE	Francesco Munzi	ITALIA, FRANCIA
COME IL VENTO	Marco Simon Puccioni	FRANCIA, ITALIA
FELICE CHI È DIVERSO	Gianni Amelio	ITALIA
FUORISTRADA	Elisa Amoruso	ITALIA
GONZO – GONZO THE LIFE AND THE WORK OF DR. HUNTER S.THOMPSON – LA VITA E IL LAVORO DEL DOTTOR HUNTER S.THOMPSON EDIZIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI (tit. orig.: Gonzo – Gonzo The Life and the Work of Dr. Hunter S.Thompson)	Alex Gibney	USA
IDA	Pawel Pawlikowski	POLONIA, DANIMARCA
IL GIOVANE FAVOLOSO	Mario Martone	ITALIA
LOCKE	Steven Knight	UK
NYMPHOMANIAC VOL. 1 (tit, orig.: Nymphomaniac Vol. 1 & 2)	Lars Von Trier	DANIMARCA
NYMPHOMANIAC VOL. 2 (tit, orig.: Nymphomaniac Vol. 1 & 2)	Lars Von Trier	DANIMARCA
SI ALZA IL VENTO (tit. orig.: The Wind Rises)	Hayao Miyazaki	GIAPPONE
SMETTO QUANDO VOGLIO	Sydney Sibilia	ITALIA
SONG'E NAPULE	Manetti Bros	ITALIA



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Direzione Generale per il Cinema

THE LOOK OF SILENCE	Joshua Oppenheimer	DANIMARCA, FINLANDIA, INDONESIA, NORVEGIA, GRAN BRETAGNA
THE UNKNOWN KNOWN	Errol Morris	USA
THE WONDERS (tit. orig.: Le Meraviglie)	Alice Rohrwacher	ITALIA, SVIZZERA, GERMANIA
TIR	Alberto Fasulo	ITALIA