

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

DECRETO 9 marzo 2016

Modalita' tecniche di erogazione e monitoraggio dei contributi percentuali sugli incassi realizzati in sala dalle opere cinematografiche. (16A03015)

(GU n.92 del 20-4-2016)

IL MINISTRO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

Visto il decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 28, e successive modificazioni, di riforma della disciplina in materia di attivita' cinematografiche;

Visto il proprio decreto 7 settembre 2015 - registrato dalla Corte dei Conti in data 8 ottobre 2015 al n. 4089 - adottato ai sensi dell'art. 10 del citato decreto legislativo, recante modalita' tecniche di erogazione e monitoraggio dei contributi percentuali sugli incassi realizzati in sala dalle opere cinematografiche, ed in particolare l'art. 3, comma 1, che prevede che la misura percentuale del contributo percentuale e' fissata in base a scaglioni progressivi di incassi realizzati dall'opera nella proiezione in pubblico ed alle relative maggiorazioni, come stabiliti nella Tabella A, allegata al medesimo decreto;

Ravvisata l'opportunita' di rinviare taluni ulteriori affinamenti a un momento successivo di attuazione di un prossimo intervento normativo primario, organico ed articolato, che disciplini la materia, anche con riferimento alla possibile rilevanza, ai fini dei contributi percentuali sugli incassi, della figura del «produttore indipendente»;

Acquisita l'intesa della Conferenza permanente per i rapporti tra lo Stato, le regioni e le province autonome di Trento e Bolzano, nella seduta del 3 marzo 2016;

Decreta:

Art. 1

Determinazione dei contributi percentuali

La Tabella A di cui al decreto ministeriale 7 settembre 2015 e' sostituita dalla Tabella A allegata al presente decreto, che ne costituisce parte integrante.

Art. 2

## Abrogazioni

1. All'art. 1 del decreto ministeriale 7 settembre 2015 e' apportata la seguente modificazione:

- a) le lettere j) ed l) del comma 1 dell'art. 1 sono abrogate;
- b) la lettera a) del comma 5 dell'art. 1 e' abrogata.

Roma, 9 marzo 2016

Il Ministro: Franceschini

Registrato alla Corte dei conti il 24 marzo 2016  
Ufficio controllo atti, MIUR, MIBAC, Min. salute e Min. lavoro e politiche sociali, reg.ne prev. n. 970

Allegato

Tabella A di cui all'art. 1, comma 1 - Scaglioni progressivi di incassi e relative aliquote

Scaglioni di incassi	Aliquota
1-1.000.000 euro	22,5%
1.000.001-2.000.000 euro	20%
2.000.001-3.000.000 euro	17,5%
3.000.001-4.000.000 euro	15%
4.000.001- 5.000.000 euro	12,5%
5.000.001- 10.000.000 euro	10%

Gli importi derivanti dall'applicazione della presente tabella sono maggiorati nei seguenti casi:

Fattispecie n. 1

- a) del 5% nel caso di lungometraggi usciti in sala nel periodo tra il 1° aprile e il 30 aprile;
- b) del 10% nel caso di lungometraggi usciti in sala nel periodo tra il 1° maggio e il 31 maggio;
- c) del 20% nel caso di lungometraggi usciti in sala nel periodo tra il 1° giugno e il 31 agosto;
- d) del 10% nel caso di lungometraggi usciti in sala nel periodo tra il 1° settembre e il 30 settembre.

Fattispecie n. 2

Una maggiorazione del 5% e' attribuita ai film selezionati nelle sezioni ufficiali dei principali festival cinematografici, individuati con decreto del Direttore generale Cinema, su conforme parere della Commissione per la cinematografia.