



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

DECRETO DI NOMINA DEL SOSTITUTO DEL COMPONENTE DIMISSIONARIO DELLA COMMISSIONE DI VALUTAZIONE DELLE RICHIESTE DI CONTRIBUTI SELETTIVI ALLE OPERE CINEMATOGRAFICHE REALIZZATE IN REGIME DI COPRODUZIONE O DI COMPARTICIPAZIONE INTERNAZIONALE MINORITARIA – Anno 2022

### **Il Direttore Generale**

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni recante l'istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali;

**VISTO** il Decreto Legge 1 marzo 2021, n. 22 recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri” che, all’art. 6, comma 1 stabilisce che Il “Ministero per i beni e le attività culturali e per il Turismo” è ridenominato “Ministero della Cultura”;

**VISTA** la legge 14 novembre 2016, n. 220 recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo” e, in particolare, l’articolo 27 – “Contributi alle attività e alle iniziative di promozione cinematografica e audiovisiva”;

**VISTO** l’articolo 3, comma 1, del decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo del 31 luglio 2017, n. 341 e successive modificazioni, recante “Disposizioni applicative in materia di contributi alle attività e alle iniziative di promozione cinematografica e audiovisiva di cui all’articolo 27 della legge 14 novembre 2016, n. 220”;

**VISTO** il Bando – Anno 2022, relativo alla concessione di contributi selettivi alle opere cinematografiche realizzate in regime di coproduzione o di compartecipazione internazionale minoritaria e, in particolare, l’articolo 4, comma 1, che prevede che le richieste di contributo ammesse siano valutate da un’apposita Commissione composta da tre esperti di comprovata qualificazione e professionalità, nominata con decreto del Direttore generale Cinema e Audiovisivo;

**VISTO** il D.D n. 1102 del 30 marzo 2022 di nomina della suddetta Commissione;

**VISTA** la nota inviata via pec in data 17 novembre 2022, prot. n. 40171, con la quale il dott. Massimo Causo rassegna le dimissioni a causa di una sopravvenuta incompatibilità con l’incarico assegnatogli con il suddetto Decreto Direttoriale;





*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**DECRETA**

**Articolo 1**

1. Il dott. Massimo Galimberti è nominato componente della Commissione incaricata della valutazione dei progetti presentati per il Bando – Anno 2022 relativo alla concessione di contributi selettivi alle opere cinematografiche realizzate in regime di coproduzione o di compartecipazione internazionale minoritaria, in sostituzione del dott. Massimo Causo.
2. La Commissione opera senza oneri a carico della finanza pubblica, svolgendosi le riunioni solo in modalità online.

DIRETTORE GENERALE

dott. Nicola Borrelli

