



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

DECRETO DI NOMINA DELLA COMMISSIONE DI VALUTAZIONE DELLE RICHIESTE DI CONTRIBUTI SELETTIVI ALLE OPERE CINEMATOGRAFICHE REALIZZATE IN REGIME DI COPRODUZIONE O DI PARTECIPAZIONE INTERNAZIONALE MINORITARIA – Anno 2022

Il Direttore Generale

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni recante l'istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali;

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220 recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo” e, in particolare, l’articolo 27 – “Contributi alle attività e alle iniziative di promozione cinematografica e audiovisiva”;

VISTO l’articolo 3, comma 1, del decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo del 31 luglio 2017, n. 341 e successive modificazioni, recante “Disposizioni applicative in materia di contributi alle attività e alle iniziative di promozione cinematografica e audiovisiva di cui all’articolo 27 della legge 14 novembre 2016, n. 220”;

VISTO il Bando – Anno 2022, relativo alla concessione di contributi selettivi alle opere cinematografiche realizzate in regime di coproduzione o di partecipazione internazionale minoritaria e, in particolare, l’articolo 4, comma 1, che prevede che le richieste di contributo ammesse siano valutate da un’apposita Commissione composta da tre esperti di comprovata qualificazione e professionalità, nominata con decreto del Direttore generale Cinema e Audiovisivo;

DECRETA

Articolo 1

1. Sono nominati componenti della Commissione incaricata della valutazione dei progetti presentati per il Bando – Anno 2022 relativo alla concessione di contributi selettivi alle opere cinematografiche realizzate in regime di coproduzione o di partecipazione internazionale minoritaria, i Sigg.:

- Massimo Causo
- Stefania Ippoliti
- Caterina Vacchi



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: mbac-dg-c@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-c@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

2. La Commissione opera senza oneri a carico della finanza pubblica, svolgendosi le riunioni solo in modalità online.
3. I candidati, al momento della nomina, sono tenuti a dichiarare di non versare in situazioni di incompatibilità e in particolare:
 - a) di non avere in corso procedimenti penali;
 - b) di non avere in corso procedimenti civili o amministrativi per fatti commessi in danno della Pubblica Amministrazione;
 - c) di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione di tipo continuativo con il Ministero o con enti da esso vigilati operanti nel settore di competenza della Commissione;
 - d) di non trovarsi in situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi che ostino, ai sensi della vigente normativa, all'espletamento dell'incarico anzidetto.
4. I curricula vitae dei componenti la Commissione sono pubblicati nella sezione "Amministrazione Trasparente".

IL DIRETTORE GENERALE
dott. Nicola Borrelli



MINISTERO
DELLA
CULTURA

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-c@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-c@beniculturali.it