



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

### **TERMINE DI PRESENTAZIONE DELLE RICHIESTE PREVENTIVE E DEFINITIVE IN MATERIA DI CREDITO D'IMPOSTA PER L'ATTRAZIONE IN ITALIA DI INVESTIMENTI CINEMATOGRAFICI E AUDIOVISIVI**

#### **IL DIRETTORE GENERALE**

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*”, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei ministeri*”, che ha ridenominato il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo in Ministero della cultura;

**VISTA** la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “*Disciplina del cinema e dell'audiovisivo*”, e, in particolare, l’articolo 19, che prevede un credito d’imposta per l’attrazione in Italia di investimenti cinematografici e audiovisivi, riservato alle imprese italiane di produzione esecutiva e di post-produzione;

**VISTA** la legge 30 dicembre 2023, n. 213, recante “*Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2024 e bilancio pluriennale per il triennio 2024-2026*”, che apporta modifiche alla legge 14 novembre 2016, n. 220;

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura del 12 aprile 2024 n. 145, recante “*Riparto del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo per l’anno 2024*”;

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura del 6 marzo 2025 n. 55, recante “*Riparto del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo per l’anno 2025*”;

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura di concerto col Ministro dell’economia e delle finanze del 4 ottobre 2024, n. 329, recante “*Disposizioni applicative in materia di credito d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui all’articolo 19 della legge 14 novembre 2016, n. 220*” (di seguito anche “decreto tax credit internazionale”);



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO  
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3235-3400-3401  
PEC: [dg-ca@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-ca@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-ca@cultura.gov.it](mailto:dg-ca@cultura.gov.it)



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**VISTO**, in particolare, l'art. 12, comma 2, del “decreto tax credit internazionale”, che prevede che con decreto del Direttore generale Cinema e audiovisivo sono stabiliti, per ciascun anno finanziario, i termini e le modalità di presentazione delle richieste preventive e definitive;

### **DECRETA**

#### **Art. 1**

*Chiusura sessioni credito di imposta per le imprese  
di produzione esecutiva e di post-produzione*

1. Sarà consentita fino alle ore 23:59 del 31 dicembre 2025 la presentazione, attraverso la piattaforma DGCOL, delle seguenti richieste di credito d'imposta per le imprese di produzione esecutiva e di post-produzione, art. 19 della legge n. 220/2016:
  - a. richiesta preventiva (codice settore TCPI);
  - b. richiesta definitiva in assenza di preventiva (codice settore TCPI3).

Roma,

IL DIRETTORE GENERALE  
Dott. Giorgio Carlo Brugnoni

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO III  
Dott. Francesco Fiorillo



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO  
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3235-3400-3401  
PEC: [dg-ca@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-ca@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-ca@cultura.gov.it](mailto:dg-ca@cultura.gov.it)