



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

IL DIRETTORE

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante "Legge di contabilità e finanza pubblica";
VISTA la legge 13 agosto 2010 n. 136 recante il "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia normativa antimafia";
VISTO l'art. 6 della L. 17 dicembre 2010, n. 217 di conversione, con modificazioni, del decreto-legge 12 novembre 2010, n. 187, recante misure urgenti in materia di sicurezza, rubricato "Disposizioni interpretative e attuative delle norme dell'art. 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136, in materia di tracciabilità dei flussi finanziari";
VISTA la determinazione n. 4 del 7 luglio 2017 emanata dall'Autorità per la Vigilanza sui Contratti pubblici di lavori, servizi e forniture ("Linee guida sulla tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi dell'articolo 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136"), sostitutiva delle precedenti determinazioni n. 8 del 18 novembre 2010 e n. 10 del 22 dicembre 2010;
VISTA la Legge 30 dicembre 2018 n. 145, concernente il bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2019-2021;
VISTO il D.M. di assegnazione delle risorse finanziarie rep. 8 del 14 gennaio 2019;
VISTO l'articolo 36, comma 2 del D. Lgs. n. 50/2016, che regola i "Contratti sotto soglia";
VISTE le Linee Guida n. 4 di attuazione del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici" approvate dall'Autorità Nazionale Anticorruzione con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 e successivamente aggiornate al D. Lgs. n. 56/2017, con delibera del Consiglio n. 206 del 1 marzo 2018;
VISTO il verbale delle operazioni di gara, il verbale del RUP del 15 novembre 2019 di verifica di congruità dell'offerta, ex art. 97, commi 3 e 6, del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i. con valenza di proposta di aggiudicazione e la relativa lettera di trasmissione a firma del RUP prot n. 16334 del 15 novembre 2019 relativo all'affidamento del su indicato servizio;
CONSIDERATO che nulla è da rilevare in ordine alle modalità, ai termini ed alle procedure poste in essere, si procede, ai sensi del combinato disposto dell'art. 32, comma 5 ed all'art. 33, comma 1 del D. Lgs. n. 50/2016, all'approvazione della proposta di aggiudicazione, così come formulata nel verbale del RUP del 15 novembre 2019 di verifica di congruità delle offerte, ex art. 97, commi 3 e 6 del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i. e nella lettera di trasmissione del RUP.

DETERMINA

di richiamare le premesse quale parte integrante e sostanziale del presente atto.

-di approvare, ai sensi del combinato disposto dell'art. 32, comma 5 ed all'art. 33, comma 1 del D. Lgs. n. 50/2016, la proposta di aggiudicazione della procedura negoziata per l'affidamento del servizio di assistenza alla proiezione delle opere cinematografiche per il rilascio del nulla osta alla proiezione in pubblico ai sensi della Legge 21 aprile 1962 n. 161 e del D. Lgs. 7 dicembre 2017 n. 203, così come formulata nel verbale del RUP e nella relativa lettera di trasmissione del 15 novembre 2019, in favore dell'operatore economico EMERGENZE SONORE S.R.L. con sede in 00134 Roma, Via Guido Fubini 23, cod. fisc. 97435159582 e P. IVA 11012071004, per un importo di Euro 48.950,00, oltre IVA e, pertanto, di aggiudicare l'appalto in parola alla società EMERGENZE SONORE S.R.L.



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

-di **dare atto** che il presente provvedimento è rilevante ai fini del rispetto delle norme riguardanti l'amministrazione trasparente, di cui al D. Lgs n. 33/2013 e, pertanto, se ne dispone la pubblicazione nell'apposita sezione del sito istituzionale dell'Amministrazione;

-di **rendere noto** che, ai sensi dell'art. 31 del d.lgs 50/2016, il Responsabile Unico del Procedimento è la Dott.ssa Paola Mencuccini.

Roma, 18 novembre 2019

IL DIRETTORE GENERALE
(Dott. Mario TURETTA)