



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

UFFICIO STAMPA

COMUNICATO STAMPA

Il Premio MigrArti va a *No Borders* di Haider Rashid Menzione speciale per *Naufragio con spettatore*

Ex aequo nella sezione fiction per *“Amira”* di Luca Lepone e *“Babbo Natale”* di
Alessandro Valenti.

“No Borders - Un mondo dei migranti in realtà” di Haider Rashid diretto da Haider Rashid con Elio Germano è il vincitore della prima edizione del premio MigrArti alla 73° Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, così ha deciso la giuria della nuova sezione dedicata ai corti e ai docufilm che vedono il coinvolgimento diretto dei nuovi italiani, guidata dal regista Ferzan Özpetek e composta da Enrico Magrelli, critico cinematografico, Mauro Valeri dell'Unar, Paolo Masini del [MIBACT](#) e il sindaco di Lampedusa, Giusi Nicolini.

A *“Naufragio con spettatore”* di Fabio Cavalli è andata la menzione speciale documentari mentre nella sezione fiction è un *ex aequo* tra *“Amira”* di Luca Lepone e *“Babbo Natale”* di Alessandro Valenti.

Il Premio MigrArti della 73°. Mostra del Cinema della Biennale di Venezia raccoglie le 16 produzioni vincitrici del bando del [Mibact](#) per la promozione di progetti cinematografici capaci di contribuire alla valorizzazione delle culture delle popolazioni immigrate in Italia, anche nell'ottica dello sviluppo, del confronto e del dialogo interculturale.

La storia della “statuetta” del premio Migrarti è di quelle di una Italia unita da Nord a Sud, da Lampedusa a Merano, in nome dell'integrazione: la studentessa del liceo artistico di Merano, Viktoria Tribus, ha vinto il concorso "Un logo per Migrarti" del [MIBACT](#) e l'ebanista di Lampedusa, Francesco Tuccio, ha dato vita al suo disegno con il legno originale delle barche dei migranti naufragate nel mediterraneo.

Il Ministro [Franceschini](#) presentando pochi giorni fa il premio a Venezia ha detto che “Con il progetto Migrarti stiamo cercando di colmare un colpevole ritardo e favorire la conoscenza delle tante culture e delle diverse comunità che vivono in Italia”.

UFFICIO STAMPA [MIBACT](#)

Roma, 6 settembre 2016