



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

TERMINE DI PRESENTAZIONE DELLE RICHIESTE PREVENTIVE E DEFINITIVE IN MATERIA DI CREDITO D'IMPOSTA PER LE IMPRESE DI PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*”, e successive modificazioni;

VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei ministeri*”, che ha ridenominato il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo in Ministero della cultura;

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “*Disciplina del cinema e dell'audiovisivo*”, e, in particolare, l'articolo 15, che prevede un credito d'imposta riservato alle imprese di produzione cinematografica e audiovisiva;

VISTA la legge 30 dicembre 2023, n. 213, recante “*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2024 e bilancio pluriennale per il triennio 2024-2026*”, che apporta modifiche alla legge 14 novembre 2016, n. 220;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 11 luglio 2017 recante “*Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive*”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura del 12 aprile 2024 n. 145, recante “*Riparto del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo per l'anno 2024*”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura del 6 marzo 2025 n. 55, recante “*Riparto del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo per l'anno 2025*”;

VISTO il decreto del Ministero della cultura di concerto col Ministero dell'Economia e delle Finanze del 10 luglio 2024, n. 225, recante “*Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all'articolo 15*



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

della legge 14 novembre 2016, n. 220” e ss.mm.ii. (di seguito anche “decreto tax credit produzione”);

VISTO, in particolare, l’art. 32, comma 2, del “decreto tax credit produzione”, che prevede che con decreto del Direttore generale Cinema e audiovisivo sono stabiliti, per ciascun anno finanziario, i termini e le modalità di presentazione delle richieste preventive e definitive;

DECRETA

Art. 1

Chiusura sessioni credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva

1. Sarà consentita fino alle ore 23:59 del 31 dicembre 2025 la presentazione, attraverso la piattaforma DGCOL, delle seguenti richieste di credito d’imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva, art. 15 della legge n. 220/2016:
 - a. produzione di opere cinematografiche (capo II del “decreto tax credit produzione”):
 1. richiesta preventiva (codice settore TCPF2);
 2. richiesta definitiva in assenza di preventiva (codice settore TCPF3);
 - b. produzione di opere televisive e opere web (capo III del “decreto tax credit produzione”):
 1. richiesta preventiva (codice settore TCTVW);
 2. richiesta definitiva in assenza di preventiva (codice settore TCTVW3);
 - c. produzione di documentari (capo IV del “decreto tax credit produzione”):
 1. richiesta preventiva (codice settore TCDOC);
 2. richiesta definitiva in assenza di preventiva (codice settore TCDOC3);
 - d. produzione di opere di animazione (capo V del “decreto tax credit produzione”):
 1. richiesta preventiva (codice settore TCANIM);
 2. richiesta definitiva in assenza di preventiva (codice settore TCANIM3);
 - e. produzione di cortometraggi (capo V del “decreto tax credit produzione”):
 1. richiesta preventiva (codice settore TCCOR);
 2. richiesta definitiva in assenza di preventiva (codice settore TCCOR3);



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

- f. produzione di videoclip (capo VI del “decreto tax credit produzione”):
1. richiesta definitiva in assenza di preventiva (codice settore TCVC2).

Roma,

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Giorgio Carlo Brugnoni

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO III

Dott. Francesco Fiorillo