

FILM INTERESSE CULTURALE - DELIBERA COMMISSIONE CINEMA 29 OTTOBRE 2015 - SEZIONE CONSULTIVA PER I FILM - ISTANZE 31 MAGGIO 2015

	TITOLO	REGIA	SOCIETA'	Costo industriale	Richiesta contributo	Valore del Soggetto e della Sceneggiatura	Valore e Componenti Tecniche e Tecnologiche	Qualità, Completezza e Realizzabilità del Progetto Produttivo	Punteggio automatico da 0 a 30	TOTALE	Totale risorse euro (Euro 5.000.000)
						massimo 45 punti (suff. 27 punti per I.C. 36 punti)	massimo 10 punti (suff. 6 punti)	massimo 15 punti (suff. 9 punti)	(indicatori predeterminati dalla legge)		CONTRIBUTO
FILM RICONOSCIUTI DI INTERESSE CULTURALE E FINANZIATI											
1	L'ESTATE ADDOSSO	GABRIELE MUCCINO	INDIANA PRODUCTION COMPANY	6.548.512	1.100.000	44	9	14	22,5	89,5	€ 700.000,00
2	LUBO	GIORGIO DIRITTI	PACO CINEMATOGRAFICA	4.452.400	1.200.000	41	9	13	26,4	89,4	€ 450.000,00
3	TUTTO PER UNA RAGAZZA	ANDREA MOLAIOLI	INDIGO FILM	4.257.842	900.000	39	8	14	27,6	88,6	€ 450.000,00
4	7 MINUTI	MICHELE PLACIDO	GOLDENART PRODUCTIONS	2.392.239	700.000	39	9	12	27,6	87,6	€ 400.000,00
5	LA SERATA	SERGIO RUBINI	NUOVO TEATRO-PALOMAR	1.892.279	500.000	38	9	14	26,4	87,4	€ 200.000,00
6	TUTTO QUELLO CHE VUOI	FRANCESCO BRUNI	IBC MOVIE	3.254.550	900.000	39	8	13	27	87	€ 300.000,00
7	IL MIO AMORE E' UN KILLER	MASSIMO SCAGLIONE	RED MOON FILMS	1.215.581	300.000	37	8	14	22,5	81,5	€ 150.000,00
8	IL GIOCO DEI SOLDI	ANTONIO MORABITO	LA LUNA	1.115.166	600.000	42	9	13	12,3	76,3	€ 200.000,00
9	ACCADEMIA CARRARA DI BERGAMO	DAVIDE FERRARIO	ROSSOFUOCO	420.060	70.000	42	10	15	9,3	76,3	€ 50.000,00
10	BELLI DI PAPA'	GUIDO CHIESA	COLORADO FILM PRODUCTION	4.756.870	SOLO I.C.	37	9	15	15	76	SOLO INTERESSE CULTURALE
11	I DESTINI GENERALI	STEFANO CHIANTINI	FASO FILM	2.205.753	500.000	39	8	12	16,5	75,5	€ 250.000,00
12	ISTRUZIONI PER VENDICARSI DELLA PROPRIA EX	VINCENZO SALEMME	ITALIAN INTERNATIONAL FILM	4.975.298	SOLO I.C.	36	9	14	15,3	74,3	SOLO INTERESSE CULTURALE
13	INDIVISIBILI	EDOARDO DE ANGELIS	O'GROOVE-TRAMP LIMITED	2.505.444	420.000	43	9	14	7,5	73,5	€ 300.000,00
14	CENA AL BUIO	ANNA NEGRI	INTERLINEA	978.920	400.000	38	9	13	12,3	72,3	€ 150.000,00
15	PRIMA DI LUNEDI'	MASSIMO CAPPELLI	LIME FILM	4.185.000	SOLO I.C.	36	8	13	15,3	72,3	SOLO INTERESSE CULTURALE
16	RAFAEL	BEN SOMBOGAART	VERDEORO srl UNIPERSONALE	1.353.267	500.000	40	9	13	5,1	67,1	€ 200.000,00
17	AMERICAN NIGHT	ALESSIO DELLA VALLE	MARTHA PRODUCTION	4.700.000	600.000	39	9	13	4,5	65,5	€ 200.000,00
FILM DI RICERCA E DI ANIMAZIONE (PER QUESTI FILM NON SI APPLICA IL PUNTEGGIO DI REFERENCE AUTOMATICO. VALORI DI RIFERIMENTO: PRIMO CRITERIO SOGGETTO E SCENEGGIATURA MASSIMO 50 PUNTI, SUFFICIENZA 30 PUNTI, PER I.C. 40 PUNTI; SECONDO CRITERIO COMPONENTI TECNICHE E TECNOLOGICHE MASSIMO 20 PUNTI SUFFICIENZA 12 PUNTI; TERZO CRITERIO QUALITA', COMPLETEZZA E REALIZZABILITA' DEL PROGETTO PRODUTTIVO MASSIMO 30 PUNTI SUFFICIENZA 18 PUNTI)											
18	NICO,1988	SUSANNA NICCHIARELLI	VIVO FILM	2.884.184	1.000.000	44	16	25	NON APPLICATO	85	€ 400.000,00
19	TITO IL PICCOLO	PAOLA LIVIA RANDI	BIBI' FILM TV	3.350.000	600.000	43	16	24	NON APPLICATO	83	€ 250.000,00

20	PIPI', PUPU' E ROSMARINA E IL MISTERO DELLE NOTE RAPITE	ENZO D'ALO'	ALIANTE	990.158	200.000	43	16	22	NON APPLICATO	81	€ 150.000,00
21	STORIA DI CLASSE	VALERIO IALONGO	AMEUROPA INTERNATIONAL	367.400	150.000	41	14	22	NON APPLICATO	77	€ 50.000,00
22	NAPOLI '44	FRANCESCO PATIERNO	DAZZLE COMMUNICATION	732.960	300.000	41	14	22	NON APPLICATO	77	€ 150.000,00
FILM CON PUNTEGGIO RELATIVO A VALORE SOGGETTO E SCENEGGIATURA INFERIORE A 36 PUNTI E QUINDI NON IN POSSESSO DEI REQUISITI PER IL RICONOSCIMENTO DELL'INTERESSE CULTURALE SECONDO QUANTO PREVISTO DALLA NORMATIVA VIGENTE											
23	GLI ANGELI DEL FANGO	FOLCO QUILICI	HD PRODUCTIONS	850.190	400.000	35	8	12	27	82	
24	PASSEGGERI SCONOSCIUTI	MAURIZIO PONZI	DALEXFILM	1.150.000	350.000	32	7	11	27,6	77,6	
25	DIMMI CHE NON VUOI MORIRE	GIANFRANCO PICCIOLI	OVERFILM	3.046.110	500.000	31	7	10	15	63	
26	HUI HE LA SOPRANO DALLA VIA DELLA SETA	ANDREA PRANDSTRALLER-NICCOLO' BRUNA	LE TALEE	793.340	300.000	33	8	12	7,5	60,5	
FILM RINVIATI A PROSSIMA SESSIONE DELIBERATIVA											
27	EMMA	SILVIO SOLDINI	LUMIERE & CO.								
28	ASSANDIRA	SALVATORE MEREU	VIACOLVENTO								
FILM RITIRATI											
29	A FAMILY APART	MARCO PUCCIONI	INTHELFILM-WIDER FILMS								
30	DI FAME NON SI MUORE	UMBERTO SPINAZZOLA	LA SARRAZ PICTURES								
31	DOPO MARX, APRILE	CARMINE AMOROSO	ZUT FILM								
32	IL MANOSCRITTO	ALBERTO RONDALLI	RA.MO.								
33	IL PENDOLO	AURELIANO AMADEI	MAIORA FILM-MOTOPRODUZIONI								
34	IL PUGILATORE DI TARANTO	PASQUALE POZZESSERE	SUN FILM								
35	IO, LEI E LUI	FARIBORZ KAMKARI	FAROUTFILMS								
36	LUCE NELLE TENEBRE	GIOVANNI COLUMBU	LUCHES								
FILM NON DELIBERABILI											
37	W MOZZART!	GIUSEPPE CINO	DREAM								