



SNCCI – Gruppo Lazio presenta
A COSA SERVE UN CRITICO?
Vita, morte e miracoli di una figura
professionale in evoluzione (o in estinzione)
Casa del Cinema, 30 gennaio 2015 ore 10 (puntuali)

*a cura di Alberto Anile e Cristiana Paternò
con la collaborazione di Paola Casella, Goffredo De Pascale e Dina D'Isa*

PROGRAMMA:

- Saluto iniziale di **Giorgio Gosetti** (Casa del Cinema)
- Introduzione del presidente del SNCCI **Franco Montini**
- UNA GRANDE TRADIZIONE. Alberto Anile parla con **Fabio Ferzetti**, critico del *Messaggero*, della critica cinematografica “tradizionale”.
- LA RIVOLUZIONE DIGITALE. Paola Casella parla con **Marianna Cappi** (*MyMovies.it*), **Federico Pedroni** (*Cineforum.it*), **Federico Pontiggia** (*Cinematografo.it*) della critica su Internet.
- IL PARERE DEL PRODUTTORE. Dina D'Isa parla con **Francesca Cima**, **Tilde Corsi** e **Laurentina Guidotti** dell'influenza della critica sul lavoro del produttore.
- LA STRADA DEI LIBRI. **Alberto Anile** ed **Emiliano Morreale** parlano di critica cinematografica esercitata attraverso i libri.
- VIVA VOCE. Goffredo De Pascale parla con **Alberto Crespi** (*Hollywood Party*) di critica radiofonica.
- IL PARERE DEL REGISTA. Cristiana Paternò parla con **Paolo Virzì** dell'influenza della critica sul lavoro del regista.
- LA NOSTRA SETTIMANA. Anna Maria Pasetti parla con **Francesco Di Pace** della Settimana della Critica.
- Discussione e chiusura dei lavori. **Cristiana Paternò**, fiduciaria SNCCI per il Lazio, riassume le questioni emerse e illustra caratteristiche e iniziative del SNCCI Gruppo Lazio.