



Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

DECRETO RECANTE NOMINA DELLA COMMISSIONE DI REVISIONE CINEMATOGRAFICA AI SENSI DELLA LEGGE 21 APRILE 1962, N. 161

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni recante l'istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59 e successive modificazioni;

VISTA la legge 21 aprile 1962, n. 161, e successive modificazioni, recante la disciplina della revisione dei film e dei lavori teatrali;

VISTI in particolare gli articoli 2 e 3 della citata legge 21 aprile 1962, n.161, i quali stabiliscono la composizione delle Commissioni di primo e di secondo grado competenti ad esprimere il proprio parere sulla concessione del nulla osta alla proiezione in pubblico dei film;

VISTO il D.P.R. 11 novembre 1963, n. 2029, recante il "regolamento di esecuzione della legge 21 aprile 1962, n. 161 sulla revisione dei film e dei lavori teatrali";

VISTO l'art. 29 del decreto legge 4 luglio 2006, n. 223, convertito con modificazioni dalla legge 4 agosto 2006, n. 248;

VISTO l'art. 2 del D.P.R. 14 maggio 2007, n. 89, recante "Regolamento per il riordino degli organismi operanti presso il Ministero per i beni e le attività culturali" a norma dell'art. 29 del decreto-legge 4 luglio 2006, n. 223, convertito con modificazioni, dalla legge 4 agosto 2006, n.248;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante il Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89";

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo dell'8 gennaio 2014 e successive integrazioni, con cui è stata costituita la Commissione di revisione cinematografica di primo grado, articolata in sette sezioni;

VISTO l'art. 8, comma 2, del D.M. 10 febbraio 2014, con cui viene stabilito che i componenti della Commissione di revisione cinematografica durano in carica due anni e possono essere riconfermati per una sola volta e possono essere nuovamente nominati trascorsi due anni dalla cessazione dell'ultimo incarico;

VISTO l'avviso pubblico per manifestazione di interesse alla nomina di componente della Commissione di revisione cinematografica, pubblicato sui siti istituzionali del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo e della Direzione generale per il cinema in data 23 dicembre 2015;

A





Al Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

RITENUTO di confermare il numero attuale di sette sezioni della Commissione di revisione cinematografica di primo grado, già previste dal D.M. 8 gennaio 2014 suindicato;

VISTE e valutate le domande di interesse alla nomina di componente della Commissione di revisione cinematografica pervenute in seguito all'avviso pubblico soprindicato;

PRESO ATTO che si è reso necessario provvedere ad individuare autonomamente due figure di docente di psicologia, atteso che le domande di interesse utili per il predetto ruolo di docente di psicologia dell'età evolutiva o di docente di pedagogia con particolare competenza nei problemi della comunicazione sociale, in servizio o in quiescenza, sono pervenute in un numero pari a cinque unità e, pertanto, inferiore a quello necessario;

VISTE le designazioni da parte degli organismi maggiormente rappresentativi delle categorie che devono essere rappresentate nella Commissione di revisione cinematografica ai sensi della citata legge 21 aprile 1962, n. 161, e successive modificazioni;

DECRETA

Articolo 1

La Commissione di revisione cinematografica di primo grado, di cui alla legge 21 aprile 1962, n. 161, è articolata in sette sezioni, nella composizione di seguito indicata:

Sezione Prima

Mauro Rufini
Fabio Lucidi
Valeria Licastro Scardino
Angela Lucia Gatto
Franco Olearo
Bruna Stacconi
Pierpaolo Zerilli
Martha Capello
Andrea Falconi

Presidente
Docente di psicologia/pedagogia
Esperto di cultura cinematografica
Esperto di cultura cinematografica
Rappresentante associazioni dei genitori
Rappresentante associazioni dei genitori
Rappresentante associazioni di categoria
Rappresentante associazioni di categoria
Rappresentante associazioni protezione animali

Sezione Seconda

Elda Turco Bulgherini
Paolo Renzi
Alessandro Anibaldi
Roberto Di Vito
Eleonora Panagia
Mauro Graziani
Antonella Canturi

Presidente
Docente di psicologia/pedagogia
Esperto di cultura cinematografica
Esperto di cultura cinematografica
Rappresentante associazioni dei genitori
Rappresentante associazioni dei genitori
Rappresentante associazioni di categoria





Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

Andrea Papale
Maria Rita Martelli

Rappresentante associazioni di categoria
Rappresentante associazioni protezione animali

Sezione Terza

Vincenzo Ricciuto
Eleonora Cannoni
Alberto Farina
Ernesto Apa
Davide Vespier
Carmen Vecchione
Ernesto Dalsasso
Georgette Ranucci
Claudia Terenzi

Presidente
Docente di psicologia/pedagogia
Esperto di cultura cinematografica
Esperto di cultura cinematografica
Rappresentante associazioni dei genitori
Rappresentante associazioni dei genitori
Rappresentante associazioni di categoria
Rappresentante associazioni di categoria
Rappresentante associazioni protezione animali

Sezione Quarta

Enrico Elio Del Prato
Caterina Lombardo
Ascenzo Lavagnini
Raffaele Meale
Elisabetta Boanelli
Francesca Barbona
Pietro Innocenzi
Pierluca Sforza
Claudia Nastrucci

Presidente
Docente di psicologia/pedagogia
Esperto di cultura cinematografica
Esperto di cultura cinematografica
Rappresentante associazioni dei genitori
Rappresentante associazioni dei genitori
Rappresentante associazioni di categoria
Rappresentante associazioni di categoria
Rappresentante associazioni protezione animali

Sezione Quinta

Enrico Mezzetti
Carmela Morabito
Paola Poli
Francesco Puma
Antonio Corini
Anna Camana
Massimo Arcangeli
Mina Larocca
Rinaldo Sidoli

Presidente
Docente di psicologia/pedagogia
Esperto di cultura cinematografica
Esperto di cultura cinematografica
Rappresentante associazioni dei genitori
Rappresentante associazioni dei genitori
Rappresentante associazioni di categoria
Rappresentante associazioni di categoria
Rappresentante associazioni protezione animali

Sezione Sesta

Germana Panzironi
Paola Perucchini
Teodoro Dino Signorile
Mario Tani
Paolo Tiburzi
Claudio Buoni
Luciana Burlin

Presidente
Docente di psicologia/pedagogia
Esperto di cultura cinematografica
Esperto di cultura cinematografica
Rappresentante associazioni dei genitori
Rappresentante associazioni dei genitori
Rappresentante associazioni di categoria







Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rossella Mercurio
Ludovica Manglaviti

Rappresentante associazioni di categoria
Rappresentante associazioni protezione animali

Sezione Settima

Santino Vincenzo Mannino
Enrica Baldi
Letizia Cortini
Anna Maria Vinella
Walter La Manna
Liliana Rizzo
Daria Cacciapuoti
Michele Napoli
Simona Pigliucci

Presidente
Docente di psicologia/pedagogia
Esperto di cultura cinematografica
Esperto di cultura cinematografica
Rappresentante associazioni dei genitori
Rappresentante associazioni dei genitori
Rappresentante associazioni di categoria
Rappresentante associazioni di categoria
Rappresentante associazioni protezione animali

Articolo 2

Ogni componente delle sezioni di cui all'articolo 1, può sostituire un omologo di altra sezione al fine di dare continuità all'azione amministrativa e consentire il regolare svolgimento delle riunioni della Commissione.

Per i medesimi fini, nel caso in cui un componente non partecipi ai lavori della propria sezione per più di tre riunioni consecutive, senza giustificato motivo, potrà essere dichiarato decaduto dall'incarico.

Articolo 3

Ai sensi dell'art.13, comma 1, del decreto-legge 8 agosto 2013, convertito con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, ai componenti della Commissione non spetta alcun compenso, indennità, gettone di presenza o rimborso spese per la partecipazione ai lavori della medesima Commissione.

Ai sensi dell'art.13, comma 1, del decreto-legge 8 agosto 2013, convertito con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, la Commissione opera senza oneri a carico della finanza pubblica, salvo solo il rimborso di eventuali spesi di missione, ove previsto nel rispetto delle limitazioni previste dalla legislazione vigente per tali categorie di spese e comunque nei limiti degli stanziamenti di bilancio previsti dalla legislazione vigente per le medesime spese. Ai componenti non spetta alcun emolumento o indennità.

Il presente decreto viene inviato agli organi di controllo per la registrazione.

Roma, 23 FEB. 2016

IL MINISTRO



Ai sensi dell'art. 18 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445
si attesta che la presente copia composta di n. 4 fogli,
è conforme all'originale.

Roma, il 23/2/2016

De Gasparis 4