

► Il mondo del cinema

Dal Leone all'Orso il trionfo del documentario

●●● «Vivissime felicitazioni al nostro Leone d'oro da tutta la Biennale di Venezia». Così ha commentato Paolo Baratta, Presidente della Biennale, alla notizia dell'Orso d'oro assegnato al regista italiano Gianfranco Rosi al Festival di Berlino 2016 con *Fuocoammare*. Gianfranco Rosi aveva infatti vinto con *Sacro Gra* il Leone d'oro alla Mostra di Venezia 2013 diretta da Alberto Barbera, a seguito della decisione della Giuria internazionale presieduta da Bernardo Bertolucci. Il trionfo berlinese del film di Rosi «è frutto di un equilibrio fatto del talento e della generosità dell'autore, della sensibilità del cinema pubblico (Mibact, Istituto Luce Cinecittà, Rai Cinema), della forza della produzione indipendente (21Uno Film, Stemal Entertainment), dell'appeal internazionale (coproduzione con i francesi Les Films d'Ici e ARTE)». Lo sottolinea Roberto Cicutto, Presidente e Ad Istituito Luce-Cinecittà, che anticipa: «Decine di Paesi hanno già acquistato il film».

