



*Ministero per i beni e le attività culturali e per il  
turismo*

DIREZIONE GENERALE CINEMA  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE

**VISTO** il Regio Decreto 18 novembre 1923, n. 2440 e successive modificazioni;  
**VISTO** il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni;  
**VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni;  
**VISTO** il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni;  
**VISTO** il Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 recante “Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture”;  
**VISTA** la legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante "Legge di contabilità e finanza pubblica";  
**VISTA** la legge 13 agosto 2010 n. 136 recante il “Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia normativa antimafia”;  
**VISTO** l'art. 6 della L. 17 dicembre 2010, n. 217 di conversione, con modificazioni, del decreto-legge 12 novembre 2010, n. 187, recante misure urgenti in materia di sicurezza, rubricato “Disposizioni interpretative e attuative delle norme dell'art. 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136, in materia di tracciabilità dei flussi finanziari”;  
**VISTA** la determinazione n. 4 del 7 luglio 2017 emanata dall'Autorità per la Vigilanza sui Contratti pubblici di lavori, servizi e forniture (“Linee guida sulla tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi dell'articolo 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136”), sostitutiva delle precedenti determinazioni n. 8 del 18 novembre 2010 e n. 10 del 22 dicembre 2010;  
**VISTA** la legge 30 dicembre 2018 n. 145, concernente il bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2019-2021;  
**VISTO** il D.M. di assegnazione delle risorse finanziarie rep. 8 del 14 gennaio 2019;  
**VISTO** l'articolo 36 del decreto legislativo n. 50/2016, che regolamentai “Contratti sotto soglia”;  
**VISTE** le Linee Guida n. 4 di attuazione del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recanti “Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici” approvate dall'Autorità Nazionale Anticorruzione con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 e successivamente aggiornate al D.lgs. n. 56/2017, con delibera del Consiglio n. 206 del 1 marzo 2018;  
**VISTO** il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri n. 76 del 19 giugno 2019 recante il Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance;  
**VISTO** il decreto legge 21 settembre 2019, n. 104 recante disposizioni urgenti per il trasferimento icipi” approvate dall'Autorità Nazionale Anticorruzione con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016;  
**VISTA** la Determina a contrarre rep. n. 70 del 12 novembre 2019 con la quale è stato indetto l'avvio di una procedura negoziata per l'affidamento del servizio di raccolta e consegna corrispondenza, pacchi e colli nella città di Roma;



*Ministero per i beni e le attività culturali e per il  
turismo*

DIREZIONE GENERALE CINEMA  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

**CONSIDERATO** che mediante pubblicazione, in data 20 novembre 2019, di R.d.O. n. 2451979 sono stati invitati n. 5 operatori economici selezionati sul MEPA nella categoria merceologica di riferimento;

**TENUTO CONTO** che il termine per la presentazione delle offerte scadeva il 2 dicembre 2019 alle ore 10,00;

**CONSIDERATO** che il criterio di aggiudicazione del servizio è quello del minor prezzo e che, pertanto, ai sensi dell'art. 77 del D. Lgs. 50/2016, è necessario nominare il seggio di gara;

**DETERMINA**

**(Art. 1)**

di nominare il seggio di gara per l'appalto richiamato in premessa codice CIG ZD22A8525C come segue:

Sig.ra Fabiana Spagnuolo - Presidente  
Sir.ra Luca Di Franco - Componente  
Sig.ra Valeria Muto - Componente e Segretario.

Sono depositate agli atti d'ufficio le dichiarazioni dei componenti della Commissione attestanti i requisiti di moralità e compatibilità ai sensi dell'articolo 77 del D. Lgs. 50/2016.

Roma, 3 dicembre 2019

**IL DIRETTORE GENERALE**  
(Dott. Mario TURETTA)



*Ministero per i beni e le attività culturali e per il  
turismo*

DIREZIONE GENERALE CINEMA  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'  
(ai sensi dell'articolo 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

Io sottoscritto \_\_\_\_\_, nato a \_\_\_\_\_, il \_\_\_\_\_,  
residente in \_\_\_\_\_, via \_\_\_\_\_, n. \_\_\_\_\_,

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti,

richiamate dall'art.76 D.P.R. 445 del 28/12/2000,

con riferimento all'incarico di componente del seggio di gara per la procedura negoziata, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera b) del D. Lgs. 50 del 18/04/2016, per l'affidamento del servizio di raccolta e consegna corrispondenza, pacchi e colli nella città di Roma, Codice CIG: ZD22A8525C

DICHIARO

- 1) ai sensi del comma 4 dell'articolo 77 del D. Lgs. 50/2016, di non aver svolto né di prevedere di svolgere alcun'altra funzione o incarico tecnico o amministrativo relativamente al contratto del cui affidamento si tratta;
- 2) di non rientrare nella casistica prevista dal comma 5 dell'articolo 77 del D. Lgs. 50/2016;
- 3) ai sensi dell'articolo 35 bis del D. Lgs. 165/2001, di non aver riportato condanne, anche con sentenza non passata in giudicato, per i reati previsti nel capo I del titolo II del libro secondo del codice penale;
- 4) di non trovarsi nelle condizioni di astensione previste dall'articolo 51 del codice di procedura civile;
- 5) di non trovarsi in alcuna condizione di potenziale conflitto d'interesse, ed in particolare in alcuna delle cause di conflitto di interesse previste dall'articolo 42 del D. Lgs. 50/2016.

Roma, 3 dicembre 2019

In fede,



*Ministero per i beni e le attività culturali e per il  
turismo*

DIREZIONE GENERALE CINEMA  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

---