

## Venezia

### Quattro registi italiani verso il concorso della prossima Mostra

Si profila un poker di registi italiani in gara al Lido. Dopodomani è previsto l'annuncio ufficiale ma a meno di scompaginamenti dell'ultima ora, il concorso di Venezia 72 (2-12 settembre) ospiterà Marco Bellocchio, Luca Guadagnino, Giuseppe Gaudino e il debuttante Piero Messina. La pattuglia italiana sarà presente anche nelle sezioni Orizzonti, Giornate degli autori (*Viva la Sposa* di Ascanio Celestini, *Arianna* di Carlo Lavagna, *La prima luce* di Vincenzo Marra) e Settimana della critica (*Banat* di Adriano Valerio). Con *Sangue del mio sangue* Bellocchio torna nell'Italia del XVII° secolo. Nel cast, tra gli altri, il figlio Pier Giorgio, Alba Rohrwacher e Roberto Herlitzka. Nuova storia di intrighi e passioni invece per Luca Guadagnino che in *A Bigger Splash* (foto, diritti di distribuzione in tutto il mondo già assicurati) schiera Ralph Fiennes, Dakota Johnson, Tilda Swinton; mentre Giuseppe Gaudino affida a Valeria Golino e al bianco e nero di *Per amor vostro* la storia di una donna di casa ambigua e segreta. Esordio di lusso per *L'attesa*: nel suo primo film Piero Messina narra l'isolamento di Juliette Binoche e Lou de Laâge in una villa dell'entroterra siciliano.

