



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**Modifiche al decreto direttoriale del 14 ottobre 2024, n. 3362, recante “Disposizioni per il versamento del contributo per le spese istruttorie previste ai fini della presentazione delle domande di concessione dei benefici di cui alla legge del 14 novembre 2016, n. 220” e successive modifiche e integrazioni.**

### **IL DIRETTORE GENERALE**

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali”, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 15 marzo 2024, n. 57, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

**VISTA** la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo” e successive modifiche e, in particolare, gli articoli da 15 a 20 in materia di crediti di imposta, gli articoli da 23 a 25 in materia di contributi automatici, l’articolo 26 in materia di contributi selettivi e l’articolo 27 in materia di contributi alla promozione;

**VISTI**, inoltre, gli artt. 21, comma 5, 25, comma 1-ter, 26, comma 4-ter, 27 comma 4-ter, della sopra citata legge 14 novembre 2016, n. 220 secondo cui i decreti attuativi possono prevedere il versamento in conto entrate al bilancio dello Stato di un contributo per le spese istruttorie;

**VISTO** il decreto del Ministero della cultura di concerto col Ministero dell’Economia e delle Finanze del 10 luglio 2024, n. 225, recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220”;

**VISTA** la legge di bilancio del 30 dicembre 2024, n. 207 recante “Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2025 e bilancio pluriennale per il triennio 2025-2027”, che apporta modifiche alla legge 14 novembre 2016, n. 220;

**VISTO** l’art. 5 del decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82 e successive modificazioni (Codice dell’Amministrazione Digitale - CAD) che disciplina l’effettuazione di pagamenti con modalità informatiche a beneficio delle pubbliche amministrazioni;

**VISTO** l’art. 15 del decreto legge 18 ottobre 2012, n. 179, inerente ai pagamenti elettronici a favore delle pubbliche amministrazioni;

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura del 6 marzo 2025, n.55 recante “Riparto del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo per l’anno 2025” e, in particolare, l’articolo 3, che ripartisce le risorse tra le



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO  
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3235-3400-3401  
PEC: [dg-ca@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-ca@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-ca@cultura.gov.it](mailto:dg-ca@cultura.gov.it)



## Ministero della cultura

### DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

varie linee di intervento indicate all’articolo 26 della legge 220 del 2016 e assegna euro 6.000.000,00 per le opere cinematografiche in coproduzione minoritaria;

**VISTO** il decreto direttoriale del 14 ottobre 2024, n. 3362, recante “Disposizioni per il versamento del contributo per le spese istruttorie previste ai fini della presentazione delle domande di concessione dei benefici di cui alla legge del 14 novembre 2016, n. 220” e successive modifiche e integrazioni;

**RILEVATA** la necessità di integrare la Tabella 2 del citato decreto direttoriale del 14 ottobre 2024, n. 3362, con la previsione del contributo per le spese istruttorie anche per i procedimenti di concessione di contributi selettivi alla produzione di opere cinematografiche realizzate in regime di coproduzione o di compartecipazione internazionale minoritaria;

### DECRETA

#### Articolo 1

##### (Modifiche al decreto direttoriale n. 3362 del 14.10.2024)

La Tabella 2 - DOMANDA DI CONTRIBUTI SELETTIVI AI SENSI DELL’ART. 26 DELLA LEGGE N. 220 DEL 2016, del decreto direttoriale 14 ottobre 2024, n. 3362, viene modificata come segue:

a) dopo le parole “*Produzione - opere audiovisive innovative € 200,00*” sono aggiunte le parole: “*Contributi selettivi per la produzione di opere cinematografiche realizzate in regime di coproduzione o di compartecipazione internazionale minoritaria*”:

*Produzione - documentari cinematografici € 400,00*

*Produzione - opere di finzione cinematografiche € 500,00*

*Produzione - opere di animazione cinematografiche € 600,00”*

Il Direttore Generale  
(dott. Giorgio Carlo Brugnoni)



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO  
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3235-3400-3401  
PEC: [dg-ca@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-ca@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-ca@cultura.gov.it](mailto:dg-ca@cultura.gov.it)