

Berlino, 13 febbraio 2016

## Comunicato stampa – Ricerca EWA

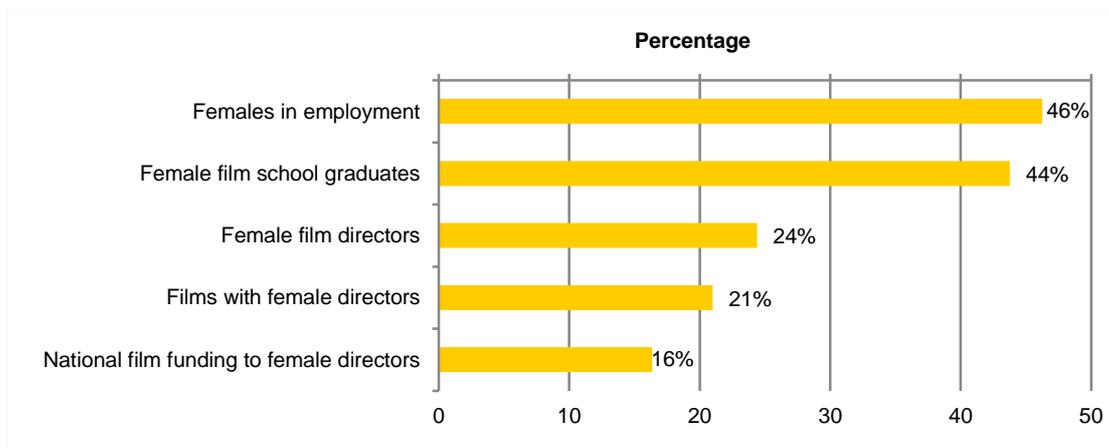


L'innovativa ricerca sulla parità di genere realizzata da European Women's Audiovisual Network (EWA) rivela ciò che si sospettava: l'industria audiovisiva non è in grado di sostenere la carriera delle registe. Il talento c'è. Tuttavia il potenziale creativo e il punto di vista delle donne non raggiungono il pubblico europeo.

La nostra ricerca, che si estende su sette paesi, rivela anche che le istituzioni nazionali non realizzano statistiche sistematiche di riferimento per riforme di policy – ciò a dispetto dell'impegno nazionale e regionale per la parità di genere e di un complessivo riconoscimento, confermato dal questionario paneuropeo condotto da EWA, che la disparità esiste.

La ricerca EWA su sette paesi evidenzia una significativa sotto-rappresentazione delle registe in tutte le fasi dei processi produttivi e distributivi:

- C'è un sostanziale calo tra la percentuale di donne che si diplomano nelle scuole di cinema ed entrano nell'industria (44%) e la percentuale complessiva di registe che effettivamente lavorano nel settore (24%)
- Solo un film su cinque è diretto da una donna (21%).
- La grande maggioranza di risorse pubbliche (84%) è destinata a film diretti da uomini.



Nonostante la mancanza di equilibrio nel mercato, la ricerca EWA mostra però che nel 2013 i film diretti da donne hanno avuto il 10% in più di probabilità di partecipare ad un festival cinematografico e il 6% in più di vincere premi rispetto ai film diretti da uomini.

Negli ultimi anni, la scarsità di film diretti da donne al Festival di Cannes e agli Oscar è stata scandalosa. Lo studio EWA fornisce i dati necessari per impostare un cambiamento strutturale. Attraverso quindici raccomandazioni, EWA chiede azioni positive, includendo traguardi predefiniti.

- Affrontare la sotto-rappresentazione delle donne nei programmi formativi;
- Distribuire equamente i fondi pubblici;
- Raggiungere una rappresentazione paritaria e una maggiore consapevolezza all'interno delle commissioni decisionali;
- Incentivare i produttori a sostenere le registe;
- Fornire maggior sostegno e una strategia finalizzata a divulgazione, pubblicità, e distribuzione;
- Produrre statistiche sistematiche.

La ricerca EWA è il risultato di uno studio e una raccolta di dati avvenuta nel corso di due anni. Il risultato è ora sul tavolo, disponibile come base per mettere in atto misure che cambino la situazione per le donne e facciano esprimere il potenziale artistico e industriale delle registe. EWA fa appello ai politici a livello nazionale e regionale perché prendano decisioni urgenti e necessarie per assicurare inclusività ed equità sui nostri schermi.

## **RIFERIMENTI**

La ricerca è stata organizzata e curata da European Women's Audiovisual (EWA) Network con il sostegno e la collaborazione di:

The Austrian Film Institute (Austria), the Croatian Audiovisual Centre (Croazia), CNC (Francia), University of Rostock (Germania), Birkbeck College (University of London) (Regno Unito), Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines (CHCSC – Université de Versailles/Université Paris-Saclay, Francia), Direzione Generale Cinema/MIBACT (Italia), Swedish Film Institute (Svezia), Creative Skillset (Regno Unito) and the Centre for Regional, Economic and Social Research, Sheffield Hallam University (Regno Unito). Lo studio è stato realizzato sulla base di una dettagliata ricerca quantitativa e qualitativa che ha coinvolto circa 1000 operatori dell'industria europea.

**Il Network EWA è un'associazione paneuropea che si batte per una maggiore parità, sullo schermo e fuori dallo schermo, per le donne nel settore audiovisivo. I pilastri di EWA sono: la ricerca, l'advocacy, il training e l'outreach.**

**Per maggiori informazioni: Web: [www.ewawomen.com](http://www.ewawomen.com) Twitter: @ewawomen**

Per ricevere una copia della ricerca o sapere di più sul nostro lavoro, si prega di contattare: [contact@ewawomen.com](mailto:contact@ewawomen.com) o [ewawomen26@gmail.com](mailto:ewawomen26@gmail.com)

Tutti i nuovi iscritti e i membri che rinnovino l'iscrizione al Network EWA, riceveranno una copia gratuita.

L'iscrizione (aperta a uomini e donne) si può fare online a questo link: [www.ewawomen.com/login](http://www.ewawomen.com/login)