



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il Regio Decreto 18 novembre 1923, n. 2440 e s. m. i.;

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e s. m. i.;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e s. m. i.;

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e s. m. i.;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante "Legge di contabilità e finanza pubblica" e ss. mm. ed ii.;

VISTA la legge 13 agosto 2010 n. 136 recante il "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia normativa antimafia" e successive modificazioni;

VISTO l'art. 6 della L. 17 dicembre 2010, n. 217 di conversione, con modificazioni, del D.L. 12 novembre 2010, n. 187, recante misure urgenti in materia di sicurezza, rubricato "Disposizioni interpretative e attuative delle norme dell'art. 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136, in materia di tracciabilità dei flussi finanziari";

VISTO il Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 recante "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture" ed in particolare l'articolo 36, comma 2, che regola i "Contratti sotto soglia";

VISTO il comma 2 dell'art. 32, il quale prevede che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretino o determinino di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTA la determinazione n. 4 del 7 luglio 2017 emanata dall'Autorità per la Vigilanza sui Contratti pubblici di lavori, servizi e forniture ("Linee guida sulla tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi dell'articolo 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136"), sostitutiva delle precedenti determinazioni n. 8 del 18 novembre 2010 e n. 10 del 22 dicembre 2010;

VISTE le Linee Guida n. 4 di attuazione del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici" approvate dall'Autorità Nazionale Anticorruzione con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 e successivamente aggiornate al D.lgs. n. 56/2017, con delibera del Consiglio n. 206 del 1 marzo 2018;

VISTO il D.P.C.M 2 dicembre 2019, n. 169 "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance", pubblicato in G.U. Serie Generale n. 16 del 21 gennaio 2020;

VISTA la legge 30 dicembre 2020, n. 178, concernente il bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2021 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2021-2023;

VISTO il D.M. di assegnazione delle risorse finanziarie rep. n. 25 del 12 gennaio 2021;

VISTA l'avviso di manifestazione di interesse pubblicato sui siti istituzionali del Ministero e di entrambe le Direzioni generali con la quale l'Amministrazione ha avviato un'indagine esplorativa di mercato per procedere all'affidamento diretto, ai sensi dell'art. 51, comma 1, lett. a) del D.L. 31 maggio 2021, n. 77, di modifica del D.L. 16 luglio 2020, n. 76 (convertito con modificazioni dalla L. 11 settembre 2020, n. 120), del servizio di assistenza tecnica alla proiezione delle opere cinematografiche a supporto del personale della Direzione generale Cinema e audiovisivo, con decorrenza dell'appalto dal 3 gennaio 2022 al 29 dicembre 2023;



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

VISTA la determina a contrarre rep. n. 104 del 20 dicembre 2021 con la quale il Direttore generale ha affidato il servizio di assistenza tecnica alla proiezione delle opere cinematografiche a supporto del personale della Direzione generale Cinema e audiovisivo, per il periodo 3 gennaio 2022 - 29 dicembre 2023, alla Società A.Y.S. AT YOUR SERVICE S.R.L. con sede in Roma (RM), Via Giovanni Battista De Rossi 10, cod. fisc. e part. IVA 08685551007;

TENUTO CONTO che l'importo dell'appalto è pari ad € 77.200,00 (settantasettemiladuecento/00), oltre IVA di legge, comprensivi di oneri di sicurezza aziendali, pari ad € 772,00, ed esclusi i costi della sicurezza, non soggetti al ribasso, pari ad € 200,00;

VISTO che la verifica dei requisiti generali dichiarati dalla citata società ha dato esito positivo;

CONSIDERATO che l'aggiudicatario ha consegnato la polizza fideiussoria definitiva n. 00047891000101 rilasciata il 23 dicembre 2021 dalla Società Cattolica di Assicurazione S.p.A., dell'importo di € 7.720,00 (eurosettemilasettecentoventi/00), a garanzia delle prestazioni richieste per l'espletamento del servizio sopra descritto;

VISTO il contratto per l'esecuzione del servizio di assistenza tecnica alla proiezione delle opere cinematografiche a supporto del personale della Direzione generale Cinema e audiovisivo, rep. n. 47 del 31 dicembre 2021;

DECRETA

quanto segue

(Art. 1)

E' approvato, nel testo allegato al presente decreto, il contratto rep. n. 47 del 31 dicembre 2021 con il quale è stata affidata all'operatore economico A.Y.S. AT YOUR SERVICE S.R.L. con sede legale in 00161 Roma (RM), Via Giovanni Battista De Rossi 10, cod. fisc. e part. IVA 08685551007 l'esecuzione del servizio di assistenza tecnica alla proiezione delle opere cinematografiche a supporto del personale della Direzione generale Cinema e audiovisivo dal 3 gennaio 2022 al 29 dicembre 2023.

(Art. 2)

L'importo complessivo, pari ad € 94.384,00 (novantaquattromilatrecentoottantaquattro/00), di cui € 77.200,00 per sorte capitale, € 16.984,00 (sedecimilanovecentoottantaquattro/00) a titolo di IVA al 22% ed € 200,00 per i costi della sicurezza non soggetti a ribasso, verrà impegnato sul pertinente capitolo di spesa n. 6030 p.g. 1 del CDR 11 Direzione generale Cinema e audiovisivo dello stato di previsione della spesa di questo Ministero, anni finanziari 2022, 2023 e 2024, in base all'effettiva esigibilità dell'obbligazione.

Roma, 31 dicembre 2021

IL DIRETTORE GENERALE
(Dott. Nicola BORRELLI)