



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Direzione Generale per il Cinema

Commissione per la Cinematografia - Sezione consultiva per i film

Attestazioni di eccellenza a film qualificati d'essai - Riunione del 7 aprile 2016

Ai sensi dell'art.2 comma 4 del D.M. 3 febbraio 2016 è stata attribuita l'attestazione di eccellenza ai seguenti film:

TITOLO	REGISTA	NAZIONALITA'
1981: INDAGINE A NEW YORK	J. C. Chandor	USA
87 ORE	Costanza Quatriglio	ITALIA
99 HOMES	Ramin Bahrani	USA
AVE, CESARE!	Joel Coen, Ethan Coen	USA
CAROL	Todd Haines	USA
FATIMA	Philippe Faucon	FRANCIA
HITCHCOCK TRUFFAUT	Kent Jones	USA
IL CLUB (tit. orig.: El Club)	Pablo Larraín	CILE
IL CONDOMINIO DEI CUORI INFRANTI (tit. orig.: Asphalte)	Samuel Benchetrit	FRANCIA
LA CORTE (tit. orig.: L'Hermine)	Christian Vincent	FRANCIA
LA RICOMPENSA DEL GATTO (tit. orig.: Neko No Ongaeshi)	Morita Hiroyuki	GIAPPONE
LAND OF MINE SOTTO LA SABBIA - (tit. orig.: Under Sandet)	Martin Zandvliet	DANIMARCA
LE BOUTON DE NACRE	Patricio Guzmán	CILE
LE MILLE E UNA NOTTE Volume 1:Inquieto; Volume 2: Desolato; Volume3: Incantato	Miguel Gomes	PORTOGALLO
L'IMMAGINE MANCANTE (tit. orig.: L'image Manquante)	Rithy Panh	FRANCIA
NI LE CIEL NI LA TERRE	Clément Cogitore	FRANCIA
SUFFRAGETTE	Sarah Gavron	USA
THE HATEFUL EIGHT	Quintin Tarantino	USA
THE IDOL (tit. orig.: Ya Tayr El Tayer)	Hani Abu-Assad	PALESTINA, QATAR, REGNO UNITO



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Direzione Generale per il Cinema

THE LESSON - SCUOLA DI VITA (tit. orig.: The Lesson)	Kristina Grozeva, Petar Valchanov	BULGARIA
TROIS SOUVENIRS DE MA JEUNESSE	Arnaud Desplechin	FRANCIA
WEEKEND	Andrew Haigh	REGNO UNITO