



# Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

2470 OTT. 2019  
Repertorio N. .... del .....

- VISTO** il Regio Decreto 18 novembre 1923, n. 2440 e successive modificazioni;
- VISTO** il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni;
- VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni;
- VISTO** il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni;
- VISTO** il Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 recante “Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture e successive modificazioni;
- VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’art. 16 comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, della legge 23 giugno 2014, n. 89”;
- VISTO** il Decreto Legge 12 luglio 2018, n. 86 recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri dei beni e delle attività culturali e del turismo, delle politiche agricole alimentari e forestali e dell’ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché in materia di famiglia e disabilità”;
- VISTA** la legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante "Legge di contabilità e finanza pubblica" e successive modificazioni;
- VISTA** la legge 13 agosto 2010 n. 136 recante il “Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia normativa antimafia” e successive modificazioni;
- VISTO** il Decreto Legge 12 novembre 2010, n. 187, convertito in legge 17 dicembre 2010 n. 217, recante “Disposizioni interpretative ed attuative concernenti la tracciabilità dei flussi finanziari relativi ai contratti pubblici di lavori, forniture e servizi”;
- VISTA** la determinazione n. 4 del 7 luglio 2017 emanata dall’Autorità per la Vigilanza sui Contratti pubblici di lavori, servizi e forniture (“Linee guida sulla tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi dell’articolo 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136”), sostitutiva delle precedenti determinazioni n. 8 del 18 novembre 2010 e n. 10 del 22 dicembre 2010;
- VISTA** l’art. 1, commi 449-450, Legge 27 dicembre 2006 n. 296, recante “Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (finanziaria 2007)” e successive modificazioni;
- VISTA** la Legge 30 dicembre 2018 n. 145, concernente il bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2019 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2019-2021;
- VISTO** il D.M. di assegnazione delle risorse finanziarie rep. 8 del 14 gennaio 2019;
- VISTO** l’articolo 36, comma 2 del Decreto Legislativo n. 50/2016, che regola i “Contratti sotto soglia”;



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-c@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-c@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-c@beniculturali.it](mailto:dg-c@beniculturali.it)





# Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**VISTE** le Linee Guida n. 4 di attuazione del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici" approvate dall'Autorità Nazionale Anticorruzione con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 e successivamente aggiornate con delibera del Consiglio n. 206 del 1 marzo 2018;

**VISTA** la determina a contrarre rep. n. 39 del 29 luglio 2019 con la quale è stato indetto l'avvio di una procedura negoziata per l'affidamento del servizio di portierato, custodia ed accoglienza per l'anno 2020;

**CONSIDERATO** che all'avviso di manifestazione di interesse pubblicato sul profilo dei committenti e sul profilo del MIBAC in data 31 luglio 2019 hanno dato riscontro n. 37 operatori economici;

**CONSIDERATO** che in data 20 agosto 2019 si è proceduto al sorteggio in seduta pubblica delle n. 5 società da invitare successivamente alla procedura negoziata da svolgersi sulla piattaforma del MEPA;

**TENUTO CONTO** della Richiesta di offerta - RDO n. 2378026 inviata sul MEPA in data 3 settembre 2019, a mezzo della quale è stata prevista la decorrenza del servizio dal 2 gennaio 2020 al 31 dicembre 2020, e, quale scadenza per la presentazione delle offerte, il termine del 25 settembre 2019 alle ore 12,00;

**CONSIDERATO** che il criterio di aggiudicazione del servizio è quello dell'offerta economicamente più vantaggiosa e che, pertanto, ai sensi dell'art. 77 del D. Lgs. 50/2016, è necessario nominare la commissione giudicatrice

## **DETERMINA**

### **(Art. 1)**

di nominare la Commissione giudicatrice per l'appalto richiamato in premessa codice CIG 7982404829 come segue:

Dott.ssa Patrizia Piccioni	Presidente
Dott.ssa Adriana Velardi	Componente
Sig.ra Valeria Muto	Componente e segretario.

Sono depositate agli atti d'ufficio le dichiarazioni dei componenti della Commissione attestanti i requisiti di moralità e compatibilità ai sensi dell'articolo 77 del D. Lgs. 50/2016.

Roma, 1 ottobre 2019

IL DIRETTORE GENERALE  
(Dott. Mario TURETTA)



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo