

IERI A TAORMINA. «Il giovane favoloso» e «Youth-La giovinezza» sono stati premiati come migliori opere della stagione cinematografica nella serata al Teatro Antico

# Nastri d'argento, vincono Martone e Sorrentino

Ma tre premi ciascuno se li sono aggiudicati anche Munzi per «Anime nere» e Garrone per «Il racconto dei racconti»

**Il direttivo del Sindacato nazionale dei giornalisti cinematografici, che organizza il premio presieduto da Laura Delli Colli, ha preso in considerazione ben 43 opere prime e 46 commedie.**

**Antonella Filippi**

TAORMINA

●●● Per i delusi di Venezia e Cannes (e in qualche caso anche dal botteghino), ecco servita la rivincita con «rotoli» di Nastri d'argento: *Anime nere* di Francesco Munzi, *Il racconto dei racconti* di Matteo Garrone e *Youth La giovinezza* di Paolo Sorrentino hanno, infatti, conquistato tre premi ciascuno. Vittoria di strettissima misura quella di Sorrentino, come regista del miglior film 2015, *Youth - La giovinezza* (premiato anche per fotografia e montaggio), mentre *Anime nere* ha raccolto premi per produzione, sceneggiatura e montaggio, e *Il racconto dei racconti* ha sbaragliato i rivali per i costumi, la scenografia e la sceneggiatura. Ma ieri sera, al Teatro Antico di Taormina, il Nastro per il film dell'anno è stato assegnato a *Il giovane favoloso* di Mario Martone, così come... Giacomo Leopardi è stato eletto personaggio dell'anno, ovviamente nella versione interpretata da Elio Germano.

Numeri: il direttivo del Sindacato nazionale dei giornalisti cinematogra-

fici, presieduto da Laura Delli Colli, ha preso in considerazione ben 43 opere prime e 46 commedie, e Margherita Buy, miglior attrice protagonista per *Mia madre* di Nanni Moretti, è diventata l'attrice che, nella storia, ha vinto più Nastri, ben 8, scavalcando Virna Lisi che si è fermata a 7. Per Martone è il pubblico il vero datore di lavoro di chi fa cinema: «Il mio era un film rischioso da produrre, interpretare, scrivere e dirigere ma la risposta degli spettatori è stata grande: se lo sono quasi... portato a casa, rispolverando letture leopardiane». Si stupisce Germano: «Questo film ha riscosso critiche favorevoli perfino dai giornalisti della Mostra di Venezia, solitamente feroci...». Luca Bigazzi, premiato per la fotografia di *Youth*, ha raccontato la sua intesa con Sorrentino: «Il nostro segno distintivo è la velocità, non c'è tempo per alcun pentimento». Straordinari i costumi firmati da Massimo Cantini Parrini ne *Il racconto dei racconti*. La sua ispirazione? «Le statue, ho girato per i musei e poi ho tolto tutto il repertorio secentesco, dai pizzi ai merletti». Munzi rivela la genesi delle sue *Anime nere*: «È stata fondamentale la collaborazione di Fabrizio Ruggiero, purtroppo scomparso, e Maurizio Braucci. Siamo partiti alla volta dell'Aspromonte, e siamo entrati dentro la storia». Vera sorpresa dell'anno, *Noi e la Giulia* di Edoardo Leo, miglio-

re commedia, che ha piazzato Claudio Amendola, miglior attore non protagonista: «È piaciuto il mio Sergio, in giro c'è voglia di ribellione». E aggiunge, fintamente polemico: «Finalmente un Nastro anche a me, ormai credevvo di dover attendere quello alla carriera». Tra le attrici, oltre alla Buy, c'è Micaela Ramazzotti «migliore attrice non protagonista» per *Il nome del figlio*, mentre Alessandro Gassman ha vinto un Nastro, quello di miglior attore protagonista, per due film, *Il nome del figlio* e *I nostri ragazzi*. Il Premio Nino Manfredi si è diviso tra Paola Cortellesi e il duo Lillo & Greg: «Film come *Pane e cioccolata* e *Café Express* mi hanno insegnato che si può essere comici e commuovere», è il commento di Lillo. E se Serena Autieri si è aggiudicata il Premio Cusumano per *Si accettano miracoli*, sono «due giovani favolose» le rivelazioni dell'anno: Greta Scarano per *Senza nessuna pietà* e Simona Tabasco, figlia di Luca Zingaretti in *Perez*: si ritengono entrambe «fortunate e contentissime». I Nastri 2015 raddoppiano le serate televisive targate Rai: primo appuntamento su Rai Movie il primo luglio, mentre il cine-magazine *Speciale Taormina* troverà spazio su Raiuno il 3 luglio, entrambi in seconda serata. E già si pensa all'edizione del prossimo anno, la numero 70. (\*ANFI\*)



**REGISTI, ATTORI, TECNICI, PRODUTTORI: I VINCITORI, CATEGORIA PER CATEGORIA**

●●● **NASTRO DELL'ANNO**

*Il giovane favoloso*

Mario Martone, Elio Germano, Ippolita Di Majo, Carlo Degli Esposti

●●● **REGISTA DEL MIGLIOR FILM**

Paolo Sorrentino *Youth - La giovinezza*

●●● **MIGLIOR REGISTA ESORDIENTE**

Edoardo Falcone *SE DIO VUOLE*

●●● **COMMEDIA**

Edoardo Leo *Noi e la Giulia*

●●● **PRODUTTORE**

Cinemaundici - Luigi e Olivia Musini  
*Anime nere, Torneranno i prati, Last summer*

●●● **SOGGETTO**

Alessandro Fabbri, Ludovica Rampoldi, Stefano Sardo *Il ragazzo invisibile*

●●● **SCENEGGIATURA**

Francesco Munzi, Fabrizio Ruggirello, Maurizio Braucci *Anime nere*

●●● **ATTORE PROTAGONISTA**

Alessandro Gassmann *Il nome del figlio, I nostri ragazzi*

●●● **ATTRICE PROTAGONISTA**

Margherita Buy *Mia madre*

●●● **ATTORE NON PROTAGONISTA**

Claudio Amendola *Noi e la Giulia*

●●● **ATTRICE NON PROTAGONISTA**

Micaela Ramazzotti *Il nome del figlio*

●●● **FOTOGRAFIA**

Luca Bigazzi *Youth - La giovinezza*

●●● **SCENOGRAFIA**

Dimitri Capuani *Il racconto dei racconti*

●●● **COSTUMI**

Massimo Cantini Parrini *Il racconto dei racconti*

●●● **MONTAGGIO**

Cristiano Travaglioli *Anime nere/ Youth - La giovinezza*

●●● **SONORO IN PRESA DIRETTA**

Maricetta Lombardo *Il racconto dei racconti*

●●● **COLONNA SONORA**

Nicola Piovani *Hungry hearts*

●●● **CANZONE ORIGINALE**

Francesco De Gregori *Sei mai stata sulla luna? (Sei mai stata sulla luna? di Paolo Genovese)*

●●● **CASTING DIRECTOR**

Francesco Vedovati (*Il ragazzo invisibile, Maraviglioso Boccaccio*)

●●● **NASTRI EUROPEI 2015**  
Laura Morante, Lambert Wilson

●●● **NASTRI ALLA CARRIERA**

Ninetto Davoli, Douglas Kirkland

●●● **NASTRO SPECIALE REGIA**

Cristina Comencini

●●● **PREMI SPECIALI**

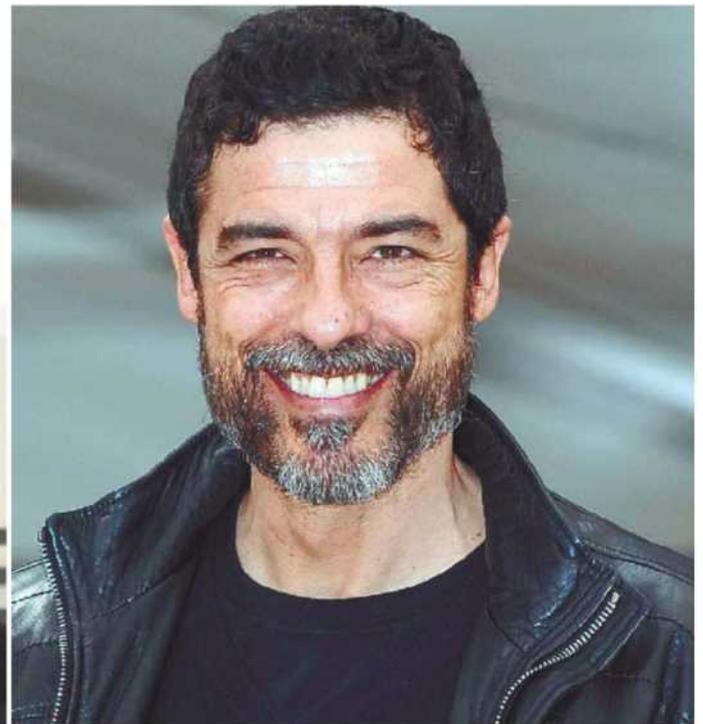
Giulia Lazzarini *Mia madre*, Adriana Asti *Pasolini*

●●● **DOCUFILM E STORIA**

*Fango e gloria* di Leonardo Tiberi

●●● **PREMIO NINO MANFREDI**

Paola Cortellesi, Lillo e Greg



Margherita Buy, Nastro d'argento come migliore attrice protagonista, e Alessandro Gassman, premiato come miglior attore protagonista