



V MEETING INTERNAZIONALE DEL CINEMA INDIPENDENTE

promosso da
AGPCI - FICE - ANEC PUGLIA BASILICATA

Matera, 9 - 13 Marzo 2016

presso
Conservatorio E.R. DUNI

AGPCI, Associazione Giovani Produttori Cinematografici Indipendenti, è un consolidato *network* di produttori uniti nell'obiettivo di dare maggiore forza al sistema dell'audiovisivo indipendente che punta su qualità, innovazione di linguaggi, internazionalizzazione, etica di filiera ed eco-sostenibilità.

FICE, Federazione Italiana Cinema d'Essai, associa circa 500 sale d'essai di tutta Italia, con un occhio di riguardo alla produzione nazionale e comunitaria di qualità, anche attraverso il bimestrale Vivilcinema e gli Incontri del Cinema d'Essai.

ANEC e AGIS, Associazione Nazionale Esercenti Cinema e Associazione Generale Italiana dello Spettacolo, partecipano attraverso la Sede territoriale di Puglia e Basilicata, per favorire il collegamento con le imprese operanti sul territorio.

IL MEETING INTERNAZIONALE DEL CINEMA INDIPENDENTE PROMUOVE

INTERNAZIONALIZZAZIONE - CULTURA DI IMPRESA - INNOVAZIONE

CONSAPEVOLEZZA DELLE DINAMICHE DI SISTEMA

NUOVE STRATEGIE DI SVILUPPO - DIFFERENZIAZIONE DI PROCESSI E DI PRODOTTI





Martedì, 8 marzo 2016

Comune di Matera - Sala Nelson Mandela - h 12:00
CONFERENZA STAMPA

21:00 - CINEMA COMUNALE
ANTEPRIMA DI APERTURA PER LA CITTA' DI MATERA
ABBRACCIATO PER ME

di Vittorio Sindoni, con Stefania Rocca, Vincenzo Amato,
Moisè Curia, Giulia Bertini (103')
Alla presenza del regista e del protagonista Moisè Curia
Anteprima Zenit

Mercoledì, 9 marzo 2016

REGISTRAZIONE h14:00 - 14:30

- Conservatorio - Sala Grande - h14:30 - 15:00

SALUTO DEI PRESIDENTI

Domenico Dinoia - Presidente FICE

Giulio Dilonardo - Presidente ANEC Puglia Basilicata

Martha Capello - Presidente AGPCI

- Conservatorio - Sala Grande - h15:00 - 17:00

FOCUS LUCANIA

Cultura e Cinema in Lucania come driver di sviluppo sostenibile.

Tag: Cineturismo, BelPaese, Matera2019, Education, Innovazione

Alberto Versace - Presidente Sensi Contemporanei, Direttore di Area -
Area Progetti e Strumenti Agenzia per la Coesione Territoriale

Marcello Pittella - Presidente Regione Basilicata (TBC)

Raffaello De Ruggieri - Sindaco di Matera, Presidente Fondazione Matera 2019

Giovanni Schiuma - Vice Sindaco Comune di Matera

Patrizia Minardi - Dirigente Assessorato Formazione, Cultura, Sport Regione Basilicata

Paolo Verri - Direttore Fondazione Matera 2019. Commissario Straordinario di
Pugliapromozione (TBC)

Paride Leporace - Direttore Lucana Film Commission

Giulio Dilonardo - Presidente ANEC Puglia e Basilicata

Antonello Faretta - Presidente Rete Cinema Basilicata, Portavoce Gruppo Regionale
Basilicata AGPCI

Modera: Michele Fasano - Vice Presidente AGPCI

PROIEZIONI INDUSTRY PER SOLI ACCREDITATI

- Cinema Al Piccolo - h15:00 - 17.00 -

ABBRACCIATO PER ME

di Vittorio Sindoni con Stefania Rocca, Vincenzo Amato, Moisè Curia, Giulia Bertini (103') -

Alla presenza del regista e del protagonista Moisè Curia

Anteprima Zenit

- Cinema Al Piccolo - h17:00 - 19:00 -

RITORNO A SPOON RIVER

di Nenè Grignaffini e Francesco Conversano (104')

Anteprima MOVIE MOVIE

PROMOSSO DA



CON IL SOSTEGNO DI



CON IL PATROCINIO DI





Mercoledì, 9 marzo 2016

- Conservatorio - Sala Grande - h17:30 - 18:30

TRA PARENTESI, STA CAMBIANDO TUTTO

Il cambiamento climatico e la transizione dai combustibili fossili alle energie rinnovabili: spinta delle Istituzioni, ruolo delle narrazioni.

Tag: EcoSostenibile, ImpattoZero, CinemaCon3R

Maria Rosaria Pignataro - Funzionario della Segreteria Tecnica della Segreteria del Ministro - Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio del Mare

Roberto Binatti - Funzionario della Segreteria Tecnica della Segreteria del Ministro - Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio del Mare

Aldo Berlinguer - Assessore all'Ambiente, Territorio, Infrastrutture, OO.PP. e Trasporti Regione Basilicata

Antonello Pasini - CNR - Institute of Atmospheric Pollution Research

Nevina Satta - Vice Presidente Italian Film Commission, Direttore Fondazione Sardegna Film Commission

Carlo Mazzotta - Presidente Writers Guild Italia

Modera: Andrea Giannattasio e Pietro Reggiani - Membri del Consiglio Direttivo con delega AGPCI Becoming Green

19:00 - 20:00

AGPCI PROMO-COCKTAIL - PROIEZIONE AGPCI PROMOREEL

21:00 - CINEMA COMUNALE

SERATA DEDICATA A MATERA

in collaborazione con la LUCANA FILM COMMISSION

MATERA 15/19

di Nicola Rovito, Fabrizio Nucci, Alessandro Nucci
(Open Film Productions, promo)

MONTEDORO

di Antonello Faretta, con Pia Marie Ann, Joe Capalbo (Noeltan Film, 90')
Con la presenza del Regista e interpreti principali

21.30 - MULTISALA RED CARPET (con biglietti)

NE' GIULIETTA NE' ROMEO (104')

di Veronica Pivetti con Corrado Invernizzi, Veronica Pivetti, Sara Santini
con la presenza della regista





Giovedì, 10 marzo 2016

- Conservatorio - Sala Grande - h10:00 - 11:00

I NUMERI DEL CINEMA INDIPENDENTE

Domenico Dinoia e Martha Capello illustrano i numeri della produzione e dell'esercizio italiano indipendente.

Tag: FondiPubblici, InteresseCulturale, Crescita, Internazionalizzazione, Prodotto

Domenico Dinoia - Presidente FICE

Martha Capello - Presidente AGPCI

ORE 10:00 - CINEMA COMUNALE - PROIEZIONE RISERVATA ALLE SCUOLE

PROIEZIONE "MILIONARI" di Alessandro Piva

con Francesco Scianna, Valentina Lodovini (100' - EuroPictures Distribuzione)

Con la presenza del Regista

A SEGUIRE

DIBATITO SUL CINEMA INDIPENDENTE

Il significato del Cinema Indipendente in senso culturale e editoriale

Tag: MestiereCinema, ColtivarePassione, Crescita, Lavoro, Esperienza

Introduce **Alessandro Piva** - Regista

Elda Ferri - Produttore

Marina Marzotto - Vice Presidente AGPCI

Sino Caracappa - Vice Presidente FICE

PROIEZIONI INDUSTRY PER SOLI ACCREDITATI

Cinema Al Piccolo - h10:00

CINQUE TEQUILA (En el ultimo trago)

di Jack Zagha Kababie, con José Carlos Ruiz, Luis Bayardo (91')

Anteprima CINEAMA

- Conservatorio - Sala Grande - h11:00 - 13:30

IMPRENDITORIA GIOVANILE E AUDIOVISIVO

Il nuovo Fondo U35. Politiche per le start-up e i giovani talenti.

Tag: Start-Up, Lavoro, Crescita, ColtivareIlFuturo

On. Luigi Bobba - Sottosegretario Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali

Alberto Versace - Presidente Sensi Contemporanei, Direttore di Area - Area Progetti e Strumenti - Agenzia per la Coesione Territoriale

Nicola Borrelli - Direttore Generale Direzione Generale Cinema - Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo

Martha Capello - Presidente AGPCI

PROIEZIONE INDUSTRY PER SOLI ACCREDITATI

Cinema Al Piccolo - h 12:00

IL BAMBINO DI VETRO

di Federico Cruciani, con Paolo Briguglia, Vincenzo Ragusa,

Chiara Muscato (80')

Anteprima Lab80





Giovedì, 10 marzo 2016

- Conservatorio - Sala Grande - h14:30 - 16:30

RIFORMA DELLA LEGGE CINEMA - DDL FRANCESCHINI

Dialogo tra il Cinema Indipendente e il legislatore

Tag: Semplificare, Trasparenza, Certezza

On. Michela Montevecchi – Senatrice 7° Commissione Cultura

On. Lorenza Bonaccorsi – Deputata e Responsabile Cultura e Turismo del PD

Nicola Borrelli – Direttore Generale Direzione Generale Cinema - Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo

Carlo Fontana – Presidente AGIS

Riccardo Tozzi – Presidente ANICA

Martha Capello – Presidente AGPCI

Andrea Occhipinti – Presidente ANICA Distributori

Giulio Dilonardo – Vice Presidente ANEC

Domenico Dinoia – Presidente FICE

Riccardo Trigona – Presidente Animation Italy

Stefania Ippoliti – Presidente Italian Film Commission

Alberto Baldini – Referente Cinema-Media – Divisione Corporate BNL - BNP Paribas

Paolo Protti – Presidente Comitato di Gestione Schermi di Qualità

PROIEZIONE INDUSTRY PER SOLI ACCREDITATI

Cinema Al Piccolo - h17:00 - 19:00

DESCONOCIDO - RESA DEI CONTI

di Dani de la Torre con Luis Tosar, Javier Gutierrez,

Goya Toledo (Vincitore di due Premi Goya, 102')

Anteprima SATINE NOIR

19:00 - 20:00

AGPCI PROMO-COCKTAIL - PROIEZIONE AGPCI PROMOREEL

ANTEPRIMA PER LA CITTA' DI MATERA

h20:30 - CINEMA COMUNALE

LA MACCHINAZIONE

di David Grieco, con Massimo Ranieri, Libero De Rienzo, Matteo Taranto, Milena Vukotic (100')

Con la presenza del regista David Grieco e dell'attore Libero De Rienzo

Anteprima MICROCINEMA

21.30 - MULTISALA RED CARPET (con biglietti)

"MILIONARI" di Alessandro Piva

con Francesco Scianna, Valentina Lodovini (100' - EuroPictures Distribuzione)

Con la presenza del Regista e dell'attrice Valentina Lodovini

23:00 AREA8

LIVE PARTY PER IL CLIMA





Venerdì, 11 marzo 2016

- Conservatorio - Sala Grande - h10:00 - 11:30

FILM FINANCING

Strategie per finanziare il cinema.

Tag: Finanza, Audiovisivo, Fondi, Investimenti

Paul Brett - Direttore Generale Prescience Film

Andrea Zoso - Amministratore Delegato CineFinance Italia

Alberto Baldini - Referente Cinema-Media - Divisione Corporate BNL - BNP Paribas

Michela Ritondo - Federal Public Service Finance - Fiscal Dept for Foreign Investment

Marion Wagner - Film Funding Consultant - Business Location Südtirol • Alto Adige Spa

Modera: Marina Marzotto - Vice Presidente AGPCI

Cinema Al Piccolo - h10:30

PROIEZIONE "CORTOMETRAGGI CHE PASSIONE" FICE (90')

- Conservatorio - Sala Grande - h11:45 - 13:00

CINEMA INDIPENDENTE E TERRITORIO

Circuiti, Agenzie Regionali e Esercizio

Tag: Multiprogrammazione, Circuiti, Stagionalità, Quote di Mercato

Giampaolo Ricciarelli - Agente Roma Cagliari

Patrizia Lonigro - Agente Bari

Filippo Battaglia - Agente Palermo

Max Cadeddu - Agente Piemonte

Modera Giorgio Ferrero - Presidente Vicario ANEC

ORE 12 - CINEMA AL PICCOLO - PROIEZIONE INDUSTRY

SHERLOCK JR. (La palla n° 13)

di Buster Keaton, Joseph M. Schenck (45')

ONE WEEK (Una settimana)

di Buster Keaton, Eddie Cline (25')

Anteprima Il Cinema Ritrovato

- Conservatorio - Sala Grande - h14:30 - 15:30

CINEMA INDIPENDENTE E PROGRAMMAZIONE

Circuiti, Programmazione e Esercizio.

Leandro Pesci - Programmatore Lux

Dario Salvadori - Programmatore Circuito Cinema

Gianluca Pantano - Programmatore UCI

Antonio Sancassani - Programmatore Milano

Luciano Stella - Programmatore Napoli

Andrea Miro - Programmatore Torino





Giorgio Ferrero - Programmatore Ferrero
Modera Domenico Dinoia - Presidente FICE

Venerdì, 11 marzo 2016

Conservatorio

ONE TO ONE PITCH CON FILM FINANCERS (by appointment)
ONE TO ONE PITCH CON DISTRIBUZIONE ITALIANA (h11:30 - 13:30)
ONE TO ONE PITCH CON PROGRAMMATORI (h17:00 - 18:00)
(max 12 rounds x 5' each – 6 tables doppio turno)

- Conservatorio - Sala Grande - h15:00 - 17:00

IL PRODOTTO CHE SERVE - DISTRIBUTORI A CONFRONTO

Quale sviluppo per il cinema italiano?

Tag: Generi, Autori, Windows, Investimenti

Antonio Medici - Amministratore Delegato BIM
Guglielmo Marchetti - CEO & Chairman Notorious Pictures
Valerio De Paolis - Presidente Cinema
Umberto Bettini - Country Manager Koch Media Italia
Cesare Fragnelli - Direttore Microcinema
Modera: Giorgio Ferrero - Presidente Vicario ANEC e **Massimo Galimberti** - Fondatore Kino

- Conservatorio - Sala Grande - h17:30 - 18:30

LA NUOVA DISTRIBUZIONE INDIPENDENTE

Nuove strategie e nuovi modelli di business

Tag: MinimiGarantiti, LancioECopie, SaleVirtuali, SelfDistribuzioni

Stefano Jacono - Movies Inspired (TBC)
Luca Lardieri - ASAP Cinema Network
Paolo Minuto - Cine Club Internazionale
Giovanni Costantino - Presidente Distribuzione Indipendente
Modera: Giorgio Ferrero - Presidente Vicario ANEC e **Massimo Galimberti** - Fondatore Kino

Campo - h19:00 - 20:00

PARTITA ESERCENTI vs PRODUTTORI

19:00 - 20:00

AGPCI PROMO-COCKTAIL - PROIEZIONE AGPCI PROMOREEL

**21:00 - CINEMA COMUNALE - ANTEPRIMA PER LA CITTA' DI MATERA
LA SLITTA**

cortometraggio di Emanuela Ponzano con Ivan Franek (19')
con la collaborazione di Lucana Film Commission

a seguire





MICROBO E GASOLIO

di Michel Gondry con Ange Dargent, Théophile Baquet
Anteprima Movies Inspired

Sabato, 12 MARZO 2016

- Conservatorio - Sala Grande - h10:00 - 11:45

L'APPEAL DEL CINEMA ITALIANO VISTO DALL'ESTERO

Distributori internazionali a confronto. Proposte per un cinema più internazionale.

Tag: Estero, Mercato, Lingua, Generi, Autori, Attori

Oliver Simon - K5 Film GmbH (GER)

Michel J. Vandewalle - Atlas International Film (GER)

Laurent Hassid - CANAL PLUS (FRA)

Michel Zana - Sophie Dulac Distribution (FRA)

Mattia Oddone - Rai Com

Joseph Rouscoph - Belgium Film Producers Association (BEL)

Modera: Marina Marzotto - Vice Presidente AGPCI

Conservatorio - Sala Marconi - h12:00 - 13:00

ONE TO ONE PITCH CON INTERNATIONAL SALES

(max 12 rounds x 5' each - 9 tables)

- Conservatorio - Sala Grande - h12:00 - 13:00

IL FUTURO DELLA SALA CINEMATOGRAFICA

Nuovi modelli e innovazione.

Tag: Futuro, Innovazione, Esercizio

Domenico Dinoia - Presidente FICE

Mario Lorini - Presidente Fice Toscana

Francesco Gilardo - Segretario Generale ACEC (TBC)

Giulio Dilonardo - Vice Presidente ANEC

Stefania Ippoliti - Responsabile Mediateca e Area Cinema Toscana Film Commission

Vincenzo Santoro - Responsabile Dipartimento Cultura e Turismo ANCI

Roberto Roversi - Presidente UCCA

Giovanni Costantino - Consigliere Direttivo AGPCI

Modera: Michele Fasano - Vice Presidente AGPCI

PROIEZIONE INDUSTRY PER SOLI ACCREDITATI

Cinema Al Piccolo - h15:30

PRESS

di Paolo Bertino, Alessandro Isetta, con Mario Accampa, Gianluca Guastella (88')

Anteprima CINECITTA' LUCE

- Conservatorio - Sala Grande - h14:30 - 15:30

PRESENTAZIONE TOP PITCH AGPCI

Mini-convention dedicata a 4 Film pronti per la distribuzione da maggio-settembre 2016





Sabato, 12 MARZO 2016

- Conservatorio - Sala Grande - h16:00 - 17:30

LO SGUARDO DI MEZZO

Cinema di confine per una rappresentazione del Mediterraneo

Tag: Cultura, MareNostrum, Opportunità

Jean Perret - Directeur Head Ginevra

Gabriela Bussmann - Golden Eggs Production

Marinella Banfi - Rappresentante Italiano Meditalents

Giovanni Schiuma - Vice Sindaco Comune di Matera, Director of the Innovation Insights Hub at University of the Arts London (UK)

Gianfranco Rosi - Regista di "Fuocoammare" Vincitore del Orso d'Oro Berlinale 2016

Modera: Antonello Faretta - Presidente Rete Cinema Basilicata, Portavoce Gruppo Regionale Basilicata AGPCI

PROIEZIONE INDUSTRY PER SOLI ACCREDITATI

Cinema Al Piccolo - h17.30

I TALK OTHERWISE

di Cristian Cappucci con Franz Gottwald, Franz Dolt, Hansjorg Heinzmann (117')

Anteprima MICROCINEMA

- Conservatorio - Sala Grande - h17:45 - 18:45

INCONTRO CON LA COMMISSIONE PER LA CINEMATOGRAFIA MIBACT

Giuseppe Citrigno - Membro Commissione

Lino Damiani - Membro Commissione

Massimo Galimberti - Membro Commissione

Modera: Stefania Ippoliti - Presidente Italian Film Commission

19:00 - 20:00

AGPCI PROMO-COCKTAIL - PROIEZIONE AGPCI PROMOREEL

21:00 - CINEMA COMUNALE - ANTEPRIMA PER LA CITTA' DI MATERA

LA RIVA

cortometraggio di Nicola Ragone con Massimo Salvato (16')

con la collaborazione di **Lucana Film Commission**

a seguire

TANGERINES

di Zaza Urushadze (87')

Nomination all'Oscar 2015 e al Golden Globe 2015 per il miglior film straniero

Anteprima PFA Films

con la presenza del regista





Domenica, 13 MARZO 2016

ORE 10:00-12:00 VISITA GUIDATA AI SASSI DI MATERA

- Conservatorio - Sala Grande - h10:00 - 13:30
ASSEMBLEA GENERALE AGPCI

20:30 - CINEMA COMUNALE - ANTEPRIMA PER LA CITTA' DI MATERA

SERATA BUSTER KEATON

(edizione restaurata)

SHERLOCK JR. (La palla n° 13)

di Buster Keaton, Joseph M. Schenck

ONE WEEK (Una settimana)

di Buster Keaton, Eddie Cline

Anteprima Il Cinema Ritrovato

PROMOSSO DA



CON IL SOSTEGNO DI



CON IL PATROCINIO DI

