

ROMA



Villa
Torlonia
TEATRO

Zètema
progetto cultura



COMUNICATO STAMPA (23 novembre 2015)

Che strano chiamarsi Federico
Ettore Scola ritrae Fellini, grande Pinocchio mai diventato un “bambino per bene”

Il 25 novembre Ettore Scola ospite speciale alla proiezione del documentario

Che strano chiamarsi Federico.

L'appuntamento è al Teatro di Villa Torlonia, *nell'ambito della rassegna Storie e stelle del cinema italiano.*

Il 25 novembre alle ore 17.30 presso il Teatro di Villa Torlonia Via Lazzaro Spallanzani, 1 si terrà la proiezione del documentario **Che strano chiamarsi Federico**, con la partecipazione come ospite speciale del regista **Ettore Scola**. Sarà presente anche Moraldo Rossi, storico aiuto regista di Fellini in molti film, quali *Lo sceicco bianco*, *I vitelloni*, *La strada*, *Le notti di Cabiria*. L'evento sarà condotto da Graziano Marraffa presidente dell'Archivio Storico del Cinema Italiano.

Presentato fuori concorso alla 70° Mostra del Cinema di Venezia alla presenza del Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano, il film è un ricordo/ritratto di Federico Fellini raccontato da Ettore Scola in occasione del ventennale della morte del grande regista.

Scola ha messo mano ai suoi ricordi: la passione comune per il disegno e la collaborazione con il giornale satirico *Marc'Aurelio*, i primi lavori nel cinema, l'amicizia comune con Marcello Mastroianni, i cinque Oscar, la "casa" di Fellini, lo studio 5 di Cinecittà.

Scritto da Scola con le figlie Paola e Silvia, il docufilm è un ritratto "cubista", come lo definisce lo stesso regista. Mescola materiale di repertorio, pezzi di film, documentari, interviste che hanno per protagonisti due ragazzi, i giovani Federico ed Ettore, nella redazione del *Marc'Aurelio*, nei bar che frequentavano insieme, nei lunghi girovagare in macchina che erano per Fellini un antidoto all'insonnia e una fonte di ispirazione.

Il film ricostruisce le tappe fondamentali della carriera di Fellini attraverso scene ricostruite a Cinecittà e materiali di repertorio scelti tra archivi delle Teche Rai e dell'Istituto Luce: un album di ricordi, un sentito omaggio all'immaginario e alla produzione felliniana filtrata dagli occhi affettuosi di un amico. Quella tra Scola e Fellini è un'amicizia che parte da lontano, dagli anni del dopoguerra, quando i geniali vignettisti satirici del *Marc'Aurelio* iniziarono a lavorare nel cinema. Oltre ai due, Steno, Marchesi, Metz, Maccari, Age, Scarpelli, che diventeranno i più grandi sceneggiatori del nostro cinema e non solo a livello italiano.

Come nel racconto che Fellini stesso fece in **Roma**, il film comincia con l'arrivo nella Capitale dalla sua Rimini. E sono molti gli incontri e gli aneddoti ricostruiti in finzione da Scola. Un viaggio che comincia nella redazione del *Marc'Aurelio*, il giornale satirico, e prosegue negli studi di Cinecittà, quelli più amati dai due registi.

Dal suo debutto nel 1939 come giovane disegnatore, al suo quinto Oscar nel 1993, anno del suo settantesimo compleanno, Federico viene ricordato da Ettore come un grande Pinocchio che per fortuna non è mai diventato "un bambino perbene".

Ingresso gratuito sino a esaurimento posti.

Info:

Teatro di Villa Torlonia

Via Lazzaro Spallanzani, 1°- Roma

Tel. 06.4404768 – 060608

www.teatrodivillatorlonia.it

info@teatrodivillatorlonia.it

Per gli spettacoli la prenotazione è obbligatoria allo 060608 (effettuabile da 7 giorni prima di ciascuno spettacolo).

.....
PROGRAMMA *Storie e stelle del cinema italiano*

Novembre-dicembre 2015

9 dicembre ore 17.30 Teatro di Villa Torlonia

A qualcuno piacerà. Storia e storie di Elio Pandolfi con la partecipazione del protagonista e dei registi

Un omaggio ad uno dei caratteristi più significativi del nostro cinema

Regia di Caterina Taricano e Claudio de Pasqualis

La programmazione riprenderà a gennaio con calendario da stabilirsi.

Il programma completo della rassegna Stelle e storie del cinema italiano è consultabile sul sito della Direzione Cinema del MIBACT: www.cinema.beniculturali.it. Ufficio stampa: 3333616303.