



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

## **IL DIRETTORE GENERALE**

**VISTO** l'art. 10, comma 1, lett. m), della legge n. 220 del 14 novembre 2016 «*Disciplina del cinema e dell'audiovisivo*» che attribuisce al Mic il compito di svolgere attività di studio e analisi del settore cinematografico e audiovisivo, nonché valutazioni d'impatto delle politiche pubbliche gestite dal Mic medesimo;

**VISTO** l'art. 12, comma 6, della legge n. 220 del 14 novembre 2016 che prevede che il Mic predisponga e trasmetta alle Camere, entro il 30 settembre di ciascun anno, una relazione annuale sullo stato di attuazione degli interventi di cui alla legge, con particolare riferimento all'impatto economico, industriale e occupazionale e all'efficacia delle agevolazioni tributarie ivi previste, comprensiva di una valutazione delle politiche di sostegno del settore cinematografico e audiovisivo mediante incentivi tributari;

**VISTO** l'art. 27, comma 1, lett. h), della legge n. 220 del 14 novembre 2016 che prevede che il Mic, a valere sul Fondo per il cinema e l'audiovisivo, realizzi ovvero conceda contributi, tra l'altro, per la realizzazione di indagini, studi, ricerche e valutazioni di impatto economico, industriale e occupazionale delle misure di cui alla legge, ovvero di supporto alle politiche pubbliche nel settore cinematografico e audiovisivo;

**VISTO** l'art. 27, comma 4, della legge n. 220 del 14 novembre 2016 che prevede l'emanazione di apposito decreto ministeriale mediante il quale vengano “*individuare le specifiche tipologie di attività ammesse*” e “*definiti i criteri e le modalità per la concessione di contributi*” per le finalità indicate dal medesimo articolo;

**VISTO** il D.M. 31 luglio 2017 n. 341 e ss.mm.ii. (D.M. 10 agosto 2020), recante “*disposizioni applicative in materia di contributi alle attività e alle iniziative di promozione cinematografica e audiovisiva di cui all'art. 27 della legge 14 novembre 2016, n. 220*”;

**VISTO**, in particolare, l'art. 3, comma 1, lett. f), del citato D.M. n. 341 e ss.mm.ii. (D.M. 10 agosto 2020) che prevede che il Ministero conceda contributi per favorire, fra l'altro, attività finalizzate alla realizzazione di indagini, studi, ricerche e valutazioni di impatto economico, industriale e occupazionale delle misure previste dalla legge n. 220 del 2016 ovvero di supporto alle politiche pubbliche nel settore cinematografico e audiovisivo;

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura datato 4 febbraio 2022, n. 49, recante “*Riparto del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo per l'anno 2022*”, registrato alla Corte dei Conti in data 3 marzo 2022 con il n. 460;

**VISTO** il bando di selezione pubblicato il 16 marzo 2023 nella sezione Amministrazione trasparente, sotto ‘bandi di gara e contratti’, sotto-sezione ‘gare in corso’ e nella sezione ‘notizie’ del sito istituzionale della Direzione generale Cinema e audiovisivo, per l'individuazione di un operatore incaricato di fornire supporto tecnico alla Direzione generale Cinema e audiovisivo per la realizzazione della valutazione di impatto economico, industriale ed occupazionale delle misure previste dalla legge 14 novembre 2016, n. 220;



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**CONSIDERATO** che, in risposta al predetto bando, hanno presentato domanda di partecipazione alla procedura n. 2 operatori;

**VISTA** la determina rep. n. 90 del 4 aprile 2023 di nomina della Commissione designata a valutare le proposte;

**CONSIDERATO** che, a seguito della valutazione delle domande stesse, effettuata secondo i criteri qualitativi di valutazione delle proposte tecniche nonché secondo i criteri di valutazione delle offerte economiche, previsti dal bando in questione, è risultato avere ottenuto il maggior punteggio complessivo il costituendo RTI composto da UNIVERSITA' CATTOLICA DEL SACRO CUORE, cod. fisc. / part. IVA 02133120150, con sede in Milano, largo Gemelli 1 (in qualità di mandataria) e PTSCLAS S.P.A., cod. fisc. / part. IVA 09786990151, con sede in Milano, Via Solferino 40 (in qualità di mandante);

*DECRETA*

E' approvato il seguente incarico:

SUPPORTO TECNICO ALLA DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO PER LA REALIZZAZIONE DI UNA VALUTAZIONE DI IMPATTO ECONOMICO, INDUSTRIALE ED OCCUPAZIONALE DELLE MISURE PREVISTE DALLA LEGGE 14 NOVEMBRE 2016, N. 220

OPERATORE INCARICATO: costituendo RTI composto da UNIVERSITA' CATTOLICA DEL SACRO CUORE (mandataria) e PTSCLAS S.P.A. (mandante)

IMPORTO DEL PROGETTO:

€ 76.000,00 IVA esclusa

Roma, 28 aprile 2023

IL DIRETTORE GENERALE  
(Dott. Nicola BORRELLI)