



## *Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

### I DIRETTORI GENERALI

**VISTO** il Regio Decreto 18 novembre 1923, n. 2440 e successive modificazioni;  
**VISTO** il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni;  
**VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni;  
**VISTO** il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni;  
**VISTA** la legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante "Legge di contabilità e finanza pubblica";  
**VISTA** la legge 13 agosto 2010 n. 136 recante il "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia normativa antimafia";  
**VISTO** l'art. 6 della L. 17 dicembre 2010, n. 217 di conversione, con modificazioni, del decreto-legge 12 novembre 2010, n. 187, recante misure urgenti in materia di sicurezza, rubricato "Disposizioni interpretative e attuative delle norme dell'art. 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136, in materia di tracciabilità dei flussi finanziari";  
**VISTO** il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i. recante "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture" e successive modifiche ed integrazioni;  
**VISTA** la determinazione n. 4 del 7 luglio 2017 emanata dall'Autorità per la Vigilanza sui Contratti pubblici di lavori, servizi e forniture ("Linee guida sulla tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi dell'articolo 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136"), sostitutiva delle precedenti determinazioni n. 8 del 18 novembre 2010 e n. 10 del 22 dicembre 2010;  
**VISTE** le Linee Guida n. 4 di attuazione del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici" approvate dall'Autorità Nazionale Anticorruzione con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 successivamente aggiornate al D.lgs. n. 56/2017, con delibera del Consiglio n. 206 del 1 marzo 2018;  
**VISTO** il D.P.C.M 2 dicembre 2019, n. 169 "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance", pubblicato in G.U. Serie Generale n. 16 del 21 gennaio 2020;  
**VISTO** il D.P.C.M. del 24 giugno 2021, n. 123, recante "Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";  
**VISTA** la L. 22 aprile 2021, n. 55, di conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, recante disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri;  
**VISTO** il decreto ministeriale 15 ottobre 2021, recante "Modifiche al decreto 28 gennaio 2020, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura";  
**VISTA** la legge 30 dicembre 2021, n. 234, concernente il bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2022 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2022-2024;  
**VISTO** il D.M. rep. n. 5 del 12 gennaio 2022, concernente l'assegnazione delle risorse economico finanziarie, in termini di competenza e cassa, ai titolari dei centri di responsabilità amministrativa;  
**VISTO** l'Atto di indirizzo in data 21 gennaio 2022 concernente l'individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2022 e per il triennio 2022-2024, in corso di registrazione all'Ufficio centrale del bilancio;



## *Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

**VISTA** la determina a contrarre rep. n. 256 del 5 ottobre 2022 con la quale è stato affidato il servizio di pulizia, disinfezione ed igienizzazione a ridotto impatto ambientale delle sedi della Direzione generale Cinema e audiovisivo e della Direzione generale Spettacolo del Mic all'operatore economico R.T.I. costituito dalla società LA VENETA SERVIZI S.P.A. in qualità di impresa Capogruppo mandataria e dalla società CIMA - COMPAGNIA ITALIANA MANUTENZIONI APPALTI S.R.L. in qualità di impresa mandante, con sede in 00137 Roma (RM), Via Olindo Guerrini 20, cod. fisc. / part. IVA 05185201000, con decorrenza del servizio dal 2 gennaio al 29 dicembre 2023;

**TENUTO CONTO** che l'importo dell'appalto è pari ad € 109.900,00 oltre IVA di legge, comprensivi di oneri di sicurezza aziendali, pari ad euro 1.400,00, ed esclusi i costi della sicurezza, non soggetti al ribasso, pari ad € 275,00 oltre IVA di legge;

**CONSIDERATO** che l'aggiudicatario ha consegnato la polizza fideiussoria definitiva n. 2022/13/6640448 emessa da Italiana Assicurazioni S.p.A. dell'importo di € 4.400,00 il 16 dicembre 2022, a garanzia delle prestazioni richieste per l'espletamento del servizio sopra descritto;

**VISTO** l'atto prot. n. 40939 del 24 novembre 2022 con il quale è stata stipulata sul MEPA la trattativa Diretta n. 3287026 avente ad oggetto il servizio di pulizia, disinfezione ed igienizzazione a ridotto impatto ambientale;

### **DECRETA**

quanto segue

#### **(Art. 1)**

E' approvato, nel testo allegato al presente decreto, il contratto del 24 novembre 2022 stipulato con prot. n. 40939, relativo alla T.D. n. 3287026 per l'esecuzione del servizio di servizio di pulizia, disinfezione ed igienizzazione a ridotto impatto ambientale per la Direzione generale Cinema e audiovisivo e per la Direzione generale Spettacolo, da parte dell'operatore economico R.T.I. LA VENETA SERVIZI S.P.A. (CAPOGRUPPO MANDATARIA) e CIMA COMPAGNIA ITALIANA MANUTENZIONI APPALTI S.R.L., CON SEDE LEGALE A 00137 ROMA, VIA OLINDO GUERRINI 20, COD. FISC. / PART. IVA 05185201000.

L'esecuzione del contratto decorre dal 2 gennaio 2023 al 29 dicembre 2023.

#### **(Art. 2)**

L'importo pari ad € 110.175,00 (eurocentodiecimilacentosettantacinque/00) oltre IVA, pari a complessivi € 134.413,50 (eurocentotrentaquattromilaquattrocentotredici/50) comprensivi di IVA, di cui € 109.900,00 per sorte capitale, € 275,00 per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso ed € 24.238,50 di IVA al 22%, verrà impegnato rispettivamente: per € 67.206,75 (eurosessantasettemiladuecentosei/75) sul Cap. 6030/12 CDR 11 - Direzione generale Cinema e audiovisivo e per € 67.206,75 (eurosessantasettemiladuecentosei/75) sul Cap. 6530/12 CDR 8 - Direzione generale Spettacolo dello stato di previsione della spesa di questo Ministero, anno finanziario 2023 e anno finanziario 2024, in base all'effettiva esigibilità dell'obbligazione.

Roma, 28 dicembre 2022

IL DIRETTORE GENERALE  
(Dott. Nicola BORRELLI)

IL DIRETTORE GENERALE  
(Dott. Antonio PARENTE)