

PERSONAL INFORMATION

Caterina Vacchi



📍 via Volta 12, Monza - Italia

☎ +39-3355225833

✉ caterinavacchi@yahoo.it

🌐 mytriathloninstyle.com

💬 IG profile: cate76

Data di nascita 26/01/1976 | [Nazionalità Italiana](#)

ESPERIENZE LAVORATIVE

Da Marzo 2007 a Oggi **Head of Production and Distribution Department/ Executive Producer/ Produttore**
Atlantya Entertainment SpA – Via Leopardi 8, Milano

[TV Business – Produzione di Animazione e Live Action](#)

Da Marzo 2009 a Oggi **Professore a Contratto “Master in International Screenwriting and Production”**

Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

[TV Business – Produzione di Animazione e Live Action](#)

Da Novembre 2005 a Febbraio 2007 **Director of the Commercial, Marketing and Editorial Department**

Edizioni Piemme (Mondadori) - Milano

▪ [Publishing](#)

Da Aprile 2004 a Ottobre 2005 **Marketing Director and Head of Brand Extension and Foreign Rights Department**

Edizioni Piemme (Mondadori) - Milano

[Publishing](#)

Da Novembre 2003 a Marzo 2004 **Head of the International Marketing and Communication of the Kids Brands**

Edizioni Piemme (Mondadori) - Milano

[Publishing](#)

Da Ottobre 1999 a Ottobre 2003 **Account Supervisor (ultima posizione ricoperta in agenzia)**

Bates Italia

[Advertising](#)

EDUCATION AND TRAINING

Dal 1995 al 2001 **Laurea in Scienze della Comunicazione cum Laude – Università degli Studi di Siena**

Università degli Studi di Siena – 110 cum Laude

- Tesi: L'efficacia della pubblicità

University of Westminster – Scambio Universitario con specializzazione in Cinema e Semiologia del Cinema

PERSONAL SKILLS

Madrelingua Italiana

Altre lingue	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
Inglese	C2	C2	C2	C2	C2
Spagnolo	A2	A2	A1	A1	A1

Levels: A1/A2: Basic user - B1/B2: Independent user - C1/C2 Proficient user
[Common European Framework of Reference for Languages](#)

Communication skills

- Eccellente capacità di trasmettere e condividere in modo chiaro e sintetico idee ed informazioni con ogni genere di interlocutore, sia interno che esterno all'azienda, di ascoltare e di confrontarsi efficacemente.

Organisational / managerial skills

- Eccellente capacità di leadership: provata capacità di condurre, motivare e trascinare team anche di ampie dimensioni (fino a più di 300 persone dislocate in più parti del mondo durante le coproduzioni internazionali) verso mete e obiettivi ambiziosi, creando consenso e fiducia.
- Ottime doti di Time Management: definizione e rispetto delle scadenze, organizzazione delle tempistiche e degli obiettivi con la massima efficienza ed efficacia.

Job-related skills

- Eccellente comunicazione scritta e orale
- Eccellente capacità di valutazione dei contenuti audiovisivi e letterari
- Ottima competenza strategica riguardante sia la visione del mercato dell'audiovisivo attuale che la previsione in termini di trend e nuovi contenuti
- Ottima capacità di visione e analisi della comunicazione di tutti i media tradizionali e dei social network

Digital skills

SELF-ASSESSMENT				
Information processing	Communication	Content creation	Safety	Problem solving
Proficient User	Proficient User	Independent User	Independent User	Independent User

Levels: Basic user - Independent user - Proficient user
[Digital competences - Self-assessment grid](#)

- Perfetta padronanza del pacchetto office
- Eccellente capacità di utilizzo e di creazione contenuti per tutti i principali social network (Pinterest, Instagram, Facebook, Twitter)
- Ottima capacità di gestione delle principali piattaforme di blogging
- Ottima padronanza dei principali software di montaggio video e photo editing.

Driving licence

B

ADDITIONAL INFORMATION

Publications
Presentations
Projects
Conferences
Seminars
Honours and awards
Memberships
References

- 3 Volte vincitrice “Premio Conchiglia del Moige” – Geronimo Stilton Stagione 1, Stagione 2, Stagione 3
- Premio miglior colonna audio: Geronimo Stilton Stagione 1
- Diversity Award per la serie in animazione serie Berry Bees *“perché con le sue tre eroine protagoniste non stereotipate affronta i temi dell’empowerment femminile e dell’etnia in modo originale e altamente innovativo, rendendola un prodotto unico nel mercato italiano”*
- Consigliere Federale in quota dirigenti FITri (Federazione Italiana Triathlon)
- Special Contributor e Articolista, Sport Blogger, Content Creator – 4Running, LaRepubblica,

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv, limitatamente al procedimento in corso, ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell’art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679)