

RAGIONE SOCIALE

FONDAZIONE CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA

**FONDAZIONE DI DIRITTO PRIVATO
(D.lgs. 18 novembre 1997 n. 426, e successive modificazioni)**

MISURA PARTECIPAZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE

NESSUNA

FUNZIONI

E'istituzione di alta formazione e di ricerca nel campo della cinematografia. Promuove lo sviluppo dell'arte e della tecnica cinematografica ed audiovisiva a livello d'eccellenza; cura la conservazione, l'incremento, il restauro e la promozione, in Italia e all'estero, del patrimonio culturale cinematografico; promuove la ricerca e la sperimentazione di nuovi criteri, metodi e tecnologie, nonché di linguaggi innovativi, in tutti i campi connessi alla cinematografia e agli audiovisivi, da rendere accessibili ai nuovi autori e professionalità emergenti.

ATTIVITÀ

Per il perseguimento delle proprie finalità la Fondazione si articola in due distinti settori: Scuola nazionale di cinema e Cineteca nazionale. Tramite la Scuola nazionale di cinema realizza lo sviluppo dell'arte e della tecnica cinematografica ed audiovisiva a livello di eccellenza mediante attività di alta formazione, attività di ricerca e di sperimentazione e attività di produzione. Tramite la Cineteca nazionale, la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia provvede alla raccolta delle opere della cinematografia nazionale, alla loro conservazione e, ove occorra, al loro restauro.

ONERE COMPLESSIVO GRAVANTE SUL BILANCIO DELL'AMMINISTRAZIONE

Contributi 2022 - € 13.500.000

(ai sensi dell'art.27, comma 3 lett.c) Legge n.220/2016)

DURATA DELL'IMPEGNO

INDETERMINATA

RAPPRESENTANTI DELL'AMMINISTRAZIONE NEGLI ORGANI DI GOVERNO

Il Presidente e C.d.A. sono nominati con Decreto del Ministro della Cultura.
I quattro componenti del C.d.A. sono nominati con Decreto del Ministro della Cultura, su designazione per tre membri del MiC e per un componente su designazione del MEF.

RISULTATI DI BILANCIO

Anno 2019	€ 10.111
Anno 2020	€ 4.605.885
Anno 2021	€ 3.637.410

AMMINISTRATORE DELL'ENTE

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE (nominato con D.M. 24.03.2021)

Nominativo	Trattamento economico complessivo
Presidente CDA: Marta Donzelli (su designazione del MiC) D.M. 24 marzo 2021	€ 100.000,00 annui lordi
Componente CDA: Cristiana Capotondi (su designazione del MiC)	€ 645,57 gettone lordo a seduta
Componente CDA: Guendalina Ponti (su designazione del MiC)	€ 645,57 gettone lordo a seduta
Componente CDA: Andrea Purgatori (su designazione del MiC)	€ 645,57 gettone lordo a seduta
Componente CDA: Valentina Gemignani (su designazione del M.E.F.)	€ 645,57 gettone lordo a seduta
Direttore generale e Responsabile Prevenzione della corruzione e trasparenza: Monica Cipriani Nominata con Delibera del CDA n. 22C/19 del 24/6/2019	€ 110.000 annui lordi (di cui € 80.000 quota compenso dirigente interno, € 30.000 quota per incarico di direttore generale della Fondazione)

COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

(nominato con delibera presidenziale del 18 novembre 2019)

Nominativo	Trattamento economico
Presidente: Pietro Floriddia (rappresentante del MEF)	€ 903,79 gettone a lordo a seduta
Revisore effettivo: Giuseppe Molinaro (rappresentante del MiC)	€ 645,57 gettone lordo a seduta
Revisore effettivo: Simone Fiorito (rappresentante del MiC)	€ 645,57 gettone lordo a seduta

Aggiornato al 30 agosto 2022