

Curriculum Vitae

Informazioni personali

Nome **Carla Felli**

E-mail carla.felli@beniculturali.it

Nazionalità Italiana

Esperienza professionale

Date **Da Luglio 2009 – ad oggi**
Ministero della Cultura
Direzione Generale Cinema e Audiovisivo
Ufficio Tax Credit

Addetta all'istruttoria delle istanze Tax Credit Cinematografico ed Audiovisivo

Date **Da Aprile 2003 a Giugno 2009**
Cinecittà SpA
Centro Studi - Osservatorio Italiano dell'Audiovisivo

Raccolta ed analisi di dati economici, qualitativi ed anagrafici sul Cinema italiano

All'interno di tale struttura, si segnalano mansioni specialistiche riguardanti i settori:

Televisione: monitoraggio continuativo degli indici d'ascolto dei film e delle fiction italiane e straniere e dei profili sociodemografici dei loro telespettatori.

Home Video: studio dei risultati della cinematografia nazionale nel mercato Home Video.

Date **2000 – 2005**

Collaborazione con redazioni giornalistiche e realizzazione di articoli, servizi ed interviste (Cronaca locale e Giudiziaria)

“Sovvenire”, supplemento periodico del quotidiano “L'Avvenire”.

“L'Appennino Camerte”

“Il Resto del Carlino” – redazione di Macerata

“La Piazza di Roma Aurelio”

Istruzione e formazione

Date **2002**

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione **Università degli Studi di Camerino**

Titolo della qualifica rilasciata Laurea con lode in Scienze Politiche (indirizzo: Politiche Sociali e del Lavoro)

Capacità e competenze personali

Madrelingua **Italiano**

Altre lingue **Inglese (molto buono)**
Francese (scolastico)
Giapponese (scolastico)

Capacità e competenze informatiche Ottima conoscenza dell'uso del PC e del sistema operativo Microsoft Windows
Ottima conoscenza del pacchetto Office, della gestione della posta e della navigazione web:
Ottima conoscenza dell'uso di Adobe Photoshop
dati Auditel.

Informazioni complementari

a/a 2007-2008

Nominata "cultrice della materia" presso la cattedra di Diritto Privato della Facoltà di Scienze Politiche della libera Università degli Studi San Pio V di Roma

2005

Master breve in "Ufficio Stampa per il Cinema" patrocinato dal Consiglio Nazionale dell'Ordine dei Giornalisti, dal Gruppo Nazionale Giornalisti Uffici Stampa e da Cinecittà Holding.

Pubblicazioni

• 2007

Autrice del rapporto: "Il mercato cinematografico italiano 2006 - 2007"

Pubblicato da Cinecittà Holding con il patrocinio del Ministero per i beni e le attività culturali – Direzione generale per il Cinema.

• 2006

Autrice del rapporto: "Il mercato cinematografico italiano 2005"

Pubblicato da Cinecittà Holding con il patrocinio del Ministero per i beni e le attività culturali – Direzione generale per il Cinema.

Autrice del rapporto: "Il mercato cinematografico italiano 2000-2005 – Focus su Roma"

Pubblicato da Cinecittà Holding con il patrocinio del Ministero per i beni e le attività culturali – Direzione generale per il Cinema. In collaborazione con la Camera di Commercio di Roma. Pubblicato e distribuito in occasione della 1° Festa internazionale del Cinema di Roma

• 2005

Autrice del rapporto: "Il mercato cinematografico italiano 2000-2004 – Dati e tendenze dell'industria cinematografica italiana dell'ultimo quinquennio"

Pubblicato da Cinecittà Holding con il patrocinio del Ministero per i beni e le attività culturali – Direzione generale per il Cinema.